

# Label Create SE Label Create LITE

カラーラベルプリンター対応 ラベル作成ソフトウェア

ユーザーズガイド

## 目次

# 目次

はじめに.		1
	LabelCreate について	. 1
	動作環境について	. 1
	本書の読みかた	.2
	商標について	.2
	略称について	.2
	お客様へのお願い	.2
	制限事項	.3

# 第1章 LabelCreate SE の基礎

起動と終了	7
起動する	7
終了する	8
作業画面とツールバー	9
作業画面の構成	9
メニューバー	11
ファイルメニュー	11
編集メニュー	11
表示メニュー	12
挿入メニュー	12
レイアウトメニュー	12
データベースメニュー	13
イメージ表示メニュー	13
オプションメニュー	14
ヘルプメニュー	14
標準ツールバー	14
レイアウトツールバー	16
挿入ツールバー	17
ファイルの設定	

### 目次

新規ファイルを作成する	18
ファイルを保存する	19
編集中のファイルを保存する	19
ファイルを別名で保存する	20
ファイルを開く	21
本ソフトウェアで作成したファイルを開く	22
ラベル Pro-1 で作成したファイルを開く	23
レイアウト補助機能の設定	27
ルーラーを表示する	27
ガイドバーを使う	
メニューからガイドバーを作成する	
ルーラーからガイドバーを作成する	
複数のガイドバーを一度に作成する	
ガイドバーの位置を移動する	36
ガイドバーを削除する	
ガイドバーにオブジェクトを吸着させる	
グリッドを使う	40
グリッドを表示する	40
グリッドにオブジェクトを吸着させる	41
表示倍率を変える	42
パレットの設定	44
メニューから色を登録する	44
プロパティから色を登録する	47
表示画質の設定	51
画像の表示画質について	51
表示画質を切り替える	52

# 第2章 操作の流れと概要

ラベル作成の基本操作	55
用紙を設定する	57
ガイドバーを引く	
四角形を描く	62

	線を描く	65
	文字を入力する	68
	画像を貼り付ける	72
	バーコードを作成する	75
	データを保存する	78
	ラベルを印刷する	80
デー	-タベースを活用したラベルの作成	83
	データベースを指定する	84
	オブジェクトを差し込み形式にする	90
	文字オブジェクトを差し込み形式にする	90
	画像オブジェクトを差し込み形式にする	92
	オブジェクトをマクロ形式にする	94
	任意の文字列を付加する	94
	四則演算を使って計算する	100
	差し込みカラーテーブルを設定する	105
	データベースを使って印刷する	111

# 第3章 用紙とフォームの設定

 用紙の設定
 [用紙] プロパティを設定する
 既定用紙サイズについて
 カスタム用紙を使う
 カスタム用紙を登録する
 カスタム用紙を修正する
 カスタム用紙を削除する
 カスタム用紙をエクスポートする。
 カスタム用紙をインポートする
 フォームの設定
 新しいフォームを挿入する
 フォームを編集する
 フォーム名を変更する
 フォームをコピーする
 フォームを移動またはコピーする。

# 第4章 オブジェクトの操作と作成

オブジェクトの操作	
オブジェクトを選択する	141
マウスと[Shift]キーを使って選択する	
マウスで範囲を指定して選択する	
メニューから選択する	
オブジェクトを移動する	
マウスで移動する	
矢印キーで移動する	
[切り取り] で移動する	
[ブロック]プロパティを設定して移動する	147
オブジェクトを削除する	
オブジェクトをコピーする	
オブジェクトを変形する	
オブジェクトを拡大 / 縮小する	
オブジェクトを回転する	
オブジェクトを反転する	
オブジェクトの重ね順を設定する	
オブジェクトを揃える	
用紙サイズに合わせた配置にする	
複数のオブジェクトを整列させる	
オブジェクトをグループ化する	
オブジェクトをロックする	
オブジェクトの作成	
文字を入力する	
画像を挿入する	
直線を描く	
円を描く	
四角形を描く	
多角形を描く	175
円弧を描く	

連続直線を描く	
自由曲線を描く	
ベジェ曲線を描く	
バーコードを作成する	
GS1 データバーを作成する	
二次元コードを作成する	
ナンバリングオブジェクトを作成する	214
背景を設定する	218
オブジェクトの編集	
[フォント]プロパティを設定する	
[塗潰し]プロパティを設定する	
単色で塗潰す	
ハッチングで塗潰す	
イメージで塗潰す	
グラデーションで塗潰す	233
[文字色]プロパティを設定する	236
[輪郭]プロパティを設定する	237
[枠線]プロパティを設定する	239
[影]プロパティを設定する	241
[ブロック]プロパティを設定する	243
[修飾]プロパティを設定する	245
[線]プロパティを設定する	
[背景] プロパティを設定する	

# 第5章 データベース機能の設定

データベース機能の操作	
本ソフトウェアのデータベース機能について	251
データベースを参照(またはインポート)する	252
データベースを解除(または削除)する	259
差し込み形式に設定する	
外部データベースと内部データベース	
「外部データベース」と「内部データベース」について	
データベースの形式を設定する	

## 目次

LITE 用編集項目を設定する	
外部データベースを編集する	
内部データベースを編集する	
列タイトルを設定する	271
文字列を検索する	272
文字列を置換する	274
内部データベースをエクスポートする	
差し込みカラーテーブルの設定	
カラーテーブルを作成する	
カラーテーブルを設定する	
カラーテーブルをエクスポートする	
カラーテーブルをインポートする	

# 第6章 マクロ機能の設定

マクロの仕様	
マクロ機能の操作	
マクロ形式に設定する	
マクロウィザードを使う	

# 第7章 印刷設定

印刷の基本操作	303
プレビューで確認する	
現在表示しているレコードをプレビューする	
印刷対象のレコードをプレビューする	
印刷する	310
印刷履歴を確認する	315
前月までの印刷履歴を確認する	317
当月分の印刷履歴を確認する	318
当月分の印刷履歴を削除する	319
レコード情報を設定する	

いろいろな印刷	
データベースの部数指定項目を選んで印刷する	
レコードを指定して印刷する	
条件を指定してレコードを抽出する	
フォームを指定して印刷する	
オーバーレイ印刷をする	
カッターを設定する	
用紙に合わせてバーコードを調整する	351

# 第8章 LabelCreate LITE の使いかた

起動と終了	
起動する	
終了する	
作業画面とツールバー	
作業画面の構成	
メニューバー	
ファイルメニュー	
表示メニュー	
データベースメニュー	
イメージ表示メニュー	
オプションメニュー	
ヘルプメニュー	
標準ツールバー	
印刷のしかた	
ファイルを開く	
印刷する	
編集のしかた	
文字オブジェクト(固定)を編集する	
内部データベースを編集する	

## 目次

# 第9章 付録

仕様	381
FAQ	382
ラベル Pro-1 デザインファイルとの互換性について	386
収録画像一覧	410

# はじめに

このたびは、「LabelCreate(ラベルクリエイト)」をお買い上げいただきまして、誠にありがとうこざいます。 「LabelCreate」は、簡単な操作で多彩なラベルデザインを作成できる、キヤノン カラーラベルプリンター専用のソフ トウェアです。

本ソフトウェアをご使用の前に本書をよくお読みいただき、正しいお取り扱いをお願いいたします。

## LabelCreate について

「LabelCreate」には、ファイルの作成や保存、オブジェクト編集、および印刷までのすべての作業を行うことができる「LabelCreate SE(ラベルクリエイト SE)」と、おもに印刷のみを行うユーザー専用の「LabelCreate LITE(ラベルクリエイト LITE)」の2種類があります。

「LabelCreate SE」と「LabelCreate LITE」のそれぞれが行える機能は次のようになっています。

項目	LabelCrea	te SE l	LabelCreate LITE
ファイルの新規作成	$\bigcirc$		×
ファイルの保存	0		×
オブジェクトの編集	0		$\bigtriangleup$
データベースの設定 / 編集	0		$\bigtriangleup$
印刷	0		0
Γ	)」可「×	」不可「△」	設定により一部可

なお、本書では、第1章~第7章に「LabelCreate SE」の機能説明を、第8章に「LabelCreate LITE」の機能説明を 記述しています。お使いになるソフトウェアに合わせてご覧ください。

## 動作環境について

本ソフトウェアは、次の環境でご利用になれます。

OS ** 1	Microsoft Windows XP 日本語版 Microsoft Windows Vista 日本語版 Microsoft Windows 7 日本語版 Microsoft Windows 8 日本語版
メモリー	上記 OS が動作するために必要なメモリー
ディスプレイの表示色	256 色以上(推奨は High Color16 ビット以上)
インストール時のハードディスク 空き容量	80MB 以上

<sup>\*\*1</sup> Windows 64 ビット環境では、32 ビット互換モードで動作します。

## 本書の読みかた

- 本書では、第1章~第7章に「LabelCreate SE」の機能説明を、第8章に「LabelCreate LITE」の機能説明 を記述しています。お使いになるソフトウェアに合わせてご覧ください。
- 本書では、Windows 7 をご使用の場合に表示される画面で説明しています。
- 本書では、Windows XP、Windows Vista、Windows 7 および Windows 8 に関する説明は省略しています。
   Windows XP、Windows Vista、Windows 7 および Windows 8 に関する操作については、それぞれの取扱説 明書でご確認ください。
- 本書で使われている画面は実際と異なる場合があります。
- 本書では、次のようなマークを使用しています。

**メモ**操作の参考になることや補足説明が書かれています。お読みになることをおすすめします。

### 商標について

- LabelCreate、LabelCreate SE、LabelCreate LITE、ラベルクリエイトは、キヤノンファインテック株式会社 の登録商標です。
- Canon、Canon ロゴは、キヤノン株式会社の商標です。
- Microsoft、Windows、Windows Vista、Access、Excel は、米国 Microsoft Corporationの米国およびその 他の国における商標または登録商標です。
- その他、本書に記載されている会社名、商品名は各社の商標または登録商標です。

## 略称について

本書に記載されている名称は、下記の略称を使用しています。

- Microsoft Windows 8 日本語版を Windows 8 と表記しています。
- Microsoft Windows 7 日本語版を Windows 7 と表記しています。
- Microsoft Windows Vista 日本語版を Windows Vista と表記しています。
- Microsoft Windows XP 日本語版を Windows XP と表記しています。
- Microsoft Windows を Windows と表記しています。

## お客様へのお願い

- 本書の一部または全部を無断で転載することは、禁止されています。
- 本書に記載されている内容は、将来予告なしに変更されることがあります。
- 本書の内容については万全を期していますが、万一誤りや記載漏れなどにお気づきの点がございましたら、 お客様相談センターまでご連絡ください。
- 本ソフトウェアを運用した結果につきましては、上記に関わらず責任を負いかねますので、あらかじめご了 承ください。

### 制限事項

### 1. バーコード印刷について

キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500/LX-P5500 以外のプリンターを使用してバーコードの印刷を行った場合の読み取り精度については保証していません。

### 2. オブジェクトについて

本ソフトウェアでは、メモリーまたはディスクの空き容量が許す限り、オブジェクトを作成することができます。 そのため、ご使用環境によっては、オブジェクトを作成できなかったり、著しく大きな画像ファイル(BMP 換 算で 25MB 以上)を配置できない場合があります。

<上記の画像ファイルを配置時可能なパソコンスペックの目安> CPU:Core i5 3.3GHz、メモリー:4.0GB

### 3. フォントについて

デザインエリアに表示される文字は、表示倍率にしたがって表示されますが、指定されているフォントの種類 やサイズによっては、正しいサイズで表示されないことがあります。 また、本ソフトウェアは、拡張子が「.OFT」の Opentype フォントに対応していません。

#### 4. 文字オブジェクトの印刷

データを作成したコンピューターと印刷するコンピューターが異なるとき、印刷した結果と画面上の文字フォ ントが異なる場合があります。 そのようなときは、印刷したコンピューターに使用しているフォントが存在するか確認してください。フォン トが存在しないときはフォントをインストールする、または既存のフォントに変更してください。

### 5. 用紙設定での余白について

プリンターには、それぞれ用紙の4辺に印刷できない部分(余白)があります。デザインエリアではこの余白 は赤色の点線で表示しています。これより外側にオブジェクトを配置しても印刷されない場合がありますので ご注意ください。

#### 6. 印刷時のディスク容量

大きなサイズの画像を複数貼り付けたり、ラベルの印刷部数を多く設定するときなどには、必ずプリンターの スプール先(通常は OS がインストールされているドライブ)の容量が確保されていることをご確認ください。 空き容量が確保されないまま印刷すると、エラーの原因になったり正常に印刷されなかったりします。また、 Windowsのバージョンによっては動作が不安定になってしまうこともあります。

#### 7. 文字の表示について

文字のラインが細い書体を指定して文字を作成した場合、文字がかすれて読みにくくなる場合があります。そ のような場合は、画面表示を拡大すると表示されます。

### 8. データベース機能について

本ソフトウェアによるデータベース参照、またはインポートは、データベースを作成したソフトウェア

(Microsoft Office Access や Microsoft Office Excel 等)が備わっていない環境でも可能です。 ただし、Office2007 以降のファイル形式(\*.accdb、\*.xlsx)を参照、またはインポートするときは、「2007 Office system ドライバ: データ接続コンポーネント」が必要になります。マイクロソフト社のホームページか らダウンロードし、インストールを行ってください。

### 9. データベースの項目数制限について

本ソフトウェアが参照またはインポートできるデータベースの項目数は、最大 64 項目までとなっております。 項目数が 64 個を超えているデータベースは設定できません。

### 10. ラベル Pro-1 デザインファイル(\*.SMD)について

本ソフトウェアでラベル Pro-1 デザインファイル (\*SMD)を開いたとき、ソフトウェアの仕様の違いによりファ イルが開けなかったり、自動的にオブジェクトの変換や削除などの処理が行われる場合があります。詳しくは、 「ラベル Pro-1 デザインファイルとの互換性について (P.386)」をご覧ください。

### 11. オーバーレイ印刷について

オーバーレイ印刷のときは、次のような制限があります。

- キャノン カラーラベルプリンター LX-D5500(または LX-P5500)を共有している環境にて、クライアン ト側のコンピューターからサーバー側のキャノン カラーラベルプリンター LX-D5500(または LX-P5500) を使ってオーバーレイ印刷するときは、プリンタードライバーのスプール形式を「RAW モード」に設定し てください。初期設定の「EMF モード」では、本ソフトウェアからオーバーレイ印刷ができません。
- ② 背景オブジェクトに差し込みカラーテーブルを設定しているときは、オーバーレイ印刷を行わないでくだ さい。設定どおりに色が反映されない場合があります。

#### 12.ファイルの同時起動について

本ソフトウェアでは、デザインファイルを編集中に別のデザインファイルを開いたり、新規作成を行ったりす ると、新たなウィンドウを起動しますが、同時に起動できるウィンドウは2つまでです。

### 13. 面付け用紙(フォームデザインが「面付け」)のときの制限について

面付け用紙(フォームデザインが「面付け」)のときは、次のような制限があります。

- ① 次の印刷設定は行えません。
  - ・複数フォーム指定の印刷(⇒「フォームを指定して印刷する(P.337)」)
  - ・レコード指定印刷(⇒「レコードを指定して印刷する(P.323)」)
  - ・レコードごとの部数設定印刷(⇒「レコードを指定して印刷する(P.323)」、⇒「データベースの部数指定 項目を選んで印刷する(P.321)」)
  - ・ナンバリングオブジェクトの印刷 (⇒「ナンバリングオブジェクトを作成する (P.214)」)
- ② オブジェクトに差し込みカラーテーブルを設定できません。(⇒「カラーテーブルを設定する(P.283)」)

### 14. 画像を指定した塗潰しについて

オブジェクトを画像で塗潰したとき(⇒「イメージで塗潰す(P.229)」)は、次のような制限があります。

- ① Windows 7 環境のとき、[伸縮] で [なし] を設定し、動作優先モードに切り替えると画像が小さく表示 される場合があります。
- ② 画像で塗潰されなかった部分は、黒く塗潰されて印刷されます。



# LabelCreate SE の基礎

作業を始める前に知っていただきたい本ソフトウェアの基礎事項について説明します。

起動と終了 作業画面とツールバー ファイルの設定 レイアウト補助機能の設定 パレットの設定 表示画質の設定

# 起動と終了

「LabelCreate SE」の起動と終了について説明します。

## <u>起</u>動する

「LabelCreate SE」を起動します。

LabelCreate デスクトップ上のアイコン

(LabelCreate SE) をダブルクリックします。

Windows の [スタート] メニューから表示するときは、 [スタート] メニューをクリックし、 [すべてのプログ ラム] - [Canon Finetech] - [LabelCreate SE] - [LabelCreate SE] を選択します。

・Windows8のとき

スタート画面から表示するときは、[LabelCreate SE]のタイルをクリックします。

7

SE

「LabelCreate SE」が起動します。

릚 無題 - LabelCreate SE	
ファイル(E) 編集(E) 表示(Y) 挿入(I) レイアウト(L) データベース(B) イメージ表示(Q) オプション(Q) ヘルプ(H)	
□ 2 3 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
第 #   「 = = =   ● = =   ● + = + = + = = =   ● =   ● >	
は、 む む	100 1100 1100 1100 1100 1100 1100 110
-6.04.28	145.47% -
	143.4/76 *

## 終了する

「LabelCreate SE」を終了します。

1 画面右上の 🔜 (閉じる)をクリックします。

または、[ファイル] メニューの [終了] をクリックします。



「LabelCreate SE」が終了します。

₩ × ح	
● 編集中のデータが存在する	ときは、確認のメッセージが表示されます。
1	警告 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图 图
	無題 への変更を保存しますか?
	(はい(Y) いいえ(N) キャンセル



「LabelCreate SE」の作業画面とツールバーについて説明します。

## 作業画面の構成

「LabelCreate SE」の作業画面は、次のように構成されています。



[1] メニューバー

「LabelCreate SE」の機能を表示しています。 メニューをクリックすると、サブメニューがドロップダウン表示されます。 ⇒「メニューバー (P.11)」

[2] 標準ツールバー

印刷や保存など、よく使うメニューをボタンとして表示しています。 ⇒「標準ツールバー (P.14)」

- [3] レイアウトツールバー オブジェクトのレイアウトに使用するメニューをボタンとして表示しています。 ⇒「レイアウトツールバー (P.16)」
- [4] 挿入ツールバー
   オブジェクトを挿入するツールをボタンとして表示しています。
   ⇒「挿入ツールバー (P.17)」
- [5] デザインエリア 実際に作業を行う画面です。フォーム機能を使うと、最大8フォームのデザインが作成できます。
- [6] プロパティエリア

デザインエリアで選択しているオブジェクトのプロパティが表示されます。オブジェクトを選択してい ないときは、[用紙] プロパティが表示されます。

[7] ステータスバー

デザインエリアの現在の状態に関する情報を表示します。

<ul> <li>● 画面の大きさや選択したオブジェクトによっては、</li></ul>	、プロパティエリアの右側に矢印ボタン( 💶 )が表示さ
れます。このボタンを操作するとプロパティエリン	ア内に表示しきれなかったタブを表示できます。
90	文字     フォント     文字色     輪郭     皆易       データ種類       ● 固定     マクロ     差し込み

## メニューバー

メニューバーでは、本ソフトウェアの機能を表示しています。メニューをクリックすると、サブメニューがドロッ プダウン表示されます。

ファイル(F) 編集(E) 表示(V) 挿入(I) レイアウト(L) データベース(B) イメージ表示(Q) オプション(O) ヘルプ(H)

### ■ ファイルメニュー

本ソフトウェアのファイル作成や終了に関する項目が表示されます。

新規作成	新規ファイルを作成します。
開く	ファイルを開きます。
上書き保存	現在編集中のデータを上書き保存します。 新規作成時は、[名前を付けて保存]ダイアログボックスが開きます。
名前を付けて保存	ファイル名、保存場所を指定して保存します。
フォーム	フォームに関する設定を行います。
印刷	[印刷]ダイアログボックスを表示します。
印刷プレビュー	印刷イメージを表示します。
最近使ったファイル	最近操作したファイルの一覧が表示されます。
終了	本ソフトウェアを終了します。

### ■ 編集メニュー

オブジェクトを編集する項目が表示されます。

元に戻す	直前に実行した操作を無効とします。最大 20 個までの操作を元に戻すことができ ます。
やり直す	「元に戻す」で無効にした操作を、再度有効にします。
切り取り	選択しているオブジェクトを切り取ります。
コピー	選択しているオブジェクトをコピーします。
貼り付け	切り取りまたはコピーしたオブジェクトを貼り付けます。
削除	選択しているオブジェクトを削除します。
すべて選択	デザインエリア内のオブジェクトをすべて選択します。
選択	オブジェクトを選択します。

### ■ 表示メニュー

作業画面の表示に関する項目が表示されます。

ツールバー	標準ツールバー、レイアウトツールバー、および挿入ツールバーの表示 / 非表示を 切り替えます。
ステータスバー	ステータスバーの表示 / 非表示を切り替えます。
ルーラー	ルーラーの表示 / 非表示を切り替えます。
ガイドバー	ガイドバーに関する設定を行います。
グリッド	グリッドに関する設定を行います。
表示倍率	デザインエリアの表示に関する設定を行います。
全面表示 / 一面表示	面付けのデザインデータを作成するときに、全体の表示([全面表示])と、面付け 一面の表示([一面表示])を切り替えることができます。 フォームデザインが[面付け]のときに有効です。
画面更新	外部データベースを参照しているとき、データベースを更新します。

### ■ 挿入メニュー

オブジェクトを挿入する項目が表示されます。

テキスト	文字を挿入します。		
ナンバリング	任意で指定した番号を、指定した増分で印刷ページごとに自動で繰り上げて印刷し ます。		
イメージ	画像データを貼り付けます。		
図形	図形(直線、円、四角形、多角形、円弧、連続直線、自由曲線、ベジェ曲線)を描 きます。		
バーコード	バーコードを作成します。		
GS1 データバー	GS1 データバーを作成します。		
二次元コード	二次元コードを作成します。		
背景	背景を設定します。		

### ■ レイアウトメニュー

挿入したオブジェクトのレイアウトに関する項目が表示されます。

重ね順	選択したオブジェクトの重ね順を設定します。	
回転	選択したオブジェクトの回転します。	
反転	選択したオブジェクトの反転します。	

### 第1章 LabelCreate SE の基礎

配置	選択したオブジェクトを用紙に合わせて配置します。	
位置合わせ	選択した複数のオブジェクトの位置を揃えます。	
グループ化	 選択した複数のオブジェクトをグループ化します。	
グループ化解除	グループ化を解除します。	
再グループ化	グループ化を解除したオブジェクトを再度グループ化します。	
ロッ <b>ク</b>	選択したオブジェクトをロックします。	
ロック解除	ロックを解除します。	

### ■ データベースメニュー

データベース機能に関する項目が表示されます。

データ画面	<ul> <li>・外部データベースのとき</li> <li>[データベース編集画面]を表示します。</li> <li>・内部データベースのとき</li> <li>[データベース確認画面]を表示します。</li> </ul>
データベース参照 / データベースインポート	<ul> <li>・外部データベースのとき(データベース参照)</li> <li>データベース情報を参照します。</li> </ul>
	<ul> <li>内部データベースのとき(データベースインポート)</li> <li>デザインファイルにデータベース情報を取り込みます。</li> </ul>
データベース解除 / データベース削除	<ul> <li>外部データベースのとき(データベース解除)</li> <li>データベースを解除します。</li> </ul>
	・内部データベースのとき(データベース削除) 取り込んだデータベース情報を削除します。
LITE 用編集項目設定	「LabelCreate LITE」での編集を許可する項目を設定します。内部データベースのと きに設定できます。
差し込みカラーテーブル	オブジェクトに設定するカラーテーブルを作成します。
オプション	外部データベースと内部データベースを切り替えます。

### ■ イメージ表示メニュー

本ソフトウェアの表示画質を目的にあわせて変更します。

動作優先モード	チェックマークを入れると、「動作優先モード」に設定されます。
	動作優先モードを設定すると、ご使用の環境によっては、「通常モード」(チェック
	マークなし、初期設定)に比べて、操作性を向上させることができます。

## ■ オプションメニュー

本ソフトウェア全般に関する項目が表示されます。

環境設定	[環境設定]ダイアログボックスを表示します。	
パレット	[パレット編集]ダイアログボックスを表示します。	
印刷履歴設定	印刷履歴に関する設定を行います。	
バーコード設定	用紙に合わせてバーコード、GS1 データバーまたは二次元コードを調整します。	

## ■ ヘルプメニュー

本ソフトウェアのヘルプとバージョン情報が表示されます。

ヘルプ	ヘルプを表示します。
バージョン情報	バージョン情報を表示します。

## 標準ツールバー

標準ツールバーでは、よく使うメニューをボタンとして表示しています。

〕	 聞く	日本	ी स्थित्य हाम्ब	プレビュー	・7 元に戻す	でやり直す	よ tJD取り	<u>。</u> コピー	ころう (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	目 全面表示	<ul> <li>①</li> <li>全体表示</li> </ul>	①	ⓐ√	1 🚊
471720	1942 5	PISTA	Helender 1	2004	1010-02.2	1 2 4 2	22 2 m 2		AH 21317	11040000	TT14-26023	1000	40H 2	

[新規]	新規のファイルを作成します。
[開く] 『『 開く	ファイルを開きます。
[保存]	現在編集中のデータを上書き保存します。 新規作成時は、「名前を付けて保存」ダイアログボックスが開きます。
[印刷] 一副	[印刷]ダイアログボックスを表示します。
[プレビュー] プレビュー	印刷イメージを表示します。

### 第1章 LabelCreate SE の基礎

[元に戻す] の 元に戻す	直前に実行した操作を無効とします。最大 20 個までの操作を元に戻すことができます。
[やり直す] で やり直す	「元に戻す」で無効にした操作を、再度有効にします。
[切り取り] ぶ 切り取り	選択しているオブジェクトを切り取ります。
[コピー] □ピー	選択しているオブジェクトをコピーをします。
[貼り付け] 貼り付け	コピーしたオブジェクトを貼り付けます。
[全面表示] 日 全面表示 [一面表示] 一面表示	面付けのデザインデータを作成するときに、全体の表示([全面表示])と、面付け一面の表示([一面表示])を切り替えることができます。 フォームデザインが[面付け]のときに有効です。
[全体表示] ① <sub>全体表示</sub>	デザインエリア全体を表示します。
[拡大] ① 拡大	クリックすると、デザインエリアの表示倍率を 5%ずつ拡大します。
[縮小] (編小)	クリックすると、デザインエリアの表示倍率を 5%ずつ縮小します。
[差し込みレコード番号] 1	デザインエリアの表示レコードを切り替えます。

# レイアウトツールバー

レイアウトツールバーでは、レイアウトに使用するメニューをボタンとして表示しています。

📖 🐘 🐚 ங ங 📳 🌉 🚼 📔 후 릐 바이 📅 아 😐 운 🔤 마이 🔂 🖉

[囲み選択]	指定した範囲に含まれるオブジェクトを選択します。指定した範囲からはみ出 した部分があるオブジェクトは選択されません。
[交差選択]	指定した範囲に含まれるか触れているオブジェクトをすべて選択します。
[重ね順] 强 🖳 🔁 🔧	選択したオブジェクトの重ね順を設定します。 左側から「最前面へ」、「前面へ」、「背面へ」、「最背面へ」となります。
[配置]	選択したオブジェクトを用紙に合わせて配置します。 左側から、「用紙の左右中央に合わせる」、「用紙の上下中央に合わせる」、「用 紙の上下左右中央に合わせる」となります。
[位置合わせ]  岸 卒 릐 ��   町 � 些 뫃	選択した複数のオブジェクトの位置を揃えます。 左側から「左端で揃える」、「左右中央で揃える」、「右端で揃える」、「左右に等 間隔で揃える」、「上端で揃える」「上下中央で揃える」、「下端で揃える」、「上 下に等間隔で揃える」となります。
[グループ化]	選択した複数のオブジェクトをグループ化します。
[グループ化解除] <b>■</b> ●	グループ化を解除します。
[ロック] <b>『</b>	選択したオブジェクトをロックします。
[ロック解除] <b>ジ</b>	ロックを解除します。

# 挿入ツールバー

挿入ツールバーでは、オブジェクトを挿入するツールをボタンとして表示しています。

	[選択]	オブジェクトを選択します。他のオブジェクトツールを選択していたいときは党にこの状態です
	[テキスト]	
	<b>T</b> テキスト	文字を挿入します。
	[ナンバリング] 聞 ナンバリング	任意で指定した番号を、指定した増分で印刷ページごとに自動 で繰り上げて印刷します。
	[イメージ]	画像データを貼り付けます。
選択	[直線] / 直線	直線を描きます。
T テキスト 図 ナンバリング	[円形] 〇 円形	円を描きます。
	[四角形] □ 四角形	四角形を描きます。
<ul> <li>○ 円形</li> <li>□ 四角形</li> <li>○ 多角形</li> </ul>	[多角形] 〇 多角形	多角形や星形を描きます。
「円弧」	[円弧] 一 円弧	円弧、扇形、および弓形を描きます。
<ul> <li>✓ 自由曲線</li> <li>✓ ベジェ曲線</li> </ul>	[連続直線]	連続直線を描きます。
バーコード      GS1データバー      ロカテコード	[自由曲線] [ <mark>9]</mark> 自由曲線	自由曲線を描きます。
■■ ==>>>>==============================	[ベジェ曲線] パジェ曲線	ベジェ曲線を描きます。
	[バーコード] Ⅲ バーコード	バーコードを作成します。
	[GS1 データバー]	GS1 データバーを作成します。
	[二次元コード] 	二次元コードを作成します。
	[背景]	用紙の背景を設定します。

# ファイルの設定

新規ファイルの作成のしかた、ファイルの保存のしかた、およびファイルの開きかたについて説明します。

## 新規ファイルを作成する

新しくデザインデータを作成するときは、新しいファイルを作成します。

## ┃ 標準ツールバー 🔒 をクリックします。

または、[ファイル] メニューの [新規作成] をクリックします。



新しいファイルが作成されます。

<b>レ</b> メモ	
<ul> <li>本ソフトウェアでは、デザイン ると、新たなウィンドウを起動</li> </ul>	ファイルを編集中に別のデザインファイルを開いたり、新規作成を行ったりす しますが、同時に起動できるウィンドウは2つまでです。
	注意 LabelCreate SEをこれ以上起動できません。
	ОК

## ファイルを保存する

デザインデータの編集内容をファイルに保存します。

■編集中のファイルを保存する

標準ツールバー <mark>場</mark> 保存 をクリックします。

または、[ファイル] メニューの [上書き保存] をクリックします。



ファイルが保存されます。

# <u> メ</u>モ

- 新しいファイルを保存するときは、[名前をつけて保存] ダイアログボックスが表示されます。設定のしかたは、 「ファイルを別名で保存する(P.20)」をご覧ください。
- 保存場所の初期設定は、次のようになっています。
  - ・Windows 8 / Windows 7 / Windows Vista のとき < C:¥Users¥ [ユーザー名] ¥Documents¥Canon Finetech¥LabelCreate >
  - ・Windows XP のとき
  - < C:¥Documents and Settings¥ [ユーザー名] ¥My Documents¥Canon Finetech¥LabelCreate >

### ■ ファイルを別名で保存する

[ファイル]メニューの[名前を付けて保存]をクリックします。



[名前を付けて保存] ダイアログボックスが表示されます。

2 [保存場所] と [ファイル名] を指定します。





[保存] をクリックします。

ファイルが別名で保存されます。

# ファイルを開く

本ソフトウェアで開くことができるファイル形式は、次のようになっています。

### < LabelCreate (\*.LCD) >

本ソフトウェアで作成したデザインファイルです。 「本ソフトウェアで作成したファイルを開く(P.22)」をご覧ください。

### < LabelPro-1 (\*.SMD) >

「ラベル Pro-1」で作成したデザインファイルです。 「ラベル Pro-1 で作成したファイルを開く(P.23)」をご覧ください。

₩ × ح	
<ul> <li>本ソフトウェアでは、デザイン ると、新たなウィンドウを起動</li> </ul>	ファイルを編集中に別のデザインファイルを開いたり、新規作成を行ったりす しますが、同時に起動できるウィンドウは2つまでです。
	注意 LabelCreate SEをこれ以上起動できません。
	ОК

■ 本ソフトウェアで作成したファイルを開く

標準ツールバー 貸 をクリックします。

1

または、[ファイル] メニューの [開く] をクリックします。



2 LabelCreate デザインファイル(\*.LCD)を選択し、「開く」をクリックします。

	×
C Canon Finetech → LabelCreate - 4 LabelCreateの検索	٩
整理 ▼ 新しいフォルダー 間田 ▼ □	0
AppData AppData 名前 更新日時	種類
▶ アドレス帳 ■ Sample_1.LCD 2011/11/28 9:56	LCD
よ気に入り     よ気に入り	
🚺 ダウンロード 📃	
📔 デスクトップ	
דל איז איז 👔 👔	
📔 Canon Finetech	
📔 LabelCreate	
📔 InterVideo	
▼ 4	•
ファイル名(N): Sample_1.LCD - LabelCreate (*.LCD)	•
[開<( <u>Q</u> ) キャンt	<b>ZJL</b>

指定したファイルが開きます。



● 次のようなメッセージが表示されたときは、[OK] をクリックしてください。
 [OK] をクリックすると、印刷に使用するプリンターに初期値(ご使用の環境で「通常使うプリンター」に設定されているプリンター)を設定します。印刷を行うときは再度プリンターの設定を行ってください。



■ ラベル Pro-1 で作成したファイルを開く

標準ツールバー 🞼 をクリックします。

または、[ファイル] メニューの [開く] をクリックします。



2	ファイル形式「LabelPro-1	(*.SMD)	を選択します。
---	-------------------	---------	---------

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□		×
😋 🕞 🗢 📗 « LabelPro-1 🕨 MyLa	abel 👻 😽 MyLabelØ)	検索・
整理 ▼ 新しいフォルダー		i≡ <b>-</b> □ 0
LabelPro-1 ^	名前	更新日時
📔 BackImage	🜌 LabelPro, 1. Sample SMD	2011/02/02 9:39
📔 Eye		2011/02/02 5105
📔 LABELDB		
🐌 Mark		
NyIllust		
📔 MyLabel 🗏		
🐌 ТЕМР		
퉬 チュートリアル		
😥 My Data Sources		
🙆 My Web Sites		
🔰 Visual Studio 2005		
● 画像集	•	F.
ファイル名( <u>N</u> ):	LabelPro-1 LabelCreate	(*.SMD)
	LabelPro-1	(**.SMD)

**3** ラベル Pro-1 デザインファイル(\*.SMD)を選択し、[開く]をクリックします。

	×
و المعادي المعادي معادي المعادي المعا معادي المعادي معادي معادي معادي معادي المعادي المعادي المعادي المعادي المعادي المعادي المعادي المعادي معادي معادي معادي معادي	余ア
整理 ▼ 新しいフォルダー	∷ - □ 0
□ LabelPro-1	更新日時
BackImage	2011/02/02 9:39
Eye	
LABELDB	
🐌 Mark	
🍌 MyIllust	
👪 MyLabel 🗉	
🍌 темр	
🍌 チュートリアル	
🖻 My Data Sources	
My Web Sites	
) Visual Studio 2005	
🎍 画像集 🗸 🗸 🔢	Þ
ファイル名(N): LabelPro 1 Sample,SMD 、 LabelPro-1 (*	*.SMD)
「開く( <u>Q</u> )	+ヤンセル 

確認のメッセージが表示されます。

**4** 内容を確認したら、[OK] をクリックします。





カラーテーブル情報が登録されているときは、確認のメッセージが表示されます。

カラーテーブル情報を読み込むときは[はい]をクリックしてください。



指定したファイルが開きます。

<ul> <li>チモ</li> <li>手順4で[はい]をクリックした場合、カラーテーブルファイル(ColorTable.ini)の位置が確認できなかったときは、次の画面が表示されます。ファイルが格納されているフォルダーを指定して、[OK]をクリックしてくだ</li> </ul>
さい。
フォルダーの参照
ColorTable iniファイルがあるフォルダを指定してください。
● 編集したデータを保存するときは、本ソフトウェアの保存形式(*.LCD)で別名保存してください。
●「ラベル Pro-1」デザインファイル(*.SMD)の読み込みに関する制限事項をあらかじめご確認ください。 ⇒「ラベル Pro-1 デザインファイルとの互換性について(P.386)」

# レイアウト補助機能の設定

デザインエリアのレイアウト補助機能について説明します。

レイアウト補助機能を使ってデザインエリアをカスタマイズすると、作成したオブジェクトを正確かつ簡単に配置 できるようになるため、効率的に作業を進めることができます。

## ルーラーを表示する

ルーラーの表示 / 非表示を切り替えます。

ルーラーは、デザインエリアの上側と左側にミリ単位で表示されます。

[表示] メニューの [ルーラー] をクリックします。



ルーラーの表示 / 非表示が切り替わります。


#### ガイドバーを使う

ガイドバーは、デザインエリアのオブジェクトを配置したり、変形したりするときに便利なツールです。また、ガ イドバーへの吸着機能を使うと、オブジェクトをガイドバーの位置に揃うように配置・変形できます。 ガイドバーは画面に表示されていても印刷されません。

#### ■ メニューからガイドバーを作成する

[表示] メニューの [ガイドバー] から [水平線を追加] または [垂直線を追加] をクリックします。

SE										
E)	表示()	V)	挿入(I)	) レ	イアウ	ト(L)	) データ	νベース( <u>B</u>	) イメ-	-
<b>当</b> ]刷		ソール ステー	バー(T -タスバ	) —(S)	۲	न	メ 切り取り	ם 12-	ころうち こうしょう いっかい いっかい いっかい いっかい いっかい いっかい いっかい いっか	
	<b>~</b> ,	<b>ν−</b> ∃	∍—(R)			Bo	<b>1</b> %			
	1	ヴイト	ະນາ–(ອ	5)	•	~	表示する	(B)		.
2 E	1	プリッ	/ド(D)		+		吸着させ	さ(A)		
	ā	表示低	摔(Z)		•		水平線を	追加(H)		
) - -	4	全面表	₹ <b>(</b> V)				垂直線を	:追加(∨)	·	
Ξ	Į	画面更	新	F5			すべて削	除(C)		
1							詳細設定	(D)		
-						_				

[ガイドバー位置] ダイアログボックスが表示されます。

#### 2

1

#### ガイドバーを引く位置を入力し、[OK]をクリックします。

位置は、0.1 mm単位で入力できます。

□ ガイドバー位置 ×						
垂直線位置:	3.5 🚔 mm					
	OK         キャンセル					

ガイドバーが設定されます。

#### ■ ルーラーからガイドバーを作成する

#### ルーラーを表示します。

⇒「ルーラーを表示する (P.27)」

#### 2 ルーラー上にポインターを置き、デザインエリア上にドラッグします。

水平方向にガイドバーを引くときは、上側のルーラーからドラッグし、垂直方向にガイドバーを引くときは、 左側のルーラーからドラッグします。



マウスの左ボタンを外すと、デザインエリアにガイドバーが設定されます。

■ 複数のガイドバーを一度に作成する

1

[表示]メニューの[ガイドバー]から[詳細設定]をクリックします。

SE										
E)	表示	₹(V)	挿入(I)	レイ	アウ	ト(L)	) データ	ベース(B)	) イメ	-3
3		ツ-	ルノバー(T)		۲	L	HI IO TO IO			.
」府门	~	ステ	ータスバー	·(S)		9	切り取り	⊐e-	貼り付け	7
100	~	ルー	∋-(R)			Bo	P 92			
		ガイ	ドバー(G)		•	~	表示する	(B)		Ш
		グリ	ッド(D)		×		吸着させ	ත(A)		
		表示	倍率(Z)		۲		水平線を	追加(H)		
<u>`</u>		全面	表示(V)				垂直線を	追加(∨)…		
Ξ		画面	更新	F5			すべて削	除(C)		
					[		詳細設定	(D)		
Ξ										

[ガイドバー詳細設定] ダイアログボックスが表示されます。

2 ガイドバーを設定する方向を、「水平方向」または「垂直方向」から選択し、「追加」をクリックします。

□ ガイドバー詳細設定 ×
バーの設定 スタイル(S)
色(L) 初期化(N)
i自tn/äll除全 ● 水平方向(出) ● 垂直方向(火) 追加(A)
OK キャンセル

[ガイドバー位置] ダイアログボックスが表示されます。

3 ガイドバーを引く位置を入力し、〔設定〕をクリックします。

位置は、0.1 mm単位で入力できます。

🕞 ガイドバー位置
水平線位置 : 3.5 🔶 mm
設定 キャンセル



手順2~3を行い、ガイドバーを引く位置をすべて入力します。

🖶 ガイドバー詳維	= 設定	×
-バーの設定		
スタイル(S) 📄	•	
色(L) [		初期化(N)
追加と削除		
	◎垂直方同型	istn(A)
14	26	
24.5	57	
35	93.8	
45.5		#URA(D)
72.7		
		全て削除( <u>C</u> )
P		
	OK	キャンセル

#### 5 ガイドバーの形状や色を設定します。

[スタイル]からガイドバーの線の形状を選択します。 クリックすると、形状のリストが表示されます。



[色] からガイドバーの色を選択します。

クリックすると、「色の設定」ダイアログボックスが表示されます。

📑 ガイドバー詳細設定	×	
バーの設定 スタイル(S)	<b>,</b>	
	初期化(N)	
	 (近)	クリックする。
9.5 14 3.5 26	追加( <u>A</u> )	
24.5 57 35 93.8		
45.5 72.7	肖· <b>『</b> 訴( <u>D</u> )	
	全て削除( <u>C</u> )	
	( キャンセル	

↓ ★ モ
● ガイドバーの形状や色を標準の設定に戻したいときは[初期化]をクリックします。
● [色の設定]ダイアログボックスにて、新しい色を作成して設定したいときは、次のように操作します。
① 基本となる色を選択して、[色の作成] をクリックします。
色の設定     基本色(B):       ●     ●        ●     ●
<ul> <li>② 新しい色の情報を設定します。</li> <li>「メニューから色を登録する」の手順4(P.45)を参考に色を設定します。</li> <li>③ [色の追加]をクリックします。</li> </ul>
色の設定
基本色(B)
[作成した色] に新しい色が追加されます。
④ ガイドバーに設定する色を選択して、[OK] をクリックします。

#### **6** [OK] をクリックします。

🖥 ガイドバー詳維	田設定	X				
バーの設定 スタイル(S) 🔹						
色(L)		初期化(N)				
追加と削除 ◎ 水平方向( <u>H</u> )	◉ 垂直方向(⊻)					
3.5	8.5	追加( <u>A</u> )				
14	26					
24.5	57					
35	93.8					
45.5						
72.7		削除( <u>D</u> )				
		全て削除( <u>C</u> )				
	OK         キャンセル					

ガイドバーが設定されます。

#### **ノ**ノメモ

● ガイドバーの表示 / 非表示を切り替えるときは、 [表示] メニューの [ガイドバー] から [表示する] をクリックします。

E) 表示	示(V) 挿入(I) レイ	゚アウト(L	) データベース(B) 1	イメーシ
唰 🖌	ステータスバー(S)	ক	あ し 切り取り コピー 貼り	<u> 入</u> 付け
***	ルーラー(R)	<b>B</b> o		
	ガイドバー(G)	• 🗸	表示する(B)	<u>, i</u>
	グリッド(D)		収有させる(A)	
Ξ	表示倍率(Z)	•	水平線を追加(H)	
	全面表示(V)		垂直線を追加(V)	
-	画面更新 F5		すべて削除(C)	
		_	詳細設定(D)	

<b>レ</b> メモ
● 設定した位置を変更したいときは、変更したい数値をダブルクリックして入力カーソルを表示したあと、数値 を再度入力します。
<ul> <li>         ・</li></ul>
パーの設定         スタイル(S)         色(L)         適加と前時除         水平方向(H)         垂直方向(Y)         35         14         24.5         35         15         72.7         日期除(D)         全て背野除(C)         OK
● 設定したすべての位置を削除するときは、[全て削除]をクリックします。

■ ガイドバーの位置を移動する

1

用紙より外側のデザインエリア内(グレーの部分)でガイドバーをドラッグし、任意の位置に 移動します。



#### 第1章 LabelCreate SE の基礎

2 正確な位置に移動したいときは、手順1の位置でダブルクリックします。

📇 無題 - LabelCrea	te SE	
ファイル( <u>E</u> ) 編録	L(E) 表示(Y) 挿入(I) レイアウト(L) データベ	-ス( <u>B</u> ) イメージ表示( <u>O</u> ) オプション( <u>O</u> ) ヘルプ( <u>H</u> )
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		18 - 貼り付け 全面表示 全体表示 拡大 線小 1 - 単
化化化物	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
は、単単、     は、単単、     は、単単、     は、単単、     は、単単、     は、単一、     は、サンパリング     ロースージ     ロースの形     ロースの     ロースのの     ロースのの     ロースのの     ロースのの     ロースのの     ロースのの     ロースののの     ロースののの     ロースのの     ロースのの     ロースのの     ロースのの     ロースののの     ロースののの     ロースののの     ロースののの     ロースのののの     ロースののののの     ロースのののの     ロースのののののの     ロースののののののののの     ロースののののののののののののののののののののののののののののののののの		2011 - 120 -
	77-41	20.06 / 48.22 mm 145.47% 👻

[ガイドバー位置] ダイアログボックスが表示されます。

#### **3** 移動位置を入力し、[OK] をクリックします。

位置は、0.1 mm単位で入力できます。

🔚 ガイドバー位	(置	x
垂直線位置:	3.5 🚔 mm	
	<u>ОК</u> ++>t	216

#### ■ ガイドバーを削除する

#### ガイドバーにポインターを置き、ルーラー上までドラッグします。

用紙より外側のデザインエリア内(グレーの部分)でガイドバーをポイントして移動させます。



マウスの左ボタンを外すと、ガイドバーが削除されます。

#### レンシー メモ

● [表示] メニューの [ガイドバー] から [すべて削除] をクリックすると、デザインエリア上のすべてのガイド バーを一括で削除できます。

#### ■ ガイドバーにオブジェクトを吸着させる

[表示] メニューの [ガイドバー] から [吸着させる] をクリックします。

SE									
=)	表	⊼(V)	挿入(I)	レイ	゚アウ	ト(L)	データ	ベース(B)	イメー
圖	~	ツー ステ	ルバー(T) ータスバー	-(S)	•	व	∦ 切り取り	<b>ト</b> コピー !	間 貼り付け
-	~	ルー	∋-(R)			•	1.2		
		ガイ	ドバー(G)		+	~	表示する	(B)	
		グリ	ッド(D)		•		吸着させ	ත(A)	
Ξ		表示	倍率(Z)		+		水平線を	追加(H)	
		全面	表示(V)				垂直線を	追加(∨)	
		画面	更新	F5			すべて削	除(C)	
							詳細設定	(D)	
-						_			

吸着機能の有効(チェックマーク有)/無効(チェックマーク無)が切り替わります。

#### オブジェクトをガイドバーに沿って配置させます。

オブジェクトをドラッグしてガイドバーに近づけると、オブジェクトの枠がガイドバーに吸着します。



2

#### グリッドを使う

グリッドは、デザインエリア上にマス目を表示する機能で、ガイドバーと同様にオブジェクトの配置や変形に便利 なツールです。また、グリッドへの吸着機能を使うと、オブジェクトをグリッドの位置に揃うように配置・変形で きます。

グリッドは画面に表示されていても印刷されません。

#### ■ グリッドを表示する

[表示]メニューの[グリッド]から[表示する]をクリックします。



グリッドの表示 / 非表示が切り替わります。



1

#### ■ グリッドにオブジェクトを吸着させる

[表示] メニューの [グリッド] から [吸着させる] をクリックします。

SE									
E)	表示	₹(V)	挿入(I)	~	イアウ	가 <b>(</b> L	) データ	アベース(E	3) イ
3		ツー.	ルバー(T	)	•		*	Da I	i i i
]刷	~	ステ	ータスバ	-(S)		す	切り取り	3Ľ-	貼り作
	~	ルー	∋-(R)			Bo	98		
		ガイ	ドバ <b>ー(</b> G	)	•	10		.l1 <sup>30</sup>	ահուս
		グリ	ッド(D)		•		表示する	5(B)	
		表示	倍率(Z)		•		吸着させ	tる(A)	
		全面	表示(V)						
Ē		画面	更新	F5					
E .	_								

吸着機能の有効(チェックマーク有)/無効(チェックマーク無)が切り替わります。

#### **2** オブジェクトをグリッドに沿って配置させます。

オブジェクトをドラッグしてグリッドに近づけると、オブジェクトの枠がグリッドに吸着します。

🚍 無題 - LabeiCrea	te SE																	
ファイル(E) 編	集( <u>E</u> )	表示(⊻)	挿入( <u>I</u> )	レイアウト( <u>L</u> )	データ	ベース( <u>B</u> )	イメー	ジ表示( <u>Q</u> )	オプショ	ン( <u>0</u> )	へレプ( <u>H</u> )							
<ul> <li></li></ul>	and a constant of the second	 プレビュー	づ 元に戻す	( <sup>1)</sup> やり直す	∦ 切り取り	ם 12- ו	心 貼り付け	目 全面表示	<ul> <li>①</li> <li>全体表示</li> </ul>	● 拡大	🔒 1 :	1						
5.6.6.5.13	-	는 수 데	<u> </u> ]]† o]} <u>i</u>	<u>]1</u>   IIa IIa   j	<b>9</b> y													
168 選択			[ <sup>10</sup> ]		<sup>20</sup>		40	<b>.</b> ®l	<b>i</b> ®l.		.l <sup>80</sup> l.			110	, 線	塗漬し 形れ	ポープロック	
T テキスト	9														2	潰しの種類		
國 ナンバリング																◎ 透明	<ul> <li>単色</li> <li>・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</li></ul>	<ul><li>/\ෟチ</li></ul>
🔲 イメージ	•			r												0 1×-v	◎ クファージョ.	2
∕直線															e e			
〇円形	9			•	•	•	·	•	•	·	•	•	•					
□四角形																		
○ 多用形	2				•		-						-					
9 自由曲線						)												
▶ ペジェ曲線	8					₩.												
同パーコード																		
	8				•	0	•											
二次元コード																		
₩ 背景	8				•	•	•	•	•	•	•	•						
	8			•	•	•	·	•	•	·	•	•						
	8						•			·								
	2																	
	8																	
	8				·	•	•	•	·	•	•	•						
	8				·	•	•	•	·	·	•	•						
	-			L														
	8																	
	78-	-61																
-											12	0.82 , 8.03	3 mm	20.00 , 20.00	) mm	20.00 x 2	0.00 mm	145.47% -

#### 表示倍率を変える

小さいオブジェクトを編集したり、全体のデザインイメージを確認したりできるように、任意の表示倍率に変える ことができます。

[表示]メニューの[表示倍率]から任意の倍率をクリックします。





## パレットの設定

デザインデータに使う色は、パレットで管理されています。パレットを編集して、新しい色を登録します。

#### ■ メニューから色を登録する

新しい色をあらかじめ登録するときは、この方法で設定します。

【 【オプション】メニューの【パレット】をクリックします。



[パレット編集] ダイアログボックスが表示されます。

2 新しい色を登録するパレットを選択します。

OK         キャンセル         色の編集(C)         標準に戻す(D)         日本         日

ー クリックする。



● あらかじめ登録されている標準の色を編集することもできます。

**3** [色の編集] をクリックします。



[色の編集] ダイアログボックスが表示されます。

#### 4 新しい色の情報を設定します。

設定は、次のいずれかで行います。

● 色の選択領域とスライダーで設定する

色の選択領域から近い色をクリックし、右側のスライダーで濃淡を調整します。

		色をクリックする。
色の編集 		濃淡を調整する。
	<ul> <li>色相(山)</li> <li>125 ← 赤(B)</li> <li>24 ←</li> <li>彩度(S)</li> <li>195 ← 緑(G)</li> <li>182 ←</li> <li>明度(山)</li> <li>103 ← 春(B)</li> <li>38 ←</li> </ul>	
	色を確認する。	

赤、緑、青(RGB)で設定する

赤、緑、青を入力して色を設定します。

色の編集		×	
÷		OK <i>キャンセル</i>	
	色相(U) 125 ← 彩度(S) 195 ← 明度(L) 103 ←	赤(B) 24 (幸) 緑(G) 182 (幸) 春(B) 38 (幸)	入力する。
	━━━ 色を確認す	ける。	

● 色相、彩度、明度で設定する

色相、彩度、明度を入力して色を設定します。

色の編集	×
÷.	OK キャンセル
	•
包彩	3(U)     125 ◆     赤(R)     24 ◆       ξ(S)     195 ◆     緑(G)     182 ◆       ξ(L)     103 ◆     書(B)     38 ◆
色を確認する。	 入力する。



新しい色が登録されます。



● [標準に戻す]をクリックすると、標準の色は元の色に戻り、任意で登録した色はすべて削除されます。

#### ■ プロパティから色を登録する

プロパティを編集中に、新しい色を登録することができます。

色を設定するプロパティを表示し、[単色]または[ハッチ]を選択します。



**2** パレットを表示し、[色の編集] をクリックします。

をクリックすると、パレットが表示されます。



3 新しい色の情報を設定します。

「メニューから色を登録する」の手順4(P.45)を参考に色を設定します。

色の編集 -			メ パレットに追加 キャンセル
	色相( <u>U</u> ) 12	25 🔶 赤(B)	24 牵
	彩度( <u>S</u> ) 19	16 🔶 緑(G)	182 🜩
	明度( <u>L</u> ) 10	13 🌩 春(B)	38 🜩

4 [パレットに追加]をクリックします。

#### 5 新しい色を登録するパレットを選択します。



# ● あらかじめ登録されている色のパレットを選択して上書きすることもできます。

#### **6** [OK] をクリックします。

新しい色がパレットに登録され、その色がオブジェクトに設定されます。

#### メモ

● メニューから登録した色とプロパティから登録した色は、同じパレット上で管理されます。

● パレットを標準の状態に戻したいときは、メニューからパレットを表示して操作してください。 ⇒「メニューから色を登録する (P.44)」

# 表示画質の設定

本ソフトウェアでは、画面の表示画質を目的に合わせて変更することができます。 多くの画像や大きな容量の画像を配置しているデータの場合、ご使用になられている環境によっては、操作性に影響が出ることがあります。そのような場合は、「動作優先モード」に切り替えることで、操作性を向上させることが できます。

#### 画像の表示画質について

本ソフトウェアでは、設定されているモードによって、次のように画像の表示画質を自動的に調整します。

		自己,我们们就是这些你们的,我们们都 <mark>画像容量<sup>%</sup></mark> 在这些人们的,我们们就是我们的问题。						
モード名	~ 35 KB	35 KB ~ 2.6 MB	2.6 MB ~					
通常モード	オリジナル画像と同じ画質で	オリジナル画像と同じ画質で	2.6MB 相当に低減させて表示					
	表示	表示						
動作優先モード	オリジナル画像と同じ画質で	オリジナル画像より画質を低	「通常モード」で使用してい					
	表示	減させて表示	る画像より低減させて表示					

※ビットマップファイル形式(\*.bmp)での基準

### <u>メ</u>モ

- 初期設定は、「通常モード」(「動作優先モード」にチェックマークなし)となっています。
- 印刷プレビューは、モードの設定に関係なく、通常モードの画質で表示します。
- 表示画質の自動調整、およびモードの設定は、印刷結果に影響を与えません。オリジナル画像と同じ画質で印刷します。

#### 表示画質を切り替える

[イメージ表示] メニューの [動作優先モード] をクリックします。



動作優先モード(チェックマークあり)/通常モード(チェックマークなし)が切り替わります。

#### **ノ**ノン メモ

- [イメージ表示] の設定情報は本ソフトウェアに登録されます。同じ環境で操作する場合は、モードを切り替え ない限り設定は保持されます。
- 動作優先モードを設定した状態で多くの画像を配置した場合、通常モードに切り替えられないことがあります。 次のメッセージが表示されたときは、通常モードに切り替えられません。



# 2

# 操作の流れと概要

簡単なラベル作成の手順を例に、本ソフトウェアの基本的な操作の流れと概要について説明します。

ラベル作成の基本操作 データベースを活用したラベルの作成

# ラベル作成の基本操作

ラベル作成の基本操作を説明します。ここでは、本ソフトウェアを使って次のようなラベルを作成し、キヤノンカ ラーラベルプリンター LX-D5500(または LX-P5500)で印刷します。

#### <完成例>

文字、画像およびバーコードを入れたりんごの商品ラベルを作成します。



印刷プリンター: キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500(または LX-P5500) 用紙サイズ: 4 × 3 インチ(97.3 × 76.2 mm)

本章で使用する画像は、次の場所に保存されています。

- ・Windows 8(32 ビット)/ Windows 7(32 ビット)/ Windows Vista(32 ビット)/ Windows XP(32 ビット)のとき < C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample¥ サンプル画像>
- ・Windows 8(64 ビット)/ Windows 7(64 ビット)/ Windows Vista(64 ビット)/ Windows XP(64 ビット)のとき < C:¥Program Files (x86)¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample¥ サンプル画像>

ラベルの作成は、次のような流れに沿って行います。

#### <操作の流れ>



#### 用紙を設定する

デザインデータに使う用紙サイズを設定します。

#### 使用する用紙サイズを選択します。

用紙サイズは、作業画面の右側に表示されている[用紙]プロパティで設定します。 ここでは、次のように入力します。



● [用紙] プロパティに登録されていない用紙サイズを使用するときは、「カスタム用紙」として登録する必要があります。カスタム用紙の登録については、「カスタム用紙を使う(P.120)」をご覧ください。

#### ガイドバーを引く

デザインエリアにガイドバーを引きます。

1

[表示]メニューの[ガイドバー]から[詳細設定]をクリックします。

SE								
E)	表示	₹(V)	挿入(I)	レイ	アウ	ト(L)	データベース(B)	) イメージ
<b>当</b> 1刷	~	ツー	ルバー(T) ータスバー	-(S)	•	<b>a</b>	₩ 🖻 切り取り コピー	ころうち (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)
111	~	ルー	∋-(R)			Po		
		ガイ	ドバー(G)		•	~	表示する(B)	
1		グリ	ッド(D)		۲		吸着させる(A)	- 11
		表示	倍率(Z)		۲		水平線を追加(H)	
Έ		全面	表示(V)				垂直線を追加(V)	
		画面	更新	F5			すべて削除(C)	
							詳細設定(D)	
Ξ								

[ガイドバー詳細設定] ダイアログボックスが表示されます。

2 はじめに、水平方向のガイドバーの位置を入力します。 [水平方向]が選択されていることを確認し、[追加]をクリックします。

🕞 ガイドバー詳細設定
バーの設定 スタイル(S) → 色(L) 初期化(N)
<u>iệtm-ĕilR</u> ● 水平方向( <u>H</u> ) ● 垂直方向( <u>V</u> ) <u>這加(A</u> )
<u>肖明除(D)</u> 全て肖耶余( <u>C</u> )
OK キャンセル

[ガイドバー位置] ダイアログボックスが表示されます。

3 ガイドバーを引く位置を入力し、〔設定〕をクリックします。

ここでは、「3.5」と入力します。

■ ガイドバー位置
水平線位置 : 3.5 🔶 mm
設定 キャンセル

4 手順2~3を行い、水平方向の位置をすべて入力します。

ここでは、次の位置を入力します。

方向	位置(mm)
水平方向	14
	24.5
	35
	45.5
	72.7

5 次に、垂直方向を入力します。

[垂直方向]を選択し、[追加]をクリックします。

🖥 ガイドバー詳細設定	×
バーの設定 スタイル(S)	
ê() <b>(1997)</b>	初期化(N)
追加と削除 ◎ 水平方向(H) 💿 垂直方向(V)	
	追加(A)
24.5	
45.5	
72.7	削除( <u>D)</u> 全て削除(C)
ОК	キャンセル

[ガイドバー位置] ダイアログボックスが表示されます。

6 ガイドバーを引く位置を入力し、[設定]をクリックします。

ここでは、「3.5」と入力します。

□ ガイドバー位置
水平線位置 : 3.5 🍚 mm
(設定) キャンセル

7

手順5~6を行い、水平方向の位置をすべて入力します。

ここでは、次の位置を入力します。

方向	位置(mm)		
垂直方向	26		
	57		
	93.8		



[OK] をクリックします。

🖥 ガイドバー詳	田設定	×
-バーの設定		]
スタイル(S)	•	
色(1)		初期化(N)
追加と削除	a <b>*</b> ++++	
◎水平方向( <u>H</u> )	◎ 垂直方向(⊻)	
3.5	3.5	2570(A)
14	26	
24.5	57	
35	93.8	
45.5		
72.7		削除( <u>D</u> )
		全て削除(C)
	ОК	キャンセル

ガイドバーが設定されます。

📑 無題 - LabelCrea	ate SE								
ファイル(E) 編	集( <u>E</u> ) 表示	雨(⊻) 挿入	、( <u>I</u> ) レイアウト( <u>L</u> )	データベース( <u>B</u> )	イメージ表示( <u>Q</u> ) :	オプション( <u>0</u> ) ヘルプ(日	)		
	3	4	17 (21	K 🗈	<b>B</b>	Q 🕀 🗨 1			
新規 開く 保仔		·Eユー   π	にに戻り 1つり直り   切り	取り コピー !	近り付け   全国表示 釜	体表示 孤天 稲小			
14 14 14 14 14		주 데   미		144 144	40 50	<i>20</i> <b>30</b>			mor
「「「「」」「「」」「「」」」「「」」」「「」」」」「「」」」」」」」」									Hitt
	<u>_</u>								5/ 5 Maerinik
	1								用紙名 4×15インチ(97.3×38.1mm) 4×3インチ(97.3×76.2mm)
									4×5 インチ(101.6×127.0mm) 4×8 インチ(97.3×203.2mm) ≡
	-								2×1.5 インチ(46.5×38.1mm) 2×3 インチ(46.5×76.2mm)
○ 多角形									2×8 1)+(46.5×203.2mm) 42.0×65.0mm -
一円弧	3								- <del>サ</del> イズ
∑ 連続直線	9-								幅 97.3 mm × 高さ 76.2 mm
9 自由曲線	-								余白
14 ベジェ曲線									上 1.5 mm 下 1.5 mm
川 パーコード	8								左 1.5 mm 右 1.5 mm
圏 GS1データバー									置き方
調二次元コート									<ul> <li>縦置き</li> <li>横置き</li> </ul>
₩ 背景	8-								カスタムサイズ編集
	*								
	-								
	8								
	-								
	E								
	8								
	-								
	-								
	2								
	-	L						i	
	8 -								
	1-1								
	8								
	78-61						2.00 40.52 mm		
-						8	3.06 , 40.53 mm		196.07% -

9 [表示] メニューの [ガイドバー] を表示し、[吸着させる] の右側にチェックマークが入って いることを確認します。



チェックマークが入っていないときは、[吸着させる]をクリックします。



- ガイドバーは、オブジェクトの作成や編集を行いやすくするための補助線です。表示している状態でも印刷は されません。
- ガイドバーの設定については、「ガイドバーを使う (P.28)」をご覧ください。

#### 四角形を描く

外枠を四角形で作ります。四角形を描くときには、挿入ツールバー[四角形]を使います。

#### <完成例>

外枠を四角形(幅0.2mm)で作成します。



#### 第2章 操作の流れと概要

挿入ツールバー[四角形]をクリックします。





四角形オブジェクトを作ります。

デザインエリア上で始点をクリックしたあと、四角形の対角線を描くようにドラッグします。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、四角形の図形(四角形オブジェクト)が表示されます。
3 四角形オブジェクトの枠線の太さを入力します。

枠線の太さは、[線]プロパティで設定します。 ここでは、次のように入力します。



メモ

選択したオブジェクトによって、プロパティエリアの表示が変わります。手順と異なるプロパティが表示されているときは、選択しているオブジェクトを確認してください。

**4** ガイドバーに合わせて、四角形オブジェクトの大きさと位置を調整します。



- 基本的なオブジェクトの操作については、「オブジェクトの操作(P.141)」をご覧ください。
- 四角形オブジェクトについては、「四角形を描く(P.173)」をご覧ください。

## 線を描く

作成した外枠(四角形)に罫線を引きます。直線を描くときには、挿入ツールバー[直線]を使います。

### <完成例>

罫線を直線(幅0.2mm)で作成します。



挿入ツールバー[直線]をクリックします。



## 2 直線を作ります。

はじめに、横線を作ります。

始点をクリックしたあと、横方向にドラッグします。このとき、キーボードの[Shift]キーを押しながらドラッ グすると、用紙に対して水平な直線を引くことができます。

📑 無題 - LabelCrea	ate SE	
ファイル( <u>E</u> ) 編	集(E) 表示(Y) 挿入(I) レイアウト(L) データベース(B) イメージ表示(Q) オプション(Q) ヘルプ(H)	
□  □  ■  新規 開く 保存	3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	
5.5.5.5.13		
减 選択	<u> </u>	9 用紙
T テキスト		用紙
サンバリング		グループ 既定用紙 マ
<u>■</u> イメージ		用紙名 4×15インチ(97.3×38.1mm)
╱直線		4×5インチ(101.6×127.0mm) 4×8インチ(97.3×203.2mm) =
	•	2×15インチ(46.5×38.1mm) 2×8インチ(46.5×76.2mm)
○ 多角形		2×8 √) ≠ (46.5×203.2mm) 42.0×65.0mm
一日知		サイズー
■ 連続直線		幅 97.3 mm × 高さ 76.2 mm
9 自由曲線		
		上 1.5 mm ト 1.5 mm
皿 CS1データバー	₩	
1 (3)1/ リハ		置き方
·····································		
	R	カスタムサイス編集
	8	
	8-	
	R	
	8	
	50.94, 21.23 mm	195.07% -
-	50.94 , 21.23 (10)	190.07% +

終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、直線(直線オブジェクト)が表示されます。

## 3 直線オブジェクトの太さを入力します。

線の太さは、[線]プロパティで設定します。 ここでは、次のように入力します。



4 ガイドバーに合わせて、直線オブジェクトの長さと位置を調整します。

直線オブジェクトの長さを調整するときは、オブジェクトを選択し、頂点(●)をドラッグして長さを調整し ます。



5 同様の手順ですべての直線オブジェクトを配置します。

縦線を引くときは、縦方向にドラッグします。このとき、キーボードの[Shift]キーを押しながらドラッグすると、 用紙に対して垂直な直線を引くことができます。



● 直線オブジェクトについては、「<mark>直線を描く(P.171</mark>)」をご覧ください。

## 文字を入力する

文字を入力します。文字の入力には、挿入ツールバー[テキスト]を使います。

### <完成例>

[1] から順番に作成します。



No.	入力データ	フォント	サイズ	文字配置	行配置
[1]	産地				
[2]	入数			均等割付	
[3]	価格				
[4]	りんご	MS ゴシック	16 pt		中央揃え
[5]	長野県			山山協之	
[6]	3			中天揃え	
[7]	280				

挿入ツールバー[テキスト]をクリックします。



2 オブジェクトエリアを作ります。

四角形オブジェクトのときと同様に、デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。 終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、文字を入力する領域が作成されます。

3 [1]「産地」を入力します。

メモ

文字は、[文字] プロパティの [入力データ] に入力します。 ここでは、データ種類「固定」を選択されていることを確認してから、「産地」と入力します。

文字 フォン	▶ 文字色 ▮	論郭 背景	- 影 - ▶
	]	o +1 11	_
	J 🔘 २७०	◎ 差し込	.#
- 入力データ- 産地			

──「固定」

● 文字オブジェクトの領域を作ると、自動的に〔入力データ〕へカーソルが移動します。

## 4 文字の大きさや配置を変更します。

文字の大きさや配置は、[フォント] プロパティで設定します。 ここでは、次のように入力します。

文字 フォント 文字色 輪郭 背景 枠線 ・・	
◎ 文字サイズ優先 💿 枠サイズ優先	
	<b>F. N</b>
名前 MS ゴシック -	「MS コシック」
	「16 (pt)」
又子同さ <u>0.04</u> mm	
◎ 横書き   ◎ 縦書き	
- スタイル () 均等割付	「均等割付」
<ul> <li>下線</li> <li>取消し線</li> <li>上揃え</li> </ul>	
	「中央揃え」
文字間 0.00 → mm ◎ 下揃え	
17間 U.UU 🚔 mm	
余白(mm)	
左 0.00 会 右 0.00 会	

5 配置する位置にオブジェクトを移動し、枠の大きさに合わせて大きさを調整します。



## ノン メモ

- オブジェクトの領域を小さくしすぎると、文字が欠けてしまいます。また、欠けた部分は印刷されません。
- 文字をフォントサイズに関係なくオブジェクトの領域内に収めたいときは、[フォント] プロパティの [構成] を [枠サイズ優先] に設定します。
- **6** 同様の手順で[2]~[7]の文字を作成し、配置します。

## シー メモ

● 文字オブジェクトについては、「文字を入力する(P.163)」をご覧ください。

## 画像を貼り付ける

画像を貼り付けます。画像の貼り付けには、挿入ツールバー[イメージ]を使います。

### <完成例>

画像ファイル「りんご.bmp」を貼り付けます。



**挿入ツールバー[イメージ]をクリックします。** 



## 2 オブジェクトエリアを作ります。

四角形オブジェクトのときと同様に、デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。 終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、画像を挿入する領域が作成されます。 3 [イメージ] プロパティの [画像ファイル] をクリックします。

データ種類「固定」が選択されていることを確認してから操作します。

イメージ 修飾 輪郭 ブロック	「国史」
-デーダ <mark>重類</mark> ③ 固定 ◎ 固定	
ファイル指定	

「イメージファイルの選択」ダイアログボックスが表示されます。

画像を選択し、[開く]をクリックします。

ここでは、「りんご.bmp」を選択します。

- ・Windows 8 (32 ビット) / Windows 7 (32 ビット) / Windows Vista (32 ビット) / Windows XP (32 ビット) のとき < C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample¥ サンプル画像>
- ・Windows 8 (64 ビット) / Windows 7 (64 ビット) / Windows Vista (64 ビット) / Windows XP (64 ビット) のとき < C:¥Program Files (x86)¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample¥ サンプル画像>



4

5 オブジェクトの大きさと位置を調整します。





● 画像オブジェクトについては、「画像を挿入する (P.167)」をご覧ください。



バーコードを作成します。バーコードの作成には、挿入ツールバー[バーコード]を使います。

### <完成例>

バーコード種類「JAN-13」、入力データ「491234567123」のバーコードを作成します。



挿入ツールバー[バーコード]をクリックします。



## 2 オブジェクトエリアを作ります。

四角形オブジェクトのときと同様に、デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。終点の位 置でマウスの左ボタンを外すと、次のようなバーコードを入力する領域が作成されます。



3 コードの種類を選択し、バーコードにする文字列を入力します。

コードの種類とバーコードの数字の入力は、[バーコード]プロパティで設定します。 ここでは、データ種類「固定」を選択されていることを確認してから、「JAN-13」を選択し、[入力データ] に 「491234567123」と入力します。

	───「固定」
バーコード 設定 ブロック データ種類 ● 固定 ● マクロ ● 差し込み コード種類	「IAN-13」
入力データ 【491234567123]	

### 4 バーコードのサイズやコード文字などについて入力します。

バーコードのサイズやコード文字などについては、[設定] プロパティで設定します。 ここでは、コード文字の大きさを次のように入力します。

バーコード 設定 ブロック	
ガイズ	
バー高さ 12.70 🌧 mm	
- バー幅	
◎ 自動設定 💿 手動設定	
黒1値	
7 🚖 dot 0.30 🚔 mm	
● 「手動設定へ反映」 解像度	
600dpi	
オプション	
☑ チェックティジット有り	
📝 左右マージン有り 🛛 デキスト表示	
フォント	
フォント名 MS UI Gothic 🗸 🗸	
	[ [12 (n+)
12 ▼ pt	+ i 2 (pt)_

<u>۲</u>

[バー幅]の初期値は、印刷設定で指定されているプリンターによって異なります。

5 バーコードがすべて表示されるように、オブジェクトの大きさと位置を調整します。 4 912345 671233 **ノ**レ メモ

● バーコードオブジェクトについては、「バーコードを作成する(P.186)」をご覧ください。

以上で、デザインデータは完成です。

## データを保存する

デザインデータを保存します。

┃ 標準ツールバー 🛃 をクリックします。

または、[ファイル] メニューの [上書き保存] をクリックします。



[名前をつけて保存] ダイアログボックスが表示されます。

### 2 [保存場所] と [ファイル名] を指定します。

ここでは、ファイル名を「Sample\_1」とします。



### 3 [保存]をクリックします。

🖥 名前を付けて保存			X
Canon F	Finetech 🕨 LabelCreate	✓ 4 LabelCreateの検索	٩
整理 ▼ 新しいフォル	ダー	8≡ ▾ (	
퉬 AppData	▲ 名前	▲ 更新日時	
🔓 アドレス帳		絵室条件に一致する頂日けありません。	
🔥 お気に入り			
■ ダウンロー ■ デスクトック			
■ デスクドッ。 ■ マイドキュ	*>>		
Canon Fir	netech		
🔒 LabelCr	eate		
			Þ
ファイル名( <u>N</u> ): Sam	ple_1.LCD		-
ファイルの種類( <u>T</u> ): Labe	elCreate (*.LCD)		•
● フォルダーの非表示		保存(S) キャンセル	]

デザインデータが保存されます。

## ラベルを印刷する

印刷設定を行い、ラベルを印刷します。

標準ツールバー 🔒 印刷 をクリックします。

または、[ファイル] メニューの [印刷] をクリックします。



[印刷] ダイアログボックスが表示されます。

### 2 印刷に使うプリンターを指定します。

ここでは、「Canon LX-D5500」(または「Canon LX-P5500」)を選択します。

<b>信</b> 印刷	×
- プリンター設定	ブロパティ( <u>P)</u>
名前(N): Canon LX-D5500 →	拡張オプション(≫
印刷部数	印刷範囲
部数(C) 1	レコード指定(B)
印刷対象	印刷単位
<ul> <li>現在のフォーム(型) フォーム 1</li> <li>全てのフォーム(A)</li> <li>フォームを選択(S)</li> </ul>	<ul> <li>フォーム単位(E)</li> <li>レコード単位(E)</li> </ul>
ブレビュー E	1月 道用 キャンセル

### 第2章 操作の流れと概要

#### 3 部数を設定します。

ここでは、「1」とします。

6 印刷		X
- ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500	•	プロパティ( <u>P</u> ) 拡張オプション( <u>X</u> )
	<ul> <li>□ 部単位で印刷(0)</li> <li>□ レコードごとに指定(Y)</li> <li>□ データベースで指定(U)</li> </ul>	印刷範囲 レコード指定(B) レコード選択(I)
印刷対象 <ul> <li>現在のフォーム(W) フォー</li> <li>全てのフォーム(A)</li> <li>フォームを選択(S)</li> </ul>	- <u>/</u> _ 1	ED刷単位 <ul> <li>フォーム単位(E)</li> <li>レコード単位(E)</li> </ul>
	C	印刷 適用 キャンセル



### 4 [印刷]をクリックします。

■ 印刷 ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5	500	<b>_</b>	メ プロパティ( <u>P)</u> 拡張オプション(2)
	<ul> <li>□ 部単位で印刷(○)</li> <li>□ レコードごとに指定(Y)</li> <li>□ データベースで指定(U)</li> </ul>	EP局引	範囲 レコード指定(B)
<ul> <li>印刷対象</li> <li>③ 現在のフォーム(Ѡ)</li> <li>① 全てのフォーム(Â)</li> <li>○ フォームを選択(S)</li> </ul>	フォーム 1	- ÉD周) () ()	単位 フォーム単位(E) レコード単位(E)
<b>プレビュー</b>		白扇	適用 キャンセル

印刷が実行されます。

## メモ

- [プロパティ] をクリックすると、用紙の種類や色設定など、プリンターの印刷設定を設定できます。詳しくは、 プリンターの取扱説明書をご覧ください。
- [印刷] ダイアログボックスの [プレビュー] (または、標準ツールバー プレビュー や [ファイル] メニューの [印刷プレビュー])をクリックすると、印刷のプレビュー画面が表示されます。印刷プレビューについては、「プ レビューで確認する (P.303)」をご覧ください。
- [印刷] ダイアログボックスの設定については、「いろいろな印刷(P.321)」をご覧ください。
- 印刷を実行すると、印刷設定ファイル「Sample\_1.LCI」が作成されます。印刷設定ファイル(.LCI) については、 「印刷する(P.310)」をご覧ください。
- 印刷中にエラーが発生したときは、ステータスモニターに表示されるエラーの内容を確認して必要な対処を行ってください。エラーの対処については、プリンタードライバーのヘルプまたはプリンターの取扱説明書をご覧ください。
- 印刷したラベルのバーコードが読み取りにくいときは、「バーコード設定」を行ってください。バーコード設定 については、「用紙に合わせてバーコードを調整する(P.351)」をご覧ください。

# データベースを活用したラベルの作成

本ソフトウェアでは、商品管理や在庫管理などのデータベースを元に、ラベルを効率よく作成することができます。 たとえば商品ラベルなど、同じフォームの異なるラベルを多量に作成する必要があるときに有効な機能です。ここ では、前節で作成したデザインデータから Microsoft Office Excel で作成したデータベースを参照して次のようなラ ベルを作成します。

### <完成例>

前節で作成したラベルと同じフォームで次のような商品ラベルを作成します。









みかん				
産	地	愛媛県		
入	数	5個		
価	格	¥420		
4 912345 672469				

印刷プリンター: キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500(または LX-P5500) 用紙サイズ: 4 × 3 インチ(97.3 × 76.2 mm)

本章で使用する画像は、次の場所に保存されています。

- ・Windows 8(32 ビット)/ Windows 7(32 ビット)/ Windows Vista(32 ビット)/ Windows XP(32 ビット)のとき < C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample¥ サンプル画像>
- ・Windows 8(64 ビット)/ Windows 7(64 ビット)/ Windows Vista(64 ビット)/ Windows XP(64 ビット)のとき < C:¥Program Files (x86)¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample¥ サンプル画像>

ラベルの作成は、次のような流れに沿って行います。

### <操作の流れ>



## データベースを指定する

データベースファイルを指定します。

ここでは、Microsoft Office Excel を使って作成したデータベースファイルを、「外部データベース」として参照する 手順で説明します。



● データベース形式の初期設定は、「外部データベース」となっています。 外部データベースおよび内部データベースについては、「外部データベースと内部データベース(P.262)」をご覧 ください。

### データベースファイルを用意します。

「青果ラベル .xls」は次の場所に保存されています。

・Windows 8(32 ビット)/ Windows 7(32 ビット)/ Windows Vista (32 ビット)/ Windows XP(32 ビット)のとき < C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample >

・Windows 8(64 ビット)/ Windows 7(64 ビット)/ Windows Vista(64 ビット)/ Windows XP(64 ビット)のとき < C:¥Program Files (x86)¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample >

ファイル名:青果ラベル .xls
シート名:1月

[A]	[B]	[C]	[D]	[E]	[F]	[G]	[H]
品名	産地	入数	単位	価格	コード	画像	部数
46.5	巨斑间	2	(IIII)	200	172	C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥	1
9 <i>nc</i>	<b></b>			200	125	Sample¥ サンプル画像 ¥ りんご .bmp	1
キャベツ	工苷目	1	т	170	156	C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥	5
+++			430	Sample¥ サンプル画像 ¥ キャベツ .bmp			
	亡自旧	4	(III)	260	700	C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥	4
		4		300 789	300	Sample¥ サンプル画像 ¥ レモン .bmp	4
キゅうり	市岐旧	4	*	200	125	C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥	2
	古响乐	4		200		Sample¥ サンプル画像 ¥ きゅうり .bmp	5
コカル	恐疫间	Б	(IIII	400	246	C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥	2
ຼ່ອາມີທ	发炍県	2	凹	400	240	Sample¥ サンプル画像 ¥ みかん .bmp	

※ 表中の[A]~[H]は、Microsoft Office Excel の列見出しを表している。

1 行目 (表中グレーの部分)は項目名とする。

※ [画像] は、画像ファイルまでのパスを入力する。(上記は、Windows 7(32 ビット)使用時の初期値)

## <u> メモ</u>

- 指定できるファイル形式は次のとおりです。
  - ・Microsoft Excel ファイル形式(\*.xls、\*.xlsx)
  - ・Microsoft Access データベースファイル(\*.mdb、\*.accdb)<sup>\*\*1</sup>
  - ・テキスト形式(\*.txt、\*.csv)

\*<sup>1</sup> Microsoft Access データベースに OLE オブジェクト型で挿入したファイルは、ビットマップ形式ファイル (.bmp)のみが参照(またはインポート)可能

- 指定できるファイル形式であってもパスワードが設定されている文書は読み込めません。あらかじめパスワードを解除しておいてください。
- 画像ファイルのパスは、デザインファイル(\*.LCD)からの相対パスでも設定可能です。
   例)Sample\_1.LCD および「サンプル画像」フォルダーを同一階層上においた場合の相対パス("りんご"の場合):
   サンプル画像¥りんご.bmp

## 2 標準ツールバーの 🥰 をクリックし、データを開きます。

または、[ファイル] メニューの [開く] をクリックします。 ここでは、前節で作成したデータを開きます。(ファイル名:Sample\_1.LCD)



3 [データベース] メニューの [データベース参照] をクリックします。



[データベース参照] ダイアログボックスが表示されます。



[参照]をクリックします。

■ データベース参照		×
ファイルパス(E):		参照( <u>R</u> )
カレントパス:C¥Users¥	¥Documents	
	OK	キャンセル

[データベースファイル読み込み]ダイアログボックスが表示されます。



**5** データベースファイルを選択し、[開く]をクリックします。

ここでは、「青果ラベル .xls」を選択します。

## **6** [OK] をクリックします。

■ データベース参照	×
ファイルパス( <u>F</u> ): C¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE	参照( <u>R</u> )
ドキュメントからの位置を記憶する(M)	
カレントパス:C¥Users¥ ¥Documents	
ОК	キャンセル

[テーブル選択] ダイアログボックスが表示されます。

### 7 シートを指定します。

[テーブル一覧]には、参照したデータベースのシートの一覧が表示されます。 ここでは、「'1月\$'」を選択します。





● Microsoft Office Access のデータベースを参照しているときは、テーブルの一覧が表示されます。



確認のメッセージが表示されます。

9 データベースを表示したいときは、[はい]をクリックします。



[はい]をクリックすると、データベース画面が表示されます。

┃ 🚺 内容を確認したら、━━━━━━━━(閉じる)をクリックし、ダイアログボックスを閉じます。



## オブジェクトを差し込み形式にする

オブジェクトにデータベースの項目を差し込み形式で設定します。差し込み形式で設定すると、データベースの値 をオブジェクトに反映させることができます。

### ■ 文字オブジェクトを差し込み形式にする

データを差し込みたい文字オブジェクトを選択します。

ここでは、文字オブジェクト「りんご」を選択します。

1



2 [文字] プロパティの [データ種類] で [差し込み] を選択します。

文字	フォント	文字色	輪郭	背景	
ーデータ	種類				
0	固定	םלד 🔘		差し込み	
	1 7. 11				ר

[差し込み列] に項目名が表示されます。

3 [差し込み列]からオブジェクトに割り当てる項目を選択します。

ここでは、「A:品名」を選択します。



「品名」が差し込み形式となります。

**4** 同様の手順で、文字オブジェクト「長野県」を差し込み形式に変更します。

■ 画像オブジェクトを差し込み形式にする

データを差し込みたい画像オブジェクトを選択します。

ここでは、りんごの画像オブジェクトを選択します。



2 [イメージ] プロパティの [データ種類] で [差し込み] を選択します。

イメージ	修飾	輸郭	ブロック
「データ種	重 <sup>类</sup> 頁		
© ₫	定		◎ 差し込み

[差し込み列] に項目名が表示されます。

3 [差し込み列]からオブジェクトに割り当てる項目を選択します。

ここでは、「G:画像」を選択します。



「画像」が差し込み形式となります。

## オブジェクトをマクロ形式にする

オブジェクトにデータベースの項目をマクロ形式で設定します。マクロを使うと、データベースの値を定義した規則にしたがって表示することができます。

**レ**メモ

▶ 本ソフトウェアで使用できるマクロについては、「マクロの仕様(P.289)」をご覧ください。

### ■ 任意の文字列を付加する

ここでは、「入数」の後ろに「単位」を、「バーコード」に固定値(ここでは、国コード「49」とメーカーコード「1234567」 とします)を付加するマクロを設定します。

### <完成例>



マクロを設定するオブジェクトを選択します。

ここでは、文字オブジェクト「3」を選択します。



2

[文字] プロパティの [データ種類] で [マクロ] を選択します。



3 [マクロの編集]をクリックします。



[マクロの編集] ダイアログボックスが表示されます。

[DB フィールドの追加]をクリックします。

4

[DBフィールドの追加]を使うと、フィールドを指定するマクロ「FLD「フィールド名」)」を簡単に入力できます。

📑 マクロの編集		x		
マクロガイド マクロコマンド一覧				
フィールド指定	FLD (「フィールド名」)			
文字列の抽出(左)	LEFT (「文字列」,「文字数」)			
文字列の抽出(右)	RIGHT(「文字列」、「文字数」)	=		
文字列の抽出(中)	MID(「文字列」,「位置」,「文字数」)	-		
文字列の置換	REPLACE (「文字列」,「検索文字列」,「置換文字列」)			
条件分岐	IF(「論理値」,「真値」,「偽値」)			
年の加算	ADDYEARS(「日時文字列」,「数値」)			
月の加算	ADDMONTHS (「日時文字列」,「数値」)			
日の加算	ADDDAYS (「日時文字列」,「数値」)			
時の加算	ADDHOURS (「日時文字列」,「数値」)	Ŧ		
FLD(*列1*) →差込データの列1という名のフィールドの値を返す。				
<b>דיר</b> מסליד <b>ביר</b>	- ド()) (DB7ィールドの注意加( <u>D</u> ) マクロの注意加( <u>M</u> )	) ^ +		
	OK	ιL		

[フィールド選択] ダイアログボックスが表示されます。

5 フィールド(項目)を選択し、[OK] をクリックします。

ここでは、「入数」を選択します。

🖥 フィールド選択	x
フィールド	
OK ++>>tz	μ.

[OK]をクリックすると、マクロ編集画面に戻り、マクロテキストボックスに「FLD("入数")」と入力されます。

FLD( "入對")	
	]
OK キャンセル	)

### 6 付加する項目を「&」で結びます。

ここでは、「FLD("入数")」の後ろにカーソルを移動させ、「&」を入力し、上記手順4~5を行います。この とき手順5では、「単位」を選択します。



メモ ●「" "(ダブルクォーテーション)」で囲んだ文字列以外の、マクロ式に使用する文字はすべて半角で入力して ください。全角で入力した文字は、認識されません。

**7** [OK] をクリックします。

マクロ マクロウィザード( <u>W)</u>	DBフィールドの追加(D) マクロの追加(M)
FLD( "入数" )&FLD( "単位" )	
	T
	<b>OK</b> キャンセル

「入数」にマクロが設定されます。



同様にバーコードにマクロを設定します。

バーコードオブジェクトを選択し、上記の手順2~4を行います。



9 フィールド(項目)を選択し、[OK]をクリックします。 ここでは、「コード」を選択します。

フィールド選択     ズー
フィールド
品名
OK ++>>t/

10 付加する文字列を「&」で結びます。

ここでは、「FLD("コード")」の前にカーソルを移動させ、固定値「49&1234567&」を入力します。



**11** [OK] をクリックします。

マクロ マクロウィザード( <u>W</u> )	DBフィールドの追加(D) マクロの追加(M)
49&1234567&FLD( ~コード~ )	A
	<b>.</b>
	OK キャンセル

「コード」にマクロが設定されます。
#### ■ 四則演算を使って計算する

データベースの値に、四則演算(加算(+(プラス))、減算(-(マイナス))、乗算(\*(アスタリスク))、除算 / (ス ラッシュ))を使って計算させた値を表示します。

ここでは、データベースの「価格」を税込み価格(消費税5%とする)で表示させるマクロを設定します。

#### <完成例>



マクロを設定するオブジェクトを選択します。

文字オブジェクト「280」を選択します。



#### 第2章 操作の流れと概要

2 [文字] プロパティの [データ種類] で [マクロ] を選択します。



3 [マクロの編集]をクリックします。



[マクロの編集] ダイアログボックスが表示されます。

[DB フィールドの追加]をクリックします。

4

[DBフィールドの追加]を使うと、フィールドを指定するマクロ「FLD「フィールド名」)」を簡単に入力できます。

🖥 マクロの編集		×	
_ マクロガイド			
マクロコマンド一覧			
フィールド指定	FLD (「フィールド名」)	<b>^</b>	
文字列の抽出(左)	LEFT (「文字列」,「文字数」)		
文字列の抽出(右)	RIGHT (「文字列」,「文字数」)	=	
文字列の抽出(中)	MID(「文字列」,「位置」,「文字数」)		
文字列の置換	REPLACE (「文字列」,「検索文字列」,「置換文字列」)		
条件分岐	IF(「論理値」、「真値」、「偽値」)		
年の加算	ADDYEARS(「日時文字列」」「数値」)		
月の加算	ADDMONTHS(「日時文字列」、「数値」)		
日の加算	ADDDAYS(「日時文字列」,「数値」)		
時の加算	ADDHOURS (「日時文字列」,「数値」)	-	
.   .   .   .			
差込データの「フィールド名	差込データの「フィールド名」で指定されたフィールドの値を返す。		
		Ŧ	
例			
FLD("列1") →差込データの列1と	いう名のフィールドの値を返す。	*	
		Ŧ	
<b>עס</b> פאס	- ド(W) DBフィールドの追加(D) マクロの追加(!	M)	
		^	
		Ŧ	
	OK ++>t	211	

[フィールド選択] ダイアログボックスが表示されます。

5 フィールド(項目)を選択し、[OK] をクリックします。

ここでは、「価格」を選択します。

フィールド選択
フィールド
品名 産地
音形致
OK         キャンセル

[OK]をクリックすると、マクロ編集画面に戻り、マクロテキストボックスに「FLD("価格")」と入力されます。

マクロ マクロウィザード())	DBフィールドの追加マクロの追加
FLD("価格")	<u>ـ</u>
	<b>v</b>
	OK         キャンセル

## 6 計算式を入力します。

ここでは、「FLD("価格")」の後ろにカーソルを移動させて、「\*1.05」と入力します。



メモ 「""(ダブルクォーテーション)」で囲んだ文字列以外の、マクロに使用する文字はすべて半角で入力してく ださい。全角で入力した文字は、認識されません。

## 7 付加する文字列を「&」で結びます。

ここでは、「FLD("価格")」の前にカーソルを移動させて、「"¥"」と入力します。



## **8** [OK] をクリックします。

マクロ マクロウィザード( <u>W)</u>	DBフィールドの追加(D)         マクロの追加(M)
"¥"&FLD( "価格" )*1.05	
	-
	OK ++>\t2/4

「価格」にマクロが設定されます。

# 差し込みカラーテーブルを設定する

差し込みカラーテーブルを使って、オブジェクトの色をレコードごとに変更します。ここでは、「品名」に差し込み カラーテーブルを設定します。

#### <完成例>



[データベース]メニューから[差し込みカラーテーブル]を選択します。



[差し込みカラーテーブル設定] ダイアログボックスが表示されます。

1

2 [カラーテーブルセット]を選択します。

ここでは、「A」を選択してください。

🔚 差し込みカラーテーブル設定	×
カラーテーブルセット	
	⊚ E( <u>E</u> )
○対象フィールド(E)	
	-
1	
2	
3	
4	] •
5	
6	] -
7	
1.8	1-1 -
CSV入出力	
	0
ОК	キャンセル

# 3 [対象フィールド]を選択します。

ここでは、「品名」を選択してください。



#### 第2章 操作の流れと概要

## 4 [カラーテーブル]を設定します。

対象フィールド(項目)のデータを入力し、変更したい色を指定します。 ここでは、次のように操作します。

① 「1」の入力ボックスに、「りんご」と入力します。

カラーテーブル( <u>K</u> )		
1	٥٨٤ 👘 🖡	
2		
3		

② ▼をクリックして赤色 ( ■ )を選択します。



③ 同様の操作で、次のように入力します。

カラーテ	ーブル( <u>K</u> )		
1	りんご		
2	キャベツ	<b>—</b>	
3	レモン	<b></b>	
4	きゅうり	<b>—</b>	
5	みかん		
6			
7			
8			Ψ.
-csv入,	出力		
エクスポート( <u>め</u> インポート( <u>)</u>			
	OK キャンセル		

# ×۲

● [カラーテーブル] は、データベースと同じ表記で入力してください。例えば、「りんご」を「リンゴ」と入力 してしまうと、正しく色が反映されません。また、全角と半角も区別されます。



#### 第2章 操作の流れと概要

# **5** [OK] をクリックします。



ダイアログボックスが閉じます。

6 カラーテーブルを設定するオブジェクトを選択します。

ここでは、文字オブジェクト「りんご」を選択します。



7

[文字色] プロパティの [塗潰しの種類] で [単色] を選択します。



**8** パレットより、カラーテーブルを選択します。

ここでは、「カラーテーブル A」を選択します。



9 メニューバーの (差し込みレコード番号)で表示レコードを切り替え、データを確認します。 レコードごとに文字色が変わっていれば完成です。



110

# データベースを使って印刷する

データベースを活用して効率よく印刷を行います。 ここでは、「りんご」のラベルと「みかん」のラベルを印刷します。

**標準ツールバーの 印刷 をクリックします**。 または、[ファイル]メニューの [印刷]をクリックします。



[印刷] ダイアログボックスが表示されます。

#### 2 印刷に使うプリンターを指定します。

ここでは、「Canon LX-D5500」(または「Canon LX-P5500」)を選択します。

6月		×
- ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500	₹	プロパティ(P) 拡張オプション(X)
60局18数		印刷範囲
部数( <u>C</u> ) 1 🚔	部単位で印刷(Q)	□ レコード指定(R)
	<ul> <li>レコードごとに指定(Y)</li> </ul>	
	── データベースで指定(U)	
	品名 🔻	レコード選択(D)
印刷対象		印刷単位
◎ 現在のフォーム( <u>₩</u> ) フォー	-6.1	
<ul> <li>全てのフォーム(<u>A</u>)</li> </ul>		
○ フォームを選択(S)		○ レコード単位(E)
プレビュー		印刷 適用 キャンセル

# 3 [データベースで指定] にチェックマークを入れます。

<b>同</b> 印刷	X
- プリンター設定 名前(心): Canon LX-D5500	プロパティ( <u>P)</u> 拡張オプション( <u>X</u> )
ED局)告修数	印刷範囲
部数(C) 1 🔄 🗸 部単位で印刷(O)	□ レコード指定(R)
□ レコードごとに指定(V) □ 1 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
印刷対象	印刷单位
◎ 現在のフォーム(业) フォーム 1	◎ フォーム単位(E)
○ 全てのフォーム( <u>A</u> )	
○ フォームを選択(S)	○ レコード単位(E)
プレビュー	印刷 適用 キャンセル

## 4 印刷部数を指定している項目を選択します。

ここでは、ドロップダウンリストより「部数」を選択します。

	×
プリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500	<ul> <li>         ・ プロパティ(P)         拡張オブション(<u>X</u>)     </li> </ul>
ED局语P数	印刷範囲
部数(C) 1 🚽 📝 部単位で印刷(O)	レコード指定(R)
□ レコードごとに指定(Y)	
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
	<ul> <li>レコード選択(T)</li> </ul>
印刷対象	印刷单位
● 現在のフォーム(W) フォーム単位	
● 全てのフォーム(A) 1曲格 ユード	
<ul> <li>フォームを選択(S)</li> </ul>	○ レコード単位(E)
プレビュー	印刷 適用 キャンセル

#### 第2章 操作の流れと概要

5 [レコード指定] にチェックマークを入れます。

<b>日</b> 印刷		×
- ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500		プロパティ(P) 拡張オプション(X)
印刷培踐如		ED刷範囲
音び表(C) 1 🚖	☑ 部単位で印刷(Q)	▼ レコード指定(B)
	□ レコードごとに指定(Y)	
	☑ データベースで指定(凹)	
	● お 数	レコード選択( <u>1</u> )
印刷対象		印刷单位
◎ 現在のフォーム(₩) フォー	-A 1	③ フォーム単位(E)
○ 全てのフォーム( <u>A</u> )		◎ しつこお単(点(口)
() ノオームを選択(3)		
<u> プレビュー</u>		印刷 適用 キャンセル

6 [レコード選択]をクリックします。

<b>信</b> 印刷		X
- ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500		<ul> <li>         ・         ・         ・</li></ul>
印刷語数		印刷範囲
部数(C) 1 🚔	③ 部単位で印刷( <u>O</u> )	▼ レコード指定(R)
	<ul> <li>レコードごとに指定(Y)</li> </ul>	
	<ul> <li>▼ データベースで指定(<u>U</u>)</li> <li></li></ul>	<ul> <li>レコード選択(1)</li> </ul>
印刷対象		印刷単位
◎ 現在のフォーム(业) フォ	-6 1	<ul><li>⑦ フォーム単位(F)</li></ul>
<ul> <li>全てのフォーム(<u>A</u>)</li> </ul>		
○ フォームを選択(S)		○ レコード単位(E)
プレビュー		印刷 適用 キャンセル

[レコード選択] ダイアログボックスが表示されます。

7 [印刷対象]の列で印刷するレコードを選択し、[OK]をクリックします。

ここでは、「りんご」と「みかん」にチェックマークを入れてください。

🖥 レコード選択						
ファイル( <u>E</u> ) 抽出(Q	) オプション(	<u>(O)</u>				
印刷树象	印刷部数	品名	産地	入数	単位	価格
	]	りんご	長野県	3	ſð	280
	1	キャベツ	千葉県	1	玉	170
		レモン	広島県	4	íð.	360
		きゅうり	宮崎県	4	本	280
		みかん	愛媛県		18	400
< III						Þ
チェック全解除(山) 5	チェック全反転( <u>R</u> )	印刷部数クリア	Ρ( <u>K)</u>	📄 印刷部	教を設定する( <u>C</u> )	2 / 5
					ОК	キャンセル

8

[印刷]をクリックします。

🖥 印刷		X
- ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500	•	プロパティ( <u>P)</u> 拡張オプション( <u>X)</u>
ED局I音B数		印刷範囲
部数(C) 1 🔶	☑ 部単位で印刷(○)	▼ レコード指定(R)
	レコードごとに指定(Y)	1,5
	<ul> <li>         データベースで指定(<u>U</u>)     </li> <li>         部数 ▼     </li> </ul>	レコード選択(工)
印刷対象		印刷单位
◎ 現在のフォーム(型) フォー	-4-1	<ul> <li>⑦ フォーム単位(F)</li> </ul>
<ul> <li>全てのフォーム(<u>A</u>)</li> </ul>		0.00 2.120
<ul> <li>フォームを選択(S)</li> </ul>		◎ レコード単位(E)
プレビュー		印刷 適用 キャンセル

印刷が実行されます。





# 用紙とフォームの設定

デザインエリアの用紙とフォームの設定について説明します。

用紙の設定 フォームの設定

# 用紙の設定

デザインに使用する用紙の設定について説明します。

用紙は、あらかじめ登録されている用紙サイズから選ぶほか、独自の用紙サイズを登録して利用することもできます。

# [用紙] プロパティを設定する

[用紙] プロパティでは、デザインに使用する用紙のサイズや置き方を設定します。



- [1] グループ 用紙のグループを選択します。
- [2] 用紙名 ラベルの用紙サイズを選択します。選択したグループによって表示が変わります。
- [3] **サイズ** 選択した用紙のサイズ(幅×高さ)が表示されます。
- [4] 余白 選択した用紙の余白(上、下、左、右)が表示されます。

- [5] 置き方 用紙の置き方を選択します。
- [6] **カスタムサイズ編集** カスタム用紙の設定を行います。 ⇒「カスタム用紙を使う(P.120)」

# レンシー メモ

- [用紙] プロパティは、オブジェクトを選択していない状態で表示されます。
- [用紙] プロパティには、グループ「既定用紙」として標準的な 13 種類の用紙サイズがあらかじめ登録されて います。「既定用紙サイズについて(P.119)」をご覧ください。
- 登録したカスタム用紙は、本ソフトウェア内に保存されます。本ソフトウェア内に保存されていない用紙サイズを読み込むと、[用紙] プロパティに次のようなメッセージとボタンが表示されます。[用紙追加] をクリックして用紙を登録する、または別の用紙を選択してください。



● 次のメッセージが表示されたときは、内容を確認して[OK]をクリックします。差し込みカラーテーブルが設定されているときは、面付け用紙(フォームデザインが「面付け」)を選択できません。「13. 面付け用紙(フォームデザインが「面付け」)のときの制限について(P.4)」をご覧ください。



#### ■ 既定用紙サイズについて

[用紙] プロパティには、グループ「既定用紙」として標準的な13種類の用紙サイズがあらかじめ登録されています。

#### ノ メモ

印刷したい用紙サイズが登録されていないときは、幅や高さを自由に設定した用紙サイズを登録します。「カスタム用紙を登録する(P.120)」をご覧ください。

#### <グループ「既定用紙」>

田純の夕社	サイズ (幅×高さ)	余白 mm			
用紙の石杯	mm	上余白	下余白	左余白	右余白
4 × 1.5 インチ(97.3 × 38.1 mm)	97.3 × 38.1	1.5	1.5	1.5	1.5
4×3インチ(97.3×76.2 mm)	97.3 × 76.2	1.5	1.5	1.5	1.5
4×5インチ(101.6×127.0 mm)	101.6 × 127.0	1.5	1.5	3.0	1.5
4×8インチ(97.3×203.2 mm)	97.3 × 203.2	1.5	1.5	1.5	1.5
2 × 1.5 インチ(46.5 × 38.1 mm)	46.5 × 38.1	1.5	1.5	1.5	1.5
2×3インチ(46.5×76.2 mm)	46.5 × 76.2	1.5	1.5	1.5	1.5
2×8インチ(46.5×203.2 mm)	46.5 × 203.2	1.5	1.5	1.5	1.5
42.0 × 65.0 mm	42.0 × 65.0	1.5	1.5	1.5	1.5
60.0 × 55.0 mm	60.0 × 55.0	1.5	1.5	1.5	1.5
75.0 × 50.0 mm	75.0 × 50.0	1.5	1.5	1.5	1.5
100.0 × 75.0 mm	100.0 × 75.0	1.5	1.5	2.5	2.5
100.0 × 100.0 mm	100.0 × 100.0	1.5	1.5	2.5	2.5
100.0 × 148.0 mm	100.0 × 148.0	1.5	1.5	2.5	2.5

# カスタム用紙を使う

印刷したい用紙サイズが登録されていないときは、幅や高さを自由に設定した用紙サイズを「カスタム用紙」とし て登録しておきます。

また、登録した用紙サイズは、エクスポート / インポートを行うことによって、別環境にインストールされた本ソフトウェアで利用することができます。

#### ■ カスタム用紙を登録する

1

[用紙]プロパティの[カスタムサイズ編集]をクリックします。

_ <del></del>	ζ			
幅	101.6 mm	$\times$	高さ	127.0 mm
余白				
上	1.5 mm		下	1.5 mm
左	3 mm		右	1.5 mm
_置き	方			
۲	)縦置き		07	横置き
				カスタムサイズ編集

[カスタム用紙] ダイアログボックスが表示されます。

#### 2 [新規作成]をクリックします。

カスタム用紙	×
	ヴルーブ( <u>G</u> )
	用紙名(ゾ)
	修正( <u>R</u> )
	肖·豚余( <u>D</u> )
	新規作成(N)
	(1ンポート(1))
	エクスポート(必)
	終了( <u>E</u> )

[カスタム用紙編集] ダイアログボックスが表示されます。

#### 第3章 用紙とフォームの設定

3 新しい用紙の [グループ] および [用紙名] を入力します。

カスタム用紙編集	×
(グルーブ( <u>G</u> ) ・	
用紙名(N)	
フォームデザイン         ● 定形(L)       ● 面付け(M)	用紙 用紙サイズ(S) 4×5 インチ(101.6×12 ▼ 用紙幅(W) 101.6 ☆ mm 用紙高さ(出) 127.0 ☆ mm た(L) 1.5 ☆ mm た(L) 3.0 ☆ mm 下(B) 1.5 ☆ mm 右(B) 1.5 ☆ mm
	OK キャンセル

[グループ]

新しいグループ名を入力します。また、入力ボックスのドロップダウンリストから登録済みの既存のグルー プを選択することもできます。

#### [用紙名]

新しい用紙の名称を入力します。

4 [フォームデザイン]を選択します。

- フォームデザイン-		
◎ 定形( <u>K</u> )	⑥ 面付け(M)	

[定形]
1 フォームに 1 つのラベルを設定します。
[面付け]
1 フォームに複数のラベルを設定します。

# 5 新しい用紙のサイズを入力します。

[用紙サイズ]で新しい用紙の基準となる用紙サイズを選択し、用紙プレビュー画面で確認しながら[幅]と[高 さ]を変更します。また、あらかじめ用紙サイズが決まっているときは、[幅]と[高さ]に数値を入力します。

用紙	
用紙サイズ( <u>S</u> )	4×5インチ(101.6×12 ▼
用紙幅(₩)	101.6 🚔 mm
用紙高さ(日)	127.0 🔿 mm

#### [用紙サイズ]

新しい用紙の基準となる用紙サイズを選択します。

グループ「既定用紙」の用紙サイズおよび [ドライバー用紙サイズ] が選択できます。

[幅]

1.0~210.0 mmの範囲で指定します。

[高さ]

1.0~400.0 mmの範囲で指定します。

# メモ

● キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500/LX-P5500 をご使用の場合は、次の範囲で用紙サイズを設定して ください。

[幅] 25.4 mm ~ 120.0 mm [高さ] 6.0 mm ~ 400.0 mm

カスタム用紙サイズの設定可能範囲については、キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500/LX-P5500 の ユーザーズガイドを併せてご覧ください。



#### 6 余白または、ラベル用紙の情報を入力します。

[フォームデザイン]で「定形」を選んだときと、「面付け」を選んだときでは、次のように表示が異なります。 表示された内容について入力を行ってください。

フォームデザイン「定形」のとき

余白	
上(I)	1.5 🚔 mm
左(L)	3.5 🚔 mm
下( <u>B</u> )	1.5 🚔 mm
右( <u>R</u> )	5.4 🚔 mm

#### [余白]

用紙の上下左右の余白を入力します。余白領域はプレビュー画面上で赤枠で示されます。

フォームデザイン「面付け」のとき

面付け	
横(凶) 1 🚔	× 縦(Y) 1🚔
一面のサイズー	
唱(())	50.0 🚔 mm
高さ( <u>P</u> )	50.0 🜩 mm
左余白(山)	0.0 🔿 mm
上余白(T)	0.0 🚔 mm
左右間隔(⊻)	0.0 🛬 mm
上下間隔(Z)	0.0 🖈 mm

#### [横] × [縦]

1フォームに面付けするラベルの数(縦、横)を入力します。

[一面のサイズ]

一面のラベルのサイズ(幅、高さ)を入力します。

[左余白]、[上余白]

用紙と、用紙の左上に配置されるラベルとの間の左、上の余白を入力します。

[左右間隔]、[上下間隔]

ラベルの左右、上下の間隔を入力します。

#### [OK] をクリックします。

7

指定した用紙名で新しい用紙サイズが登録されます。

カスタム用紙	×
	グループ(G) カスタム用紙 ▼
	用紙名(Y) 修正( <u>B</u> )
	インポート(J) エカスポート(S)
	終了( <u>E</u> )

8 [終了]をクリックします。

### ■ カスタム用紙を修正する

1 [F

[用紙] プロパティの [カスタムサイズ編集] をクリックします。

-サイス	ζ			
幅	101.6 mm	х	高さ	127.0 mm
余白				
上	1.5 mm		주	1.5 mm
左	3 mm		右	1.5 mm
- 置き:	方			
0	縦置き		07	横置き
				カスタムサイズ編集

[カスタム用紙] ダイアログボックスが表示されます。

2 編集する用紙を選択し、[修正]をクリックします。

カスタム用紙	× )
	グループ( <u>G</u> ) カスタム用紙 ▼
	用紙名(Y) 修正(B) Custom A Custom C
	インポート(D) エクスポート(X)
	· [ 終了(E)

[カスタム用紙編集] ダイアログボックスが表示されます。

3 カスタム用紙の用紙情報を変更します。

⇒「カスタム用紙を登録する (P.120)」

# <u>)</u>メモ

カスタム用紙の修正では、[フォームデザイン]の設定を変更することはできません。変更したいときは、新規 作成から行ってください。



カスタム用紙情報が修正されます。



● [用紙名] を変更したときは、次のメッセージが表示されますので、[はい] をクリックして別用紙として保存 してください。





#### ■ カスタム用紙を削除する

[用紙]プロパティの[カスタムサイズ編集]をクリックします。

ーサイス	ζ			
幅	101.6 mm	×	高さ	127.0 mm
余白				
上	1.5 mm		下	1.5 mm
左	3 mm		右	1.5 mm
置き	方———			
۲	)縦置き		07	横置き
				カスタムサイズ編集

[カスタム用紙] ダイアログボックスが表示されます。

2 削除する用紙サイズを選択し、[削除]をクリックします。

カスタム用紙	× )
	グループ(G) 「カスタム用紙 →
	用紙名(Y) 修正( <u>R</u> )
	インポード() エクスポード(※)
	終了(E)

確認のメッセージが表示されます。





指定したカスタム用紙が削除されます。





▶ 用紙の削除によりグループに用紙の登録がなくなると、そのグループ名も同時に削除されます。

## ■ カスタム用紙をエクスポートする

[用紙]プロパティの[カスタムサイズ編集]をクリックします。

-サイス	ς			
幅	101.6 mm	×	高さ	127.0 mm
余白				
上	1.5 mm		下	1.5 mm
左	3 mm		右	1.5 mm
置きフ	5			
۲	縦置き		0	横置き
				カスタムサイズ編集

[カスタム用紙] ダイアログボックスが表示されます。

2 エクスポートする用紙グループを選択し、[エクスポート] をクリックします。

カスタム用紙	X
	パリニーイ(G)       カスタム用紙       用紙名(y)       修正(R)       「Ustom A Custom B Custom C       前時(D)       新規作成(N)       インボート(D)       エクスボート(X)       終了(E)

[名前を付けて保存] ダイアログボックスが表示されます。

3 [保存場所] と [ファイル名] を指定します。

名前を付けて保存					×
Coo Canon Finetech > LabelCr	eate	- +,	LabelCreateの	検索	٩
整理 ▼ 新しいフォルダー					(?)
🌗 AppData	▲ 名前	^		更新日時	
📔 アドレス帳					
👔 お気に入り		検索条件に一致す	「る項目はありませ	さん。	
📕 ダウンロード					
隆 デスクトップ					
📗 マイ ドキュメント					
퉬 Canon Finetech					
🐌 LabelCreate					
	-				÷.
ファイル名(N): カスタム用紙.PGD					•
ファイルの種類( <u>T</u> ): カスタム用紙 (*.PGD)					•
			保存(S)	キャンセ	9 <b>L</b>

**4** [保存] をクリックします。 カスタム用紙情報をエクスポートしたファイル(\*PGD)が保存されます。

### ■ カスタム用紙をインポートする

- 1 カスタム用紙情報をエクスポートしたファイル(\*PGD)を用意します。 ⇒「カスタム用紙をエクスポートする(P.129)」
- 2 [用紙] プロパティの [カスタムサイズ編集] をクリックします。

ーサイン - #5	ζ	~	±*	107.0 mm
, ,⊞	101.0 mm	^		127.0 mm
_余白				
上	1.5 mm		下	1.5 mm
左	3 mm		右	1.5 mm
- 置き	方			
0	)縦置き		07	横置き
				カスタムサイズ編集

[カスタム用紙] ダイアログボックスが表示されます。

## **3** [インポート] をクリックします。

カスタム用紙	X
	グル−フ( <u>3</u> )
	用紙名(Y)
	5E(B)
#173	
	10 1 (7)
	<u>₩-K0</u>
	/// 「(A/) (終了(F)

[開く] ダイアログボックスが表示されます。

**4** エクスポートしたファイルを指定し、[開く]をクリックします。



カスタム用紙情報が読み込まれます。

<u>ل</u> × ح	
● エクスポートしたファイル ボックスが表示されます。	νを読み込んだとき、同じ用紙グループ名が存在する場合は、次のようなダイアログ [別名で保存]または[上書き]を選択して[OK]をクリックしてください。
	グループ名編集
	現在のグループ名: カスタム用紙 ③ 別名で保存(A)
	◎ 上書き(0)
	※同じグループ名が登録されています。グループの上書き、または別名保 存を選択してください。
	OK         キャンセル

# フォームの設定

フォームの設定について説明します。

フォーム機能を使うと、ひとつのファイルに複数のデザインを作成できます。

# 新しいフォームを挿入する

新しいフォームを挿入します。 フォームは、8 フォームまで作成できます。

1

[ファイル] メニューの [フォーム] から [フォームの挿入] をクリックします。

┣ 無	題 - LabelCreate SE	
77	ァイル(F) 編集(E) 表示(V)	挿入(I) レイアウト(L) ツール(T)
	新規作成(N) Ctrl+N	5 C X
1	開く(0) Ctrl+0	- 一元に戻す やり直す 一切り取り コ
	上書き保存(S) Ctrl+S	:   m + 😐   🖬 🏎   🗐 🔗
	名前を付けて保存(A)	
	フォーム(F) ▶	フォームの挿入(I)
3	印刷(P) Ctrl+P	フォーム名変史(N)
[	印刷プレビュー(V)	フォーム削除(D)
[	最近使ったファイル(R)	フォームのコピー(C)
[	**=	移動またはコピー(M)
	終」(X)	
	Inc	

表示しているフォームの右側に新しいフォームが挿入されます。





# フォームを編集する

フォーム名の変更やコピー、削除のしかたについて説明します。

### ■ フォーム名を変更する

- 1 名前を変更するフォームを表示します。
- 2 [ファイル] メニューの [フォーム] から [フォーム名変更] をクリックします。

12 (二)	題 - Label	Create SE				
77	ァイノレ(F)	編集(E)	表示(V)	挿入(I)	レイアウト(L)	ツール(
	新規作成	(N) C	trl+N	1 17	6	*
1	開く(O).	C	trl+0	-   元に戻	す やり直す	切り取り
	上書き保	存(S) C	trl+S	희   미구 ~ 아		
	名前を付	けて保存(/	N)			. 0
]	フォーム	(F)	+	フォ-	-ムの挿入(I)	
3	印刷(P)	. c	trl+P	フォ-	-ム名変更(N)	
[	印刷プレ	ビュー(V)		ノオー	-ム則味(D)	
	最近使っ	たファイル	/(R)	フォ-	-ムの⊐ピー(C)	
L N	終了(X)			小安里加る	토/근(&그'은''-(M)	
	7051			,		

[フォーム名の変更] ダイアログボックスが表示されます。

#### 第3章 用紙とフォームの設定

# 3 [名前] に新しい名前を入力します。

名前は半角、全角ともに 32 文字まで入力できます。

フォーム名の変更	X
名前( <u>N</u> ) フォーム 1	
	OK キャンセル



- フォームをコピーする
- コピーするフォームを表示します。
- 2 [ファイル] メニューの [フォーム] から [フォームのコピー] をクリックします。

🚍 無題 - LabelCreate SE		
ファイル(F) 編集(E) 表示(V)		挿入(I) レイアウト(L) ツール(T)
	新規作成(N) Ctrl+N 開<(O)  Ctrl+O	- 元に戻す やり直す 切り取り コピ
	上書き保存(S) Ctrl+S 名前を付けて保存(A)	Ti of ull   To To   Ti >2 
	フォーム(F) ▶	フォームの挿入(I)
	印刷(P) Ctrl+P 印刷プレビュー(V) 最近使ったファイル(R) 終了(X)	フォーム名変更(N) フォーム削除(D) フォームのコピー(C) 移動まだはコピー(M)

コピー元のフォームの右側にコピーされたフォームが挿入されます。
■ フォームを移動またはコピーする

移動またはコピーするフォームを表示します。

2 [ファイル] メニューの [フォーム] から [移動またはコピー] をクリックします。



[フォームの移動またはコピー] ダイアログボックスが表示されます。

**3** 作業に合わせてダイアログボックスを設定します。

フォームを移動させるとき

[挿入先]でフォームの挿入位置を選択します。

[OK]を押すと、選択したフォームの左側に移動します。また、[末尾へ移動]を選んだときは、一番右側に 移動します。

🗟 フォームの移動またはコピー
挿入先( <u>B</u> )
フォーム 1 フォーム 2
- フォーム 3 末尾へ移動
□ピーを作成する(C)
OK キャンセル

#### ● フォームをコピーするとき

[コピーを作成する] にチェックマークをいれて、[挿入先] でフォームの挿入位置を選択します。 [OK] を押すと、選択したフォームの左側にコピーを作成します。[末尾へ移動] を選んだときは、一番右側 にコピーを作成します。

フォームの移動またはコピー
挿入先(B)
フォーム 1 フォーム 2
フォーム 8  末尾へ移動
OK ++>>セル

**4** [OK] をクリックします。

メモ ▶ フォームの移動は、フォームの見出しを移動したい位置までドラッグして行うこともできます。

## ■ フォームを削除する

削除するフォームを表示します。

2

[ファイル] メニューの [フォーム] から [フォーム削除] をクリックします。



次のダイアログボックスが表示されます。



#### [OK] をクリックします。



フォームが削除されます。



# オブジェクトの操作と作成

基本的なオブジェクトの操作方法と、各オブジェクトの作成とその編集について説明します。

オブジェクトの操作 オブジェクトの作成 オブジェクトの編集

# オブジェクトの操作

文字や線、図形など、ラベルをデザインするものをオブジェクトといいます。ここでは、オブジェクトの操作方法 について説明します。

各オブジェクトの作成のしかたについては、「オブジェクトの作成(P.163)」をご覧ください。

## オブジェクトを選択する

オブジェクトを選択するときは、挿入ツールバー [選択] ツールが選ばれている状態でオブジェクトをクリックします。



オブジェクトが選択されると、オブジェクトの四隅および辺の中央に選択ハンドル(

) が表示されます。





複数のオブジェクトを選択するときは、次のいずれかで行います。

## ■ マウスと [Shift] キーを使って選択する

[Shift] キーを押しながらオブジェクトをクリックします。数個のオブジェクトを選択したいときに有効です。



#### ■ マウスで範囲を指定して選択する

ドラッグして、オブジェクトを囲みます。多くのオブジェクトを一度に選択したいときに有効です。 範囲を指定して選択する方法は、[囲み選択]と[交差選択]があります。

#### [囲み選択]

指定した範囲に含まれるオブジェクトを選択します。 指定した範囲からはみ出した部分があるオブジェクトは選択されません。





#### [交差選択]

指定した範囲に含まれるか触れているオブジェクトはすべて選択します。





#### ■ メニューから選択する

すべてのオブジェクトを選択するときは、「編集」メニューの「すべてを選択」を選択します。



## **ノ**メモ

● 複数のオブジェクトを選択すると、共通する項目のプロパティを一括編集することができます。
 プロパティは、選択したオブジェクトの組み合わせに関係なく、[フォント] プロパティ、[文字色] プロパティ、
 [線] プロパティおよび [塗潰し] プロパティが表示されます。



■ マウスで移動する

オブジェクトを選択し、任意の位置にドラッグします。通常はこの方法でオブジェクトの移動を行います。



#### ■ 矢印キーで移動する

オブジェクトを選択し、キーボードの矢印キーで任意の位置に移動します。オブジェクトの位置を微調整するとき に有効です。 より小さい単位で微調整したいときは、[Ctrl]キーを押しながら矢印キーを押します。

## ■ [切り取り] で移動する

オブジェクトを切り取って移動します。別のファイルやフォームにオブジェクトを移動するときに有効です。

オブジェクトを選択します。

**2** [編集] メニューの [切り取り] をクリックします。



## メモ

- [切り取り] は、右クリックで表示されるメニューから選ぶこともできます。
- 3 切り取ったオブジェクトの貼り付け位置をクリックします。
- 4
  - [編集]メニューの[貼り付け]をクリックします。



切り取ったオブジェクトが貼り付けられます。



● [貼り付け] は、右クリックで表示されるメニューから選ぶこともできます。

## ■ [ブロック] プロパティを設定して移動する

[ブロック] プロパティで、用紙に対する左および上の余白量を入力してオブジェクトを移動させます。正確な位置にオブジェクトを移動したいときに有効です。

オブジェクトを選択します。

2 [ブロック] プロパティを設定します。

[位置]の[左](左余白)、または[上](上余白)を入力します。

線	塗潰し 形状 ブロック	
一位置	: 3.50 🛊 mm 上 3.50 🌲 mm	

設定した位置にオブジェクトが移動します。



作成したオブジェクトを削除します。

- オブジェクトを選択します。
- 2

[編集]メニューの[削除]をクリックします。



選択したオブジェクトが削除されます。



● [Delete] キーを押す、または、右クリックで表示されるメニューから削除することもできます。

## オブジェクトをコピーする

同じオブジェクトを作成したいときは、[コピー]と[貼り付け]を利用するのが便利です。

オブジェクトを選択します。

2

[編集] メニューの [コピー] をクリックします。





● [コピー] は、右クリックで表示されるメニューから選ぶこともできます。

3 コピーしたオブジェクトの貼り付け位置をクリックします。

4 [編集] メニューの [貼り付け] をクリックします。



コピーしたオブジェクトが貼り付けられます。

|| メモ

- [貼り付け] は、右クリックで表示されるメニューから選ぶこともできます。
- 他のアプリケーションソフトウェアでコピーしたオブジェクトやテキストは、次のようにデザインエリア上へ 貼り付けることができます。
  - ・画像、イラスト、表、グラフ デザインエリア上で [貼り付け] を行うと、画像オブジェクトとして貼り付けられます。
  - ・テキスト
     あらかじめ文字オブジェクトを作成しておき、[文字] プロパティの [入力データ] に貼り付けます。

## オブジェクトを変形する

オブジェクトの変形のしかたを説明します。

■ オブジェクトを拡大 / 縮小する

- オブジェクトを選択します。
- 2 オブジェクトの四隅または辺の中央に表示される選択ハンドル(□)をドラッグして動かします。 このとき、キーボードの [Shift] キーを押しながら四隅の選択ハンドルをドラッグすると、縦横等倍率で拡大 / 縮小できます。



■ オブジェクトを回転する

オブジェクトを選択します。

2 [レイアウト] メニューの [回転] から [右 90 度回転] または [左 90 度回転] をクリックします。



選択した方向にオブジェクトが回転します。



#### ■ オブジェクトを反転する

オブジェクトを選択します。

1

2 [レイアウト] メニューの [反転] から [水平] または [垂直] をクリックします。



選択した方向にオブジェクトが反転します。

## オブジェクトの重ね順を設定する

重なったオブジェクトを前面に出したり、背面に送ったりすることができます。

オブジェクトを選択します。

2

[レイアウト]メニューの[重ね順]からオブジェクトの移動する位置を選択します。



選択した位置にオブジェクトが移動します。





## オブジェクトを揃える

オブジェクトを整列させてレイアウトを整えることができます。

## ■ 用紙サイズに合わせた配置にする

1 オブジェクトを選択します。

2 [レイアウト]メニューの [配置] から整列方法をクリックします。



オブジェクトが決められた位置で整列します。



[用紙の左右中央に合わせる]

# 





#### [用紙の上下左右中央に合わせる]



■ 複数のオブジェクトを整列させる

複数のオブジェクトを選択します。

2 [レイアウト]メニューの [位置合わせ] から整列方法をクリックします。



オブジェクトが決められた位置で整列します。

<b>レ</b> メモ				
●[位置合わせ]は、レイアウトツールバー きます。	을 속 텍	i Hr   10†	아 쁘 통	をクリックして設定することもで

#### [左端で揃える]

選択しているオブジェクトの一番左のオブジェクト に合わせて揃えます。



[左右中央で揃える]

選択しているオブジェクトの左右方向に対して中心 になる位置で揃えます。



[右端で揃える]

選択しているオブジェクトの一番右のオブジェクト に合わせて揃えます。



[上下に等間隔で揃える]

選択しているオブジェクトの一番上と一番下のオブ ジェクト間を等間隔で揃えます。



[上端で揃える]

選択しているオブジェクトの一番上のオブジェクトに合わせて揃えます。



[上下中央で揃える]

選択しているオブジェクトの上下方向に対して中心になる位置で揃えます。



#### 第4章 オブジェクトの操作と作成

[下端で揃える]

選択しているオブジェクトの一番下のオブジェクトに合わせて揃えます。



<sup>[</sup>左右に等間隔で揃える]

選択しているオブジェクトの一番左と一番右のオブジェクト間を等間隔で揃えます。



## オブジェクトをグループ化する

複数のオブジェクトをグループ化すると、グループ化したオブジェクトを1つのオブジェクトとして操作できるようになります。

複数のオブジェクトを選択します。



2 [レイアウト] メニューの [グループ化] を選択します。



複数のオブジェクトが1つのオブジェクトになります。



## | メモ ● オブジェクトのグループ化を解除するには、[レイアウト]メニューの[グループ化解除]を選択します。 ● グループ化を解除したオブジェクトを再度グループ化したいときは、対象のオブジェクトのひとつをクリック した状態で、「レイアウト」メニューの「再グループ化」を選択します。 ● [グループ化] ([グループ化解除]) は次のいずれかでも設定できます。 ・右クリックで表示されるメニューから [グループ化] ([グループ化解除]) を選ぶ。 ・レイアウトツールバー 🔤 ( 📭 ) をクリックする。 ● グループ化されたオブジェクトは、[ブロック] プロパティを設定できます。[ブロック] プロパティの設定に ついては、「オブジェクトの編集(P.220)」をご覧ください。 また、グループ化を解除するとプロパティの設定は削除されます。 ● グループ化するオブジェクトに印刷対象外を設定(「ブロック〕プロパティ「印刷対象」にチェックマークなし) していた場合、オブジェクトのグループ化によってその設定は無効となります。(オブジェクトのグループ化を 解除すると、印刷対象外の設定は有効になります。) ▶ オブジェクトに非表示を設定([ブロック]プロパティ「表示対象」にチェックマークなし)していた場合、そ のオブジェクトはグループ化できません。 ▶ グループ化したオブジェクトに非表示を設定([ブロック]プロパティ「表示対象」にチェックマークなし)し ているときは、グループ化を解除できません。「ブロック」プロパティの「表示対象」にチェックマークをいれ

## オブジェクトをロックする

てからグループ化の解除を行ってください。

配置したオブジェクトを誤って編集したり移動したりしないように保護(ロック)しておくことができます。

ロックしたいオブジェクトを選択します。



2 [レイアウト] メニューの [ロック] を選択します。



選択ハンドルが灰色 ( ) に変わり、オブジェクトはロックされます。



<b>レ</b> メモ
● オブジェクトのロックを解除するには、[レイアウト] メニューの [ロック解除] を選択します。
● [ロック]([ロック化解除])は、レイアウトツールバー <u>∫</u> ( 🎤 ) をクリックして設定することもできます。

## オブジェクトの作成

各オブジェクトの作成のしかたについて説明します。 作業に適したツールを選択し、オブジェクトを作成していきます。

## **レ**メモ

● オブジェクトの操作方法については、「オブジェクトの操作(P.141)」をご覧ください。

## 文字を入力する

文字を入力するときは、[テキスト] ツールを使います。



挿入ツールバー [テキスト] をクリックします。

または、[挿入] メニューの [テキスト] をクリックします。



2 =

デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、文字を入力する領域(文字オブジェクト)が作成されます。



## 3 [文字] プロパティを設定します。

● 〔入力データ〕に入力した文字列で表示するとき

データ種類「固定」をクリックし、〔入力データ〕に任意の文字列を入力します。

文字	フォント	文字色	輪郭	背景	동 4 >
データ利 ( ) 固	<u>戦</u> 定	םלד 🔘	0	差し込み	
「入力デ	ータ				
					ון

● マクロ式から返される値を表示するとき

データ種類「マクロ」をクリックし、「マクロの編集」をクリックします。

文字 フォント 文字色 輪郭 背景 ノイ
データ種類
◎ 固定 🛛 💿 マクロ 📄 差し込み
マクロの編集

データベースの値を表示するとき

データ種類「差し込み」をクリックし、「差し込み列」を選択します。

文字 フォン	ト 文字色 輪	邦 背景 身 🔹
データ種類		
◎ 固定	0 סלד 🔘	◎ 差し込み
一差し込み列		
A:品名 B:定入価 D:二面一 F:画部 H: I: J: K:		* III



- [マクロ] の設定については、「マクロ形式に設定する(P.292)」をご覧ください。
- [差し込み]の設定については、「差し込み形式に設定する(P.261)」をご覧ください。
- 4 [フォント] プロパティ、[文字色] プロパティ、[背景] プロパティ、[輪郭] プロパティ、[枠線] プロパティ、[影] プロパティ、および [ブロック] プロパティを設定します。

## メモ

- [フォント] プロパティについては、「[フォント] プロパティを設定する(P.222)」をご覧ください。
- [文字色] プロパティについては、「[文字色] プロパティを設定する(P.236)」をご覧ください。
- [背景] プロパティについては、「[背景] プロパティを設定する(P.249)」をご覧ください。
- [輪郭] プロパティについては、「[輪郭] プロパティを設定する(P.237)」をご覧ください。
- [枠線] プロパティについては、「[枠線] プロパティを設定する(P.239)」をご覧ください。
- [影] プロパティについては、「[影] プロパティを設定する(P.241)」をご覧ください。
- [ブロック] プロパティについては、「[ブロック] プロパティを設定する(P.243)」をご覧ください。
- フォント種類やサイズなどの違う文字を入力したいときは、それぞれオブジェクトを作ります。1つのエリア 内に複数のフォント種類やサイズなどは設定できません。

## 画像を挿入する

画像を挿入するときは、[イメージ] ツールを使います。

挿入ツールバー[イメージ]をクリックします。

または、[挿入] メニューの [イメージ] をクリックします。



2 デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、画像を挿入する領域(画像オブジェクト)が作成されます。



3 [イメージ] プロパティを設定します。

● 画像ファイルを選択して挿入させるとき

① データ種類「固定」をクリックし、[画像ファイル]をクリックします。

イメージ 修飾	輪郭 ブロック			
データ種類 ③ 固定	◎ 差し込み			
ファイル指定―				
画像ファイル				

② 挿入する画像を選択し、[開く]をクリックします。





Windows XP または Windows Vista をご使用の場合、挿入する画像が CMYK の TIFF 形式または CMYK の JPEG 形式であるときは正しく色を表示することができません。RGB の TIFF 形式、RGB の JPEG 形式または別のファ イル形式で挿入することをお勧めします。 ● データベースで指定している画像を挿入させたいとき

データ種類「差し込み」をクリックし、差し込み列を選択します。

イメージ 修飾	輪郭 ブロック	
ーデータ種類―		
◎ 固定	<ul> <li>差し込み</li> </ul>	•
差し込み列—		
A:品名 B:定数 C:正産地数 C:二画 F:二画 H: J: L: L:		4 III >

#### **ノ**ノンモ

● [差し込み]の設定については、「差し込み形式に設定する(P.261)」をご覧ください。

4 [修飾] プロパティ、[輪郭] プロパティ、および [ブロック] プロパティを設定します。

## メモ メモ

- [修飾] プロパティについては、「[修飾] プロパティを設定する(P.245)」をご覧ください。
- [輪郭] プロパティについては、「[輪郭] プロパティを設定する(P.237)」をご覧ください。
- [ブロック] プロパティについては、「[ブロック] プロパティを設定する(P.243)」をご覧ください。
- 多くの画像や大きな容量の画像を配置しているデータの場合、ご使用になられている環境によっては、操作性に影響が出ることがあります。そのような場合は、「動作優先モード」に切り替えることで、操作性を向上させることができます。詳しくは、「表示画質の設定(P.51)」をご覧ください。

## 直線を描く

直線を描くときは、「直線」ツールを使います。

挿入ツールバー[直線]をクリックします。

または、「挿入」メニューの「図形」から「直線」をクリックします。



.....



デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。

このとき、用紙に対して垂直または水平な直線を引くときは、キーボードの[Shift]キーを押しながらドラッグします。

終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、直線(直線オブジェクト)が表示されます。

**3** [線]プロパティ、および[ブロック]プロパティを設定します。


# 円を描く

楕円や正円を描くときは、[円形] ツールを使います。

挿入ツールバー[円形]をクリックします。

または、「挿入」メニューの「図形」から「円形」をクリックします。



2 デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。

このとき、キーボードの [Shift] キーを押しながらドラッグすると、正円を描くことができます。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、円の図形(円形オブジェクト)が表示されます。



**3** [線]プロパティ、[塗潰し]プロパティ、および[ブロック]プロパティを設定します。

## \_\_\_\_ メモ

- [線] プロパティについては、「[線] プロパティを設定する(P.247)」をご覧ください。
- [塗潰し]プロパティについては、「[塗潰し]プロパティを設定する(P.225)」をご覧ください。
- [ブロック] プロパティについては、「[ブロック] プロパティを設定する(P.243)」をご覧ください。

# 四角形を描く

長方形や正方形を描くときは、「四角形」ツールを使います。

挿入ツールバー[四角形]をクリックします。

または、「挿入」メニューの「図形」から「四角形」をクリックします。



2

デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。

このとき、キーボードの [Shift] キーを押しながらドラッグすると、正方形を描くことができます。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、四角形の図形(四角形オブジェクト)が表示されます。



3 [線] プロパティ、[塗潰し] プロパティ、および [ブロック] プロパティを設定します。



4 角丸の四角形を作成するときは、「形状」プロパティを設定します。

[丸め比率(水平)]および [丸め比率(垂直)]を入力します。数値が大きいほど、丸まり方は大きくなります。

線		塗潰し	形状	ブロック	
Ē	四角刑	¥			
Ĵ	丸めり	上率(水平	<sup>2</sup> ) 0.	0 🚔 %	0.0 🚔 mm
Ţ	丸めり	上率(垂直	E) 0.	0 🚔 ĸ [	0.0 🚔 mm

[丸め比率(水平)]

横方向の丸みを付ける位置を、%(パーセント)または、mm(ミリ)で指定します。

#### [丸め比率 (垂直)]

縦方向の丸みを付ける位置を、%(パーセント)または、mm(ミリ)で指定します。



● 角丸の四角形は、オブジェクト左上の隅に表示されている変形ハンドル (■)をオブジェクトの中央に向かっ てドラッグして作成することもできます。このとき、キーボードの [Shift] キーを押しながらドラッグすると、 四隅が均等な角丸になります。



## 多角形を描く

三角形や五角形などの多角形を描くときは、[多角形] ツールを使います。作成した多角形のプロパティを設定する と、星形を作成することもできます。

挿入ツールバー [多角形] をクリックします。

または、[挿入] メニューの [図形] から [多角形] をクリックします。



**2** デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。

このとき、キーボードの[Shift] キーを押しながらドラッグすると、正多角形を描くことができます。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、五角形の図形(多角形オブジェクト)が表示されます。



- 3
- [形状]プロパティを設定します。
- 多角形を作成するとき

「多角形」をクリックし、[角数]を入力します。

線	塗潰し 形状 ブロック
_多角刑	
形状	多角形     ● 星形     星形
角数	5 🔿
比率	38.0 🜩 😠

[角数]

角の数を入力します。(入力範囲:3~60)

星形を作成するとき

「星形」をクリックし、「角数」および「比率」を入力します。

多角形	
形状 💿 多角形 💽 星形	
角数 5 🚖	
比率 38.0 🚖 😠	

[角数]

角の数を入力します。(入力範囲:3~60)

[比率]

比率を入力します。比率が大きいほど、角の角度は大きくなります。(入力範囲:0.0~100.0%)

4 [線] プロパティ、[塗潰し] プロパティ、および [ブロック] プロパティを設定します。

## メモ

- [線] プロパティについては、「[線] プロパティを設定する(P.247)」をご覧ください。
- [塗潰し] プロパティについては、「[塗潰し] プロパティを設定する(P.225)」をご覧ください。
- [ブロック] プロパティについては、「[ブロック] プロパティを設定する(P.243)」をご覧ください。

# 円弧を描く

円弧を描くときは、[円弧] ツールを使います。作成した円弧のプロパティを設定すると、扇形や弓形を作成することもできます。

挿入ツールバー[円弧]をクリックします。

または、「挿入」メニューの「図形」から「円弧」をクリックします。



**2** デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。

このとき、キーボードの [Shift] キーを押しながらドラッグすると、正円を描くことができます。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、円が表示されます。



## 3 ポインターで円をクリックします。

円が消え、円弧オブジェクトの始点および終点( 🌒 )が表示されます。



4

円弧の始点または終点をドラッグし、任意の形にします。



5

[形状] プロパティを設定します。

[形状]を「円弧」、「扇形」、または「弓形」から選択します。



[開始角度]

開始角度を設定します。

[終了角度]

終了角度を設定します。

[回転方向を時計回りにする]

チェックマークの有無で、円弧の向きを切り替えることができます。

6 [線] プロパティ、[塗潰し] プロパティ、および [ブロック] プロパティを設定します。

## メモ シモ

- [線]プロパティについては、「[線]プロパティを設定する(P.247)」をご覧ください。
- [塗潰し] プロパティについては、「[塗潰し] プロパティを設定する(P.225)」をご覧ください。
- [ブロック] プロパティについては、「[ブロック] プロパティを設定する (P.243)」をご覧ください。

# 連続直線を描く

任意の直線で形成された図形を描くときは、〔連続直線〕ツールを使います。

#### 1

#### 挿入ツールバー〔連続直線〕をクリックします。

または、「挿入」メニューの「図形」から「連続直線」をクリックします。



**2** デザインエリア上で頂点となる位置をクリックする操作を繰り返し、連続した線を描きます。 このとき、キーボードの [Shift] キーを押すと、水平方向または垂直方向にまっすぐな線を描くことができます。



終点をダブルクリックすると、デザインエリアにオブジェクト(連続直線オブジェクト)が作成されます。



● オブジェクトの作成中に、キーボードの [スペース] キーを押すと、始点と終点を繋いだ図形を描くことができます。繋いだ点を解除するときは再度 [スペース] キーを押します。
 また、オブジェクトを作成したあと(終点をダブルクリックしたあと)に繋いだ点を解除したいときは、[形状] プロパティの [閉じた形状にする] のチェックマークを外します。



3 必要に応じて、オブジェクトを微調整します。

オブジェクトの頂点(●)をドラッグして形状を調整します。



**4** [線]プロパティ、[塗潰し]プロパティ、および[ブロック]プロパティを設定します。

### **レ**メモ

- [線] プロパティについては、「[線] プロパティを設定する(P.247)」をご覧ください。
- [塗潰し] プロパティについては、「[塗潰し] プロパティを設定する (P.225)」をご覧ください。
- [ブロック] プロパティについては、「[ブロック] プロパティを設定する(P.243)」をご覧ください。

## 自由曲線を描く

任意の曲線を描くときは、〔自由曲線〕ツールを使います。

#### 挿入ツールバー[自由曲線]をクリックします。

または、「挿入」メニューの「図形」から「自由曲線」をクリックします。



アボインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグしながら線を描きます。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、デザインエリアにオブジェクト(自由曲線オブジェクト)が作成されます。

# **レー**メモ

● オブジェクトの作成中に、キーボードの [スペース] キーを押すと、始点と終点を繋いだ図形を描くことができます。繋いだ点を解除するときは再度 [スペース] キーを押します。
 また、オブジェクトを作成したあと(終点の位置でマウスの左ボタンを外したあと)に繋いだ点を解除したいときは、[形状] プロパティの [閉じた形状にする] のチェックマークを外します。



## 3 必要に応じて、オブジェクトを微調整します。

オブジェクトの頂点(●)をドラッグして形状を調整します。



**4** [線]プロパティ、[塗潰し]プロパティ、および[ブロック]プロパティを設定します。

## **ノ**ノンモ

- [線]プロパティについては、「[線]プロパティを設定する(P.247)」をご覧ください。
- [塗潰し] プロパティについては、「[塗潰し] プロパティを設定する (P.225)」をご覧ください。
- [ブロック] プロパティについては、「[ブロック] プロパティを設定する (P.243)」をご覧ください。

# ベジェ曲線を描く

滑らかな曲線で図形を描くときは、[ベジェ曲線] ツールを使います。

挿入ツールバー[ベジェ曲線]をクリックします。

または、〔挿入〕メニューの〔図形〕から〔ベジェ曲線〕をクリックします。





デザインエリア上で制御点となる位置をクリックする操作を繰り返し、連続した線を描きます。



終点をダブルクリックすると、デザインエリアにオブジェクト(ベジェ曲線オブジェクト)が作成されます。

メモ

● オブジェクトの作成中に、キーボードの [スペース] キーを押すと、始点と終点を繋いだ図形を描くことがで きます。繋いだ点を解除するときは再度 [スペース] キーを押します。 また、オブジェクトを作成したあと(終点をダブルクリックしたあと)に繋いだ点を解除したいときは、[形状] プロパティの [閉じた形状にする] のチェックマークを外します。



**3** 必要に応じて、オブジェクトを微調整します。

オブジェクトの制御点(●)をドラッグして形状を調整します。また、白抜きの制御点(○)をドラッグすると、 曲線の接線の長さや方向を変更できます。接線の長さや方向を変えることで、曲線の形状を調整することがで きます。



4 [線]プロパティ、「塗潰し]プロパティ、および [ブロック] プロパティを設定します。

# シモ 〔線〕プロパティについては、「〔線〕プロパティを設定する(P.247)」をご覧ください。 〔塗潰し〕プロパティについては、「「塗潰し〕プロパティを設定する(P.225)」をご覧ください。 〔ブロック〕プロパティについては、「「ブロック」プロパティを設定する(P.243)」をご覧ください。



バーコードを作成するときは、「バーコード」ツールを使います。

挿入ツールバー[バーコード]をクリックします。

または、[挿入] メニューの [バーコード] をクリックします。



2

デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、バーコードを入力する領域(バーコードオブジェクト)が作成され ます。



- 3 [バーコード] プロパティで [データ種類] を選択します。
  - [入力データ] に入力したコードで表示するとき
     データ種類「固定」をクリックします。

バーコード 設定 ブロック	
データ種類 ③ 固定   の マクロ   の 差し込み	
コード種類 Jan13 ▼	
-入力データ	

マクロ式から返される値を表示するとき
 データ種類「マクロ」をクリックします。

バーコード 設定 ブロック
データ種類
◎ 固定 🛛 💿 マクロ 🔵 🥯 差し込み
JAN-13
- ヘ カデータ
マクロの編集
1 S E SSAMPLE

データベースの値を表示するとき

データ種類「差し込み」をクリックします。

バーコード 設定 ブロック
データ種類
◎ 固定 ◎ マクロ 💿 差し込み
コード種類
JAN-13 👻
A:品名
D:価格   E:コード
F: 画像 G: 部数
⊼: L: ▼

バーコードは、次の9種類を作成できます。

バーコード	設定	ブロック		
┌データ種業	湏			h -
() 古	定《	) マクロ	◎ 差し込み	
	_			
-コード種業	頁			٦
JAN-1	13		-	
JAN-8	}		ł	
- CNURO	3			_
	1		- H-	,
NW-7	-			
L ITF				]
CODES	39			
CODE	128		I	
GS1-1	28		]	

[コード種類]

- JAN-8
- JAN-13
- UPC-A
- UPC-E
- NW-7
- ITF
- CODE39
- CODE128
- GS1-128

- 5 次のように操作します。
  - データ種類「固定」のとき
     [入力データ]にコードを入力します。
  - データ種類「マクロ」のとき
     [マクロの編集]をクリックします。
  - データ種類「差し込み」のとき
     [差し込み列]を選択します。

# メモ

- [マクロ] の設定については、「マクロ形式に設定する(P.292)」をご覧ください。
- [差し込み]の設定については、「差し込み形式に設定する(P.261)」をご覧ください。
- バーコードの入力桁数は次のようになっています。

っ	桁数				
	チェックディジット有り	チェックディジット無し			
JAN-8	7 桁	8 桁			
JAN-13	12 桁	13 桁			
UPC-A	11 桁	12 桁			
UPC-E	6 桁	7 桁			
NW-7	制限無し	制限無し			
ITF	制限無し	制限無し			
CODE39	制限無し	制限無し			
CODE128 *	最大 128 桁				
GS1-128 *	最大 128 桁				

\*コード文字にはチェックデジットデータを表示しない

・初期値は「チェックディジット有り」となっています。チェックディジットの設定については、P. 193の手順8 をご覧ください。

 「チェックディジット無し」のときは、次のことに注意して入力してください。
 「JAN-8、JAN-13、UPC-A、UPC-E」のとき
 「モジュラス 10 ウェイト 3」で算出した値をチェックディジットとして入力してください。(JAN-8; 8 桁目、 JAN-13; 13 桁目、UPC-A; 12 桁目、UPC-E; 7 桁目)入力が正しくない場合、バーコードは表示されません。
 「NW-7、ITF、CODE39、CODE128、GS1-128」のとき
 入力されたデータのままでバーコードを作成します。入力データのチェックは行いません。

- [入力データ]は、すべて半角で入力してください。全角で入力した文字は認識されません。
- ●「NW-7」の場合、入力データに「A」、「B」、「C」、「D」は入力できません。(スタートキャラクタとエンドキャラクタの指定については、P. 193の手順8をご覧ください。)入力が正しくない場合、バーコードは表示されません。
- ●「ITF」の場合、奇数桁でコードを入力したときは、先頭に「0」が入り、偶数桁に自動調整します。

メモ

- ●「GS1-128」の場合、半角括弧"()"をコードとして入力することはできません。(アプリケーション識別子を入力するため。)
- ●「GS1-128」の場合、スタートキャラクタ直後の [FNC1] は自動的に付加されます。
- ●「CODE128」および「GS1-128」の制御コードは次の書式で入力してください。(すべて半角入力。)

ASCII コード	書式	ASCII コード	書式	ASCII コード	書式	固有制御コード	書式
0	[NUL]	13	[CR]	25	[EM]	FNC1	[FNC1]
1	[SOH]	14	[SO]	26	[SUB]	FNC2	[FNC2]
2	[STX]	15	[SI]	27	[ESC]	FNC3	[FNC3]
3	[ETX]	16	[DLE]	28	[FS]		
4	[EOT]	17	[DC1]	29	[GS]		
5	[ENQ]	18	[DC2]	30	[RS]		
6	[ACK]	19	[DC3]	31	[US]		
7	[BEL]	20	[DC4]	32	[SP]		
8	[BS]	21	[NAK]	127	[DEL]		
9	[HT]	22	[SYN]				
10	[LF]	23	[ETB]				
11	[VT]	24	[CAN]				
12	[NP]						

 ●「CODE128」および「GS1-128」のとき、コードとして"["を入力したいときは、"[["と入力すると"["一文字と 判定されます。この場合は、以降に"]"があるときでも通常の文字として処理されます。
 例)"[[41]" → "[41]"の文字列として認識

6

#### [設定] タブをクリックし、[バー高さ] を入力します。

ミリ(mm)単位で入力します。(入力範囲:1.00 mm~100.00 mm)

バーコード 設定 ブロック
-#47
バー高さ 12.70 🔿 mm
💿 自動設定 🛛 🔘 手動設定
黒1値
7 🚖 dot 0.30 🚔 mm
手動設定へ反映     解像度       600dpi

#### [バー幅]を入力します。

7

通常は、[自動設定]でバー幅の設定を行います。「黒1値」を入力すると、その他のバー幅を自動で計算します。 入力は、ドット(dot)単位、またはミリ(mm)単位のいずれかで行います。



入力範囲は次のようになっています。

- ・ドット (dot) 単位で入力するとき
   1 dot ~ 300 dot (解像度 600 dpi のとき)
   1 dot ~ 600 dot (解像度 1200 dpi のとき)
- ・ミリ (mm) 単位で入力するとき
   0.04 mm ~ 12.70 mm (解像度 600 dpi のとき)
   0.02 mm ~ 12.70 mm (解像度 1200 dpi のとき)

<u>ل</u> × <del>د</del>
● [解像度] は、印刷設定で指定されているプリンターから解像度を取得して表示します。
● 印刷を行い、思ったとおりの結果が得られなかったときは、次のような手順で〔手動設定〕に切り替えてバー幅の調整を行ってください。
① [手動設定へ反映]をクリックします。
バーロード       設定       ブロック         サイズ       バー高さ       12.70 mm         バー幅       ● 自動設定       ● 手動設定         黒1値       7       ● dot       0.30         ア       ● dot       0.30       ● mm         ● 手動設定へ反映       ● 解像度       ● 600dpi         バー幅の設定が       [手動設定]       に切り替わります。         ②       バー幅をドット (dot) 単位で入力します。
・コード種類「JAN-8」「JAN-13」「UPC-A」「UPC-E」 ・コード種類「ITF」「NW-7」「CODE39」のとき 「CODE128」「GS1-128」のとき
$K - \Box - K$ b t/X $K - \bar{n} \bar{c} \bar{c}$ 
入力範囲は、次のようになっています。 1 dot ~ 300 dot(解像度 600 dpi のとき)、1 dot ~ 600 dot(解像度 1200 dpi のとき)
● 「手動設定へ反映」 をクリックせすに手動設定に切り替えた場合は、目動設定で人力した内容が反映されません。

## 8 [オプション]を設定します。

● コード種類「JAN-8」「JAN-13」「UPC-A」「UPC-E」「CODE39」「CODE128」「GS1-128」のとき

-オプション
📝 チェックディジット有り
📝 左右マージン有り 🛛 📝 テキスト表示
フォント
フォント名 MS UI Gothic 🛛 👻
サイズ 10 🔻 pt

● コード種類「NW-7」のとき

<ul> <li>オブション</li> <li>マ チェックディジット有り</li> </ul>	
📝 左右マージン有り 🛛 📝 テキスト家	辰示
フォントーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーーー	
フォント名 MS UI Gothic	-
サイズ 10 👻 pt	
スタート/エンドキャラ スタートキャラ エンドキャラ	
A 🔹 A	-

コード種類「ITF」のとき

オブション 「 プ チェックディジット有り
図 左右マージン有り 図 テキスト表示 フォント
フォント名 MS UI Gothic 🛛 👻
サイズ 10 🔻 pt
ПЕ
📄 物流用枠追加

#### [チェックディジット有り]

チェックディジットを自動で付加させないときは、チェックマークを外します。

#### [左右マージン有り]

バーコードの左右にマージン(余白)を設定しないときは、チェックマークを外します。

#### [テキスト表示]

コード文字を表示しないときは、チェックマークを外します。

#### [フォント]

コード文字のフォント種類とサイズを指定します。

#### [スタート / エンドキャラ]

スタートキャラクタとエンドキャラクタを指定します。A ~ D を選択できます。 コード種類 [NW-7] のときのみ表示されます。

#### [ITF]

物流用枠の有無を設定します。 コード種類[ITF]のときのみ表示されます。 9 [ブロック] プロパティを設定します。

## メモ

- [ブロック] プロパティについては、「[ブロック] プロパティを設定する(P.243)」をご覧ください。
- バーコードは、プリンタードライバーから取得した解像度に合わせて補正を行い作成します。

● 印刷プリンターの変更またはプリンタードライバーの印刷設定(解像度、用紙種類)を変更したときは、配置 済みのバーコードを再確認してください。印刷に使用するプリンターや印刷設定の違いによって、同じデータ で作成したバーコードでも大きさが異なります。

● 印刷したラベルのバーコードが読み取りにくいときは、「バーコード設定」を行ってください。バーコード設定については、「用紙に合わせてバーコードを調整する(P.351)」をご覧ください。 また、現在のバーコード設定の情報は、[設定]プロパティに表示されます。



# GS1 データバーを作成する

GS1 データバーを作成するときは、[GS1 データバー] ツールを使います。

挿入ツールバー [GS1 データバー] をクリックします。

または、[挿入] メニューの [GS1 データバー] をクリックします。



**2** デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、GS1 データバーを入力する領域(GS1 データバーオブジェクト)が 作成されます。



3 [GS1 データバー] プロパティで [データ種類] を選択します。

[入力データ] に入力したコードで表示するとき

データ種類「固定」をクリックします。



マクロ式から返される値を表示するとき
 データ種類「マクロ」をクリックします。

GS1データバー 設定 ブロック
データ種類
💿 固定 ( 🧿 マクロ 🔵 💿 差し込み
- コード種類
Omnidirectional 🗾
- 入力データ
マクロ式 

データベースの値を表示するとき

データ種類「差し込み」をクリックします。

GS1データバー	設定 ブ	ロック
-データ種類		
◎ 固定	םלד 🔘	◎ 差し込み
-コード種類		
Omnidirec	tional	•
-差し込み列-		
A:品名 B:産地 C:正産数 D:□画の F:画部 H: J: K:		•

## 4 [コード種類]を選択します。

GS1 データバーは、次の 21 種類(通常:7種類、コンポジット形式:14種類)を作成できます。

GS1データバー	設定	ブロック	ל	
データ種類―				
◎ 固定	のマク		◎ 差しi	<u>ኦ</u> ው
-コード種類				
Omnidirect	ional			-
Omnidirect	ional			
Iruncated				
StackedOn	nni			
Limited				
ExpandedS	itk			
Composite	CCA			
TrncGmpG	CA			
TrncCmpC	ĞВ			
StkCmpCC	A			
StkOmniCr	ndCCA			
StkOmniCr	npCCB			
L mtCmpCC	A B			
ExpCmpCC	Â			h
ExpCmpCC	)В			
ExpStkCm ExpStkCm				
	5000			

#### [コード種類]

- Omnidirectional
- Truncated
- Stacked
- StackedOmni
- Limted
- Expanded
- ExpandedStk
- Composite CCA
- Composite CCB
- TrncCmpCCA
- TrncCmpCCB
- StkCmpCCA
- StkCmpCCB
- StkOmniCmpCCA
- StkOmniCmpCCB
- LmtCmpCCA
- LmtCmpCCB
- ExpCmpCCA
- ExpCmpCCB
- ExpStkCmpCCA
- ExpStkCmpCCB

- 5 次のように操作します。
  - データ種類「固定」のとき
     [入力データ]にコードを入力します。
  - データ種類「マクロ」のとき
     [マクロの編集]をクリックします。
  - データ種類「差し込み」のとき
     [差し込み列]を選択します。

\_\_\_\_ メモ

- [マクロ] の設定については、「マクロ形式に設定する(P.292)」をご覧ください。
- [差し込み]の設定については、「差し込み形式に設定する(P.261)」をご覧ください。

#### 6 [最小単位]を入力します。

入力は、ドット (dot) 単位、またはミリ (mm) 単位のいずれかで行います。

.共通設定	h
←最小単位	1
11 dot 0.47 mm	
(補正量)	1
● 自動 ◎ 手動 600dpi	
補正量 0 🖨 dot	
余白 5 🚔 cell	
バー色 📕 🔻 背景色 🦳 🔻	

入力範囲は次のようになっています。

- ・ドット (dot) 単位で入力するとき
  1 dot ~ 47 dot (解像度 600 dpi のとき)
  1 dot ~ 94 dot (解像度 1200 dpi のとき)
- ・ミリ (mm) 単位で入力するとき
   0.04 mm ~ 1.99 mm (解像度 600 dpi のとき)
   0.02 mm ~ 1.99 mm (解像度 1200 dpi のとき)

## 7 [補正量]を入力します。

補正のしかたを〔自動〕または〔手動〕から選択します。

共通設定 最小単位 11 ♣ dot 0.47 ♣ mm	
<ul> <li>補正量</li> <li>● 自動</li> <li>● 手動</li> <li>● 600dpi</li> <li>補正量</li> <li>● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●</li></ul>	
余白 5 🚔 cell	
バー色 📕 🔻 背景色 🗌 💌	

[手動]で補正を行うときは、補正量をドット(dot)単位で入力します。

# メモ

● 印刷設定で指定されているプリンターがキヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500/LX-P5500 以外のときは、 [手動] で補正量を設定してください。

8 余白の入力およびコードの色を選択します。

共通設定	1
11 dot 0.47 🖨 mm	
補正量	
補止型 0 dot	
余白 5 🚔 cell	
バー色 📕 🖌 背景色 🔲 🗸	

[余白]

0 cell ~ 10 cell の範囲で指定します。

[バー色]

バーの色を指定します。パレットから使用する色を選択します。

[背景色]

コードの背景の色を指定します。パレットから使用する色を選択します。

## ノ メモ

● パレットに新しい色を登録して設定したいときは、[色の編集]をクリックします。詳しくは、「プロパティから色を登録する(P.47)」をご覧ください。

9 [設定] タブをクリックし、[バー高さ] と [水平シンボル数] を入力します。

GS1データバー 設み	定 ブロック
_GS1データバー──	
バー高さ	33 🚔
水平シンボル数	4 🗸

#### [バー高さ]

1~100の範囲で指定します。

[水平シンボル数]

2、4、6、8、10、12、14、16、18、20から選択します。

コード種類「ExpandedStk」、「ExpStkCmpCCA」および「ExpStkCmpCCB」のときのみ設定します。

# 10 [ブロック] プロパティを設定します。

## \_\_\_\_ メモ

- [ブロック] プロパティについては、「[ブロック] プロパティを設定する(P.243)」をご覧ください。
- コードの種類によっては、入力できる文字列の種類や情報量に制限がある場合があります。
- GS1 データバーは、プリンタードライバーから取得した解像度に合わせて補正を行い作成します。
- 印刷プリンターの変更またはプリンタードライバーの印刷設定(解像度、用紙種類)を変更したときは、配置 済みの GS1 データバーを再確認してください。印刷に使用するプリンターや印刷設定の違いによって、同じデー タで作成した GS1 データバーでも大きさが異なります。
- 印刷したラベルの GS1 データバーが読み取りにくいときは、「バーコード設定」を行ってください。バーコード設定については、「用紙に合わせてバーコードを調整する(P.351)」をご覧ください。
   また、現在のバーコード設定の情報は、[GS1 データバー] プロパティに表示されます。

<ul><li>補正量</li><li>● 自動</li><li>補正量</li></ul>	● 手動 600dpi
余白	5 🚔 cell
バー色 📗	■   ▼ 背景色 □   ▼
「「バーコード設定	Ē
用紙種類	: マットコート紙
用紙形状	: ラベル/ギャップ
調整値	: 0



二次元コードを作成するときは、「二次元コード」ツールを使います。

「挿入ツールバー[二次元コード]をクリックします。

または、〔挿入〕メニューの〔二次元コード〕をクリックします。



2

デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、二次元コードを入力する領域(二次元コードオブジェクト)が作成 されます。



- **3** [二次元コード] プロパティで [データ種類] を選択します。
  - [入力データ] に入力したコードで表示するとき
     データ種類「固定」をクリックします。

二次元コード 設定 ブロック	
データ種類	
● 固定 🔵 マクロ 💿 差し込み	
ド種類	
QR Code 🔹	
- 入力データ	

● マクロ式から返される値を表示するとき

データ種類「マクロ」をクリックします。

二次元コード 設定 ブロック
データ種類
◎ 固定 🔵 マクロ 🔵 一差し込み
-コード種類
QR Code 🗸
- 入力データ

● データベースの値を表示するとき

データ種類「差し込み」をクリックします。

二次元コード	設定 ブロ	1ック
データ種類-		
◎ 固定	םלד 🔘	● 差し込み
コード種類ー		
QR Code		•
差し込み列		
A:品名 B:產入価 D:二」 E:二」 E: F: B: H: J: K:		•

## 4 コードの種類を選択します。

二次元コードは、次の4種類を作成できます。

二次元コード	設定 ブ	/פעם
データ種類一		
<ul> <li>固定</li> </ul>	םלד 🔘	◎ 差し込み
コード種類 QR Code QR Code MaxiCode PDF417 DataMatri	: ix	

[コード種類]

- $\boldsymbol{\cdot} \, \mathsf{QR} \, \mathsf{Code}$
- MaxiCode
- PDF417
- DataMatrix

- 5 次のように操作します。
  - データ種類「固定」のとき
     [入力データ]にコードを入力します。
  - データ種類「マクロ」のとき
     [マクロの編集]をクリックして、マクロ式を作成します。
  - データ種類「差し込み」のとき
     [差し込み列]を選択します。

# レンシー メモ

- [マクロ] の設定については、「マクロ形式に設定する(P.292)」をご覧ください。
- [差し込み] の設定については、「差し込み形式に設定する(P.261)」をご覧ください。
- QR コードの場合、「設定」タブで「バイナリデータを含む」にチェックしたときにバイナリコードの埋め込み が可能になります。バイナリコードの入力は、次のようになっています。
  - ・バイナリコードは、'['、']'で括った 16 進数表現の文字で指定します。
     例) "[64]" → 10 進で 100 (サイズは 1 バイト)が入力されます。
     <連続したバイト列の指定するとき>
    - 例)"[3264]" → 1 バイト目に 50、2 バイト目に 100 が入力されます。
  - <通常の文字を挟んで複数指定するとき> 例) "A[32]B[64]C" → "A (バイナリの 50) B (バイナリの 100) C]" として認識
  - ・バイナリコードは、必ず1バイトを2桁単位で指定する必要があり、次のような指定はエラーとなります。
     例) "[]" → 中身なし
    - "[0]" → 1桁 "[123]" → 3桁
  - ・コードとして'['を入力したいときは、"[["と入力すると'['一文字と判定されます。この場合は、以降に']'
     があるときでも通常の文字として処理されます。
     例) "[[41]" → "[41]"の文字列として認識
  - ']' はその前に'[' が存在しない限り、通常の文字として処理されます。
     例) "AB41]" → " AB41]" の文字列として認識
     "[64]AAA]" → " (バイナリの 100) AAA]" として認識
  - ・16 進表現のアルファベットは、大文字 / 小文字どちらも使用できます。
     例) "FF" ," ff" , "Ff" , "fF" → すべてバイナリの 255 として認識
# 6 [最小単位]を入力します。

入力は、ドット(dot)単位、またはミリ(mm)単位のいずれかで行います。

-共通設定
-最小単位
11 🖨 dot 0.47 🖨 mm
補正量
◎ 自動 ◎ 手動 600dpi
補正量 0 全 dot
余白 5 🚔 cell
バー色 📕 🔻 背景色 🦳 💌

入力範囲は次のようになっています。

- ・ドット (dot)単位で入力するとき
   1 dot ~ 47 dot (解像度 600 dpi のとき)
   1 dot ~ 94 dot (解像度 1200 dpi のとき)
- ・ミリ (mm) 単位で入力するとき
   0.04 mm ~ 1.99 mm (解像度 600 dpi のとき)
   0.02 mm ~ 1.99 mm (解像度 1200 dpi のとき)

## 7 [補正量]を入力します。

補正のしかたを〔自動〕または〔手動〕から選択します。

-共通設定 -最小単位 11 → dot 0.47 → mm	
<ul> <li>補正量</li> <li>         ● 自動     </li> <li>         ● ● 自動     </li> <li>         ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●</li></ul>	
余白 5 🚔 cell	
バー色 📕 ▼ 背景色 🗌 ▼	

[手動]で補正を行うときは、補正量をドット(dot)単位で入力します。



● 印刷設定で指定されているプリンターがキヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500/LX-P5500 以外のときは、 [手動] で補正量を設定してください。

8 余白の入力およびコードの色を選択します。

共通設定 最小単位 11豪 dot 0.47豪 mm
補正量 ● 自動 ◎ 手動 600dpi 補正量 0 = det
余白 5€ cell
バー色 ■ ▼ 背景色 □ ▼

[余白]

0 cell ~ 10 cell の範囲で指定します。

[バー色]

バーの色を指定します。パレットから使用する色を選択します。

[背景色]

コードの背景の色を指定します。パレットから使用する色を選択します。

# メモ

● パレットに新しい色を登録して設定したいときは、[色の編集]をクリックします。詳しくは、「プロパティから色を登録する(P.47)」をご覧ください。

9 [設定] タブをクリックし、コード種類に合わせた設定を行います。

● 「QR コード」のとき

二次元コード 設定	ブロック
QR ⊒~- K	
モデル番号	Model2 -
バージョン	1 🔄 📝 自動
誤り訂正レベル	M -
	🔲 バイナリデータを含む

#### [モデル番号]

「Model1」、「Model2」、「microQR」から選択します。

[バージョン]

「自動」または、任意(1~40)で指定します。 任意で指定するときは、「自動」のチェックマークを外して値を設定します。

[誤り訂正レベル]

レベルが高いほど誤り訂正能力は向上します。訂正能力は、L、M、Q、Hの順に高くなります。

[バイナリデータを含む]

[入力データ] がバイナリデータを含むときは、チェックマークを入れます。入力に誤りがあるときは、 バーコードが表示されません。

● 「Maxi Code」のとき

二次元コード 🖩	定	ブロック
-Maxi Code		
モデル番号		Mode4 🔹
	_	

#### [モデル番号]

「Mode2」、「Mode3」、「Mode4」、「Mode 5」から選択します。

● 「PDF417」のとき

PDF417
モデル番号 Standard 🗸
段数 3 🔄 📝 自動
桁数 1 🔄 📝 自動
縦横比 PDFratio11 ▼
段高さ 4 🚔
エラー訂正レベル Auto 🔹

#### [モデル番号]

「Standard」、「Truncated」、「Micro PDF417」から選択します。

#### [段数]

「自動」または、任意(3~90)で指定します。 任意で指定するときは、「自動」のチェックマークを外して値を設定します。

#### [桁数]

「自動」または、任意(1~30)で指定します。 任意で指定するときは、「自動」のチェックマークを外して値を設定します。

#### [縦横比]

「PDFratio81」、「PDFratio41」、「PDFratio21」、「PDFratio11」、「PDFratio12」、「PDFratio14」、「PDFratio18」 から選択します。

[段数] および [桁数] が「自動」のときに設定できます。

#### [段高さ]

1~10で指定します。

#### [エラー訂正レベル]

「Auto」または、PDF0~PDF8で指定します。

● 「DataMatrix」のとき

二次元コード 設定	ブロック
-Data Matrix	
モデル番号	Square 👻
バージョン	1 🚽 📝 自動

#### [モデル番号]

「Square」(正方形)または「Rectangular」(長方形)を選択します。

[バージョン]

- ・モデル番号「Square」のとき 「自動」または、任意(1 ~ 24)で指定します。
- ・モデル番号「Rectangular」のとき
   「自動」または、任意(1~6)で指定します。





# ナンバリングオブジェクトを作成する

ナンバリングとは、任意で指定した番号を、指定した増分で印刷ごとに自動で繰り上げて印刷する機能です。 ナンバリング機能をもったオブジェクトを作成ときは、[ナンバリング] ツールを使います。

1

挿入ツールバー [ナンバリング] をクリックします。

または、[挿入] メニューの [ナンバリング] をクリックします。



2 デザインエリア上で始点をクリックしたあとドラッグします。



終点の位置でマウスの左ボタンを外すと、ナンバリングを入力する領域(ナンバリングオブジェクト)が作成 されます。



#### 第4章 オブジェクトの操作と作成

3 [設定] プロパティの [初期値] と [増分] を入力します。

設定	フォント	文字色	輸郭	背景	ブロック
設定- 初期(	直 0		増分	1	
一桁数	_				
整数語	\$β	1 🌲	小数部		0 🚖
	16進数	📃 桁区	区切り	עם א	里め
一追加。	文字列—				
先頭					
末尾					
ーサンプ	π—				
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9					
-オプシ 	∍ン レコード3	ことに値を	初期化す	3	

<u>)</u>メモ

● 設定している内容は [サンプル] で確認できます。

#### 4 桁数を入力します。



#### [整数部]

整数部分の桁数を指定します。

#### [小数部]

小数部分の桁数を指定します

#### [16 進数]

16 進数を設定します。 チェックマークが外れているときは 10 進数となります。

#### [桁区切り]

桁区切りを設定します。

#### [ゼロ埋め]

指定した桁数に数値が満たないときに0で埋める処理を設定します。

# 5 追加文字列を入力します。

数値の先頭または末尾に任意の文字列を挿入できます。

設定 フォン	ント 文字色	輪郭	背景	ブロック
設定 初期値	0	増分	1	
析数 整数部	3 🌲	小数部		)
📃 16道	鐵 📄 桁回	至切り 🛽	🛛 ゼロ増	b
一追加文字》	5I]			
先頭	A			
末尾 [	Pl			
ーサンプルー				
A000P				
A001P				
A003P				
A005P				
A006P				
A008P A009P				
ーオブションー	1		_	
יבו 📃	ードごとに値を	初期化する	5	

# 6

#### [オプション] を設定します。

レコードごとにナンバリングの値を初期化するときは、チェックマークを入れます。チェックマークを入れな いときは、レコードに関係なくカウントアップを行います。

A007P A008P A009P	ļ
-オプション	

7 [フォント] プロパティ、[文字色] プロパティ、[輪郭] プロパティ、および [ブロック] プロパティ を設定します。



1

- [フォント] プロパティについては、「[フォント] プロパティを設定する(P.222)」をご覧ください。
- [文字色] プロパティについては、「[文字色] プロパティを設定する(P.236)」をご覧ください。
- [輪郭] プロパティについては、「[輪郭] プロパティを設定する(P.237)」をご覧ください。
- [ブロック] プロパティについては、「[ブロック] プロパティを設定する(P.243)」をご覧ください。

# 背景を設定する

用紙の背景に色を付けたり、画像を配置したりすることができます。 背景を設定するときは、[背景] ツールを使います。

挿入ツールバー[背景]をクリックします。

または、[挿入] メニューの [背景] をクリックします。



2 [背景] プロパティを設定します。



● [背景] プロパティについては、「[背景] プロパティを設定する(P.249)」をご覧ください。

#### 第4章 オブジェクトの操作と作成

# 3 [ブロック] プロパティを設定します。

初期設定はすべてチェックマークが入った状態になっています。



#### [編集対象]

背景の編集の可 / 不可を切り替えます。

#### [印刷対象]

背景を印刷する / しないを切り替えます。

#### [表示対象]

背景の表示 / 非表示を切り替えます。

# オブジェクトの編集

オブジェクトの編集は、オブジェクトを選択したときに表示されるプロパティを設定して行います。プロパティは、 項目ごとにシート分けされており、選択したオブジェクトによって表示されるプロパティは異なります。 ここでは、各プロパティの設定のしかたについて説明します。

# <オブジェクトとプロパティの組み合わせ>

プロパティ オブジェクト	文字	フォント	文字色	輪郭	枠線	影	ブロック	塗 潰 し	イメージ	修飾	線	形状	背景	バーコード	GS1データバー	二次元コード	設定
、 文字	O P.164	O P.222	O P.236	O P.237	O P.239	O P.241	O P.243	-	-	-	-	-	O P.249	-	-	-	-
画像	-	-	-	O P.237	-	-	O P.243	-	O P.167	O P.245	-	-	-	-	-	-	_
直線	-	-	-	-	-	-	O P.243	-	-	-	O P.247	-	-	-	-	-	_
円	-	-	-	-	-	-	O P.243	O P.225	-	-	O P.247	-	-	-	-	-	-
四角形	-	-	-	-	-	-	O P.243	O P.225	-	-	O P.247	O P.174	-	-	-	-	-
多角形	-	-	-	-	-	-	O P.243	O P.225	-	-	O P.247	O P.176	-	-	-	-	-
円弧	-	-	-	-	-	-	O P.243	O P.225	-	-	O P.247	O P.179	-	-	-	-	-
連続直線	-	-	-	-	-	-	O P.243	O P.225	-	-	O P.247	O P.181	-	-	-	-	-
自由曲線	-	-	-	-	-	-	O P.243	O P.225	-	-	O P.247	O P.183	-	-	-	-	-
ベジェ曲線	-	-	-	-	-	-	O P.243	O P.225	-	-	O P.247	O P.185	-	-	-	-	-
バーコード	-	-	-	-	-	-	O P.243	-	-	-	-	-	-	O P.187	-	-	O P.190
GS1 データバー	-	-	-	-	-	-	O P.243	-	-	-	-	-	-	-	O P.196	-	O P.202
二次元コード	-	-	-	-	-	-	O P.243	-	-	-	-	-	-	-	-	O P.205	O P.210
ナンバリング	-	O P.222	O P.236	O P.237	-	-	O P.243	-	-	-	-	-	O P.249	-	-	-	O P.215
背景	-	-	-	-	-	-	O P.219	-	-	-	-	-	O P.249	-	-	-	-



- グループ化したオブジェクトは、[ブロック] プロパティを設定できます。
- 複数のオブジェクトを選択すると、共通する項目のプロパティを一括編集することができます。
   プロパティは、選択したオブジェクトの組み合わせに関係なく、[フォント] プロパティ、[文字色] プロパティ、
   [線] プロパティおよび [塗潰し] プロパティが表示されます。

# [フォント] プロパティを設定する

[フォント] プロパティでは、文字の種類やサイズなどを設定します。



[1] 構成

文字の構成を設定します。

#### [文字サイズ優先]

入力された文字は、[サイズ]、[文字幅]、[文字高さ]などで指定した文字サイズが優 先されます。指定した文字サイズで文字を作成するときに選択します。

#### [枠サイズ優先]

オブジェクトの大きさにあわせて文字サイズが決まります。 [フォント]の設定は無効となります。 [2] **フォント** フォントに関する設定をします。

[名前]
フォントを選択します。
[サイズ]
フォントの大きさを指定します。
[文字幅]
フォントの文字幅を 0.01 mm 単位で入力します。
[文字高さ]
フォントの文字高さを 0.01 mm 単位で入力します。

[3] **方向** 文字の方向を設定します。

[横書き] 左から右へ文字を入力します。 [縦書き] 上から下へ文字を入力します。

[4] **文字制御** 文字制御を設定します。

#### [折り返し]

オブジェクト内に収まるように、文字列を自動的に折り返します。チェックを外すと自 動的に[自動縮小]に切り替わります。 [文字サイズ優先]のときに指定できます。

#### [長平体禁止]

文字の形を正体で表示します。 [枠サイズ優先]のときに指定できます。

#### [自動縮小]

オブジェクト内に収まるように、文字列を自動的に縮小します。 [文字サイズ優先]のときに指定できます。

[5] スタイル 文字のスタイルを設定します。

#### [太字]

文字を太くします。

#### [斜体]

文字を斜めにします。

#### [下線]

文字の下に線を描きます。

[**取消し線]** 文字の中心に直線を引きます。

[6] 間隔 文字と行の間隔を設定します。 [文字サイズ優先] のときに設定できます。 [文字間] 文字間隔を設定します。(入力範囲: 0.00~50.00 mm) [行間] 行間隔を設定します。(入力範囲:0.00~50.00 mm) [7] 余白 余白を設定します。 [上] [下] [左] [右] オブジェクト内の上下左右の余白を 0.01 mm 単位で入力します。 [8] 文字配置 文字配置を設定します。 [左揃え] オブジェクト内の左側に配置します。 [中央揃え] オブジェクト内の中央に配置します。 [右揃え] オブジェクト内の右側に配置します。 [均等割付] オブジェクト内で左右に均等に配置します。 [9] 行配置 行の配置を設定します。 [上揃え] オブジェクト内の上側に配置します。 [中央揃え] オブジェクト内の中央に配置します。 [下揃え] オブジェクト内の下側に配置します。



▶ 英数字を縦書きにする場合は、全角で入力してください。半角英数字は縦書き入力できません。

# [塗潰し] プロパティを設定する

[塗潰し] プロパティでは、オブジェクトの塗潰しについて設定します。



[1] 塗潰しの種類 オブジェクトの塗潰しの種類を選択します。

[透明]

塗潰し「なし」に設定します。

[単色]

色を設定します。パレットで使用する色を選択します。 ⇒「単色で塗潰す(P.226)」

[ハッチ]

線の模様を付けます。 ⇒「ハッチングで塗潰す(P.227)」

[イメージ]

画像を取り込みます。[画像ファイル指定]で使用する画像を選択します。 ⇒「イメージで塗潰す (P.229)」

[**グラデーション**] グラデーションを設定します。 ⇒「グラデーションで塗潰す(P.233)」

#### ■ 単色で塗潰す

1

	塗潰し
- 塗潰しの種類	Ē
◎ 透明	◎ 単色 🛛 🔘 ハッチ
◎ イメージ	◎ グラデーション

[塗潰し] プロパティで [単色] を選択します。

2 パレットより使用する色を選択します。

▼をクリックすると、パレットが表示されます。



# \_\_\_\_ メモ

- カラーテーブルを使うときは、[カラーテーブル] をクリックして使用するカラーテーブルを選択します。 カラーテーブルの設定については、「差し込みカラーテーブルの設定(P.279)」をご覧ください。
- パレットに新しい色を登録して設定したいときは、[色の編集] をクリックします。詳しくは、「プロパティか ら色を登録する(P.47)」をご覧ください。

## ■ ハッチングで塗潰す

1

	塗潰し
- 塗潰しの種類-	
◎ 透明	◎単色 (◎ ハッチ)
◎ イメージ	◎ グラデーション

[塗潰し]プロパティで[ハッチ]を選択します。

2 [ハッチの種類]を選択します。

<ul> <li>塗潰し</li> <li>塗潰しの種類</li> <li>透明</li> <li>単色</li> <li>イメージ</li> <li>グラデーション</li> </ul>	[水平線]	[垂直線]	[十字線]
<ul> <li>ハッチの種類</li> <li>● 水平線</li> <li>● 垂直線</li> <li>● 十字線</li> <li>● 右下り線</li> <li>● 右下り線</li> <li>● おめ十字線</li> </ul>	[右下り線]	[]]] [右上り線]	₩₩₩₩₩₩ [斜め十字線
色       前景       背景			

# 3 前景と背景の色を選択します。

をクリックすると、パレットが表示されます。



# メモ

- カラーテーブルを使うときは、[カラーテーブル] をクリックして使用するカラーテーブルを選択します。 カラーテーブルの設定については、「差し込みカラーテーブルの設定(P.279)」をご覧ください。
- パレットに新しい色を登録して設定したいときは、[色の編集] をクリックします。詳しくは、「プロパティか ら色を登録する(P.47)」をご覧ください。

#### ■ イメージで塗潰す

1

ここでは、例として四角形オブジェクト(40 mm × 30 mm)を「きゅうり.bmp」の画像で塗潰します。

[塗潰し]プロパティで[イメージ]を選択します。

塗潰し		
一塗潰しの種類		
◎ 透明	◎ 単色	〇 ハッチ
◎ イメージ	🔘 グラデーション	
$\square$		

2 [画像ファイル指定]をクリックします。

塗潰し				
一塗潰しの種類				
◎ 透明	◎ 単色	() /\v95		
I 1メージ	◎ グラデーション	,		
画像ファイル指定				
タイル表示―		571.84		

[イメージファイルの選択] ダイアログボックスが表示されます。

#### **3** 使用する画像を選択し、[開く]をクリックします。

「きゅうり.bmp」は、次の場所に保存されています。

・Windows 8(32 ビット)/ Windows 7(32 ビット)/ Windows Vista(32 ビット)/ Windows XP(32 ビット)のとき < C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample >

・Windows 8(64 ビット)/ Windows 7(64 ビット)/ Windows Vista(64 ビット)/ Windows XP(64 ビット)のとき < C:¥Program Files (x86)¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample >



画像がオブジェクトの背景に取り込まれます。

# ・ 「挿入できる画像ファイルの形式は次のとおりです。 ・ ビットマップファイル形式(\*.bmp) ・ TIFF 形式(\*.tif) ・ EMF 形式(\*.emf) ・ SIF 形式(\*.gif) ・ GIF 形式(\*.gif) ・ VMF 形式(\*.wmf) ・ JPEG 形式(\*.jpg) ・ ICO 形式(\*.co) \* TIFF 形式は、無圧縮(インターリーブ)、LZW 圧縮のみ対応 Windows XP または Windows Vista をご使用の場合、挿入する画像が CMYK の TIFF 形式または CMYK の JPEG 形式であるときは正しく色を表示することができません。RGB の TIFF 形式、RGB の JPEG 形式または別のファ イル形式で挿入することをお勧めします。

#### 4 [タイル表示] について設定します。

タイル表示を設定すると、選択した画像を X 方向および Y 方向に指定した数で表示することができます。 表示方法を次の 5 種類から選択し、[タイル数]で画像の数を設定します。



[**なし**] 1 枚の画像を表示します。



画像をタイル状に並べて表示します。 (タイル数:X=2、Y=2のとき)



[X反転]

画像をタイル状に並べたとき、X 方向に隣り合う画像を左右反転させて表示します。

(タイル数:X=2、Y=2のとき)





#### [Y反転]

画像をタイル状に並べたとき、Y方向に隣り合う画像 を上下反転させて表示します。

(タイル数:X=2、Y=2のとき)



[XY反転]

画像をタイル状に並べたとき、X 方向および Y 方 向に隣り合う画像を左右および上下反転させて表 示します。

(タイル数:X=2、Y=2のとき)

[タイル数]

取り込んだ画像の分割数を設定します。 [X] (X 方向) および [Y] (Y 方向) に 1 ~ 10 を入力 します。



5 [伸縮]および配置([X 位置]、[Y 位置])について設定します。

タイル表示 なし X反転 XY反転	) 通常   Y反転   Y [	ル数 1 <u>-</u> 1 <u>-</u>
-伸縮	-X位置	
◎ なし	◎左 ⑨中9	や 🔘 右
◎ 幅合せ		
◎ 両で合せ		<b>μ ⊚ τ</b>

(背景オブジェクトのとき)

タイル表示 ● なし ● X反転 ● XY反転	◎ 通常 ◎ Y反転	タイル数 X 1 Y 1 マ
- 伸縮 ◎ 自動フィット	×位置- ◎ 左	◎ 中央 ◎ 右
<ul> <li>● 幅音セ</li> <li>● 高さ合せ</li> <li>● サイズ合せ</li> </ul>	-Y位置- ● 上	◎ 中央 ◎ 下

#### [伸縮]

画像の伸縮を設定します。

[なし]

画像を取り込んだ大きさで表示します。

[幅合せ]

オブジェクトの幅に合わせて画像を調整します。

[高さ合せ]

オブジェクトの高さに合わせて画像を調整します。

[サイズ合せ]

オブジェクトの大きさに合わせて均等に画像を調整します。

#### 第4章 オブジェクトの操作と作成

[自動フィット](背景オブジェクトのとき)

取り込んだ画像サイズと用紙サイズに合わせて[幅合せ]または[高さ合せ]のいずれかを自動で設定します。

[X 位置]

オブジェクトに対して X 方向の画像の配置を設定します。 [左]、[中央]、[右]から選択します。

[Y 位置]

オブジェクトに対して Y 方向の画像の配置を設定します。 [上]、[中央]、[下]から選択します。

# ■ グラデーションで塗潰す

[塗潰し] プロパティで [グラデーション] を選択します。

塗潰し		
- 塗潰しの種類		
◎ 透明	<u> 単色</u> 🔍 ハッチ	
🔘 イメージ	Øラデーション	

2 グラデーションの種類を選択します。





# 3 グラデーションの色を設定します。

チェックボックスにチェックマークを入れて、グラデーションに使う色をパレットから選択します。



グラデーションの位置を設定します。グラデーションの始点の色に「0」、終点の色に「100」と入力し、中間 色を設定するときは、その位置を0~100の値で入力します。



#### 第4章 オブジェクトの操作と作成

4 [設定] クリックします。

グラデーション設定・



グラデーション設定した色がオブジェクトに反映されます。



(グラデーションの種類「線形」のとき)

# 5

#### グラデーションの波の方向を設定します。

オブジェクトを確認しながら、スライダーを動かして設定します。

移動・回転-				
	0	50	100	
水平移動	<u> </u>		1 1 1	%
	0	50	100	
垂直移動			1 1 1	%
	Ô	180	360	
回転角度	<u> </u>	1 1 1 1	r I	度

# [文字色] プロパティを設定する

[文字色] プロパティでは、文字の色について設定します。

[		文字色	
	-塗潰しの種類- ◎ 透明	@ 畄台	ڪ بن ھ
[1]	● <u>1</u> メージ	<ul> <li>         ・ デーション     </li> </ul>	
	色		-

[1] 塗潰しの種類 文字色の種類を選択します。

[透明]
文字色「なし」に設定します。
[単色]
色を設定します。 パレットで使用する色を選択します。
[ハッチ]
線の模様を付けます(ハッチング)。
[イメージ]
画像を取り込みます。 [画像ファイル指定]で使用する画像を選択します。
[グラデーション]
グラデーションを設定します。



- [単色] の設定については、「単色で塗潰す(P.226)」をご覧ください。
- [ハッチ] の設定については、「ハッチングで塗潰す(P.227)」をご覧ください。
- [イメージ] の設定については、「イメージで塗潰す (P.229)」をご覧ください。
- [グラデーション] の設定については、「グラデーションで塗潰す(P.233)」をご覧ください。

# [輪郭] プロパティを設定する

[輪郭] プロパティでは、文字や画像の輪郭について設定します。

	<b>車前字</b> 6 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
[1] ———	実線/点線の種類       種類       実線	[2]
	Ⅲ     Ⅲ<	[3]
	矢印 角度 30.0 ↓ 度 長さ 1.0 ↓ mm	
	線の種類 ◎ 透明 ◎ 単色 ◎ ハッチ ◎ イメージ ◎ グラデーション	[4]

- [1] **実線 / 点線の種類** 輪郭の線種を設定します。 [実線]、[破線]、[一点鎖線]、[二点鎖線]、[点線] から選択します。
- [2] 幅 輪郭の線幅を設定します。(入力範囲:0.1 mm ~ 50.0 mm)
- [3] 形状 輪郭の線種が [破線]、[一点鎖線]、[二点鎖線]、[点線] のときに、破線の形状を 設定します。
   [平坦]、[丸み]、[四角形]、[三角形] から選択します。
- [4] **線の種類** 輪郭の種類を設定します。

[透明]
輪郭「なし」に設定します。
[単色]
色を設定します。
パレットで使用する色を選択します。
[ハッチ]
線の模様を付けます (ハッチング)。

[イメージ] 画像を取り込みます。 [画像ファイル指定] で使用する画像を選択します。 [グラデーション] グラデーションを設定します。

# **レー**メモ

- 線の種類 [単色] の設定については、「単色で塗潰す (P.226)」をご覧ください。
- 線の種類 [ハッチ] の設定については、「ハッチングで塗潰す (P.227)」をご覧ください。
- 線の種類 [イメージ] の設定については、「イメージで塗潰す (P.229)」をご覧ください。
- 線の種類 [グラデーション] の設定については、「グラデーションで塗潰す (P.233)」をご覧ください。

# [枠線]プロパティを設定する

[枠線] プロパティでは、文字オブジェクト領域の枠線について設定します。

	<b>■●●●●●●●●●●</b>	
[1] ———	実線/点線の種類       種類       実線	[2]
	按合点 銳角 ▼ 破線 平坦 ▼	[3]
	矢印     30.0 会 度	
	長さ <u>1.0</u> mm 「線の種類	
	<ul> <li>● 透明</li> <li>● 単色</li> <li>● ハッチ</li> <li>● イメージ</li> <li>● グラデーション</li> </ul>	[4]

[1] **実線 / 点線の種類** 枠線の線種を設定します。 [実線]、[破線]、[一点鎖線]、[二点鎖線]、[点線]から選択します。

[2] 幅 枠線の線幅を設定します。(入力範囲:0.1 mm ~ 50.0 mm)

 [3] 形状
 枠線の線種が [破線]、[一点鎖線]、[二点鎖線]、[点線] のときに、破線の形状を

 設定します。
 [平坦]、[丸み]、[四角形]、[三角形] から選択します。

[4] **線の種類** 枠線の種類を設定します。

[透明]
 枠線「なし」に設定します。
 [単色]
 色を設定します。
 パレットで使用する色を選択します。
 [ハッチ]
 線の模様を付けます (ハッチング)。

[イメージ] 画像を取り込みます。 [画像ファイル指定] で使用する画像を選択します。 [グラデーション] グラデーションを設定します。

# **レー**メモ

- 線の種類 [単色] の設定については、「単色で塗潰す (P.226)」をご覧ください。
- 線の種類 [ハッチ] の設定については、「ハッチングで塗潰す (P.227)」をご覧ください。
- 線の種類 [イメージ] の設定については、「イメージで塗潰す (P.229)」をご覧ください。
- 線の種類 [グラデーション] の設定については、「グラデーションで塗潰す (P.233)」をご覧ください。

# [影] プロパティを設定する

[影] プロパティでは、文字の影について設定します。



[1] 影の種類 影の種類を設定します。

[なし]

影「なし」に設定します。

#### [移動]

文字に対して伸ばす影の長さ(X方向、Y方向)を設定します。 (入力範囲:-50.00 mm~50.00 mm)

#### [伸長]

文字に対して伸ばす影の角度を設定します。 (入力範囲:-70度~70度)

[2] 塗潰しの種類 影の塗潰しの種類を設定します。

#### [透明]

塗潰し「なし」に設定します。

#### [単色]

色を設定します。 パレットで使用する色を選択します。

#### [ハッチ]

線の模様を付けます(ハッチング)。

#### [イメージ]

画像を取り込みます。 [画像ファイル指定]で使用する画像を選択します。 [**グラデーション**] グラデーションを設定します。

# シモ 金潰しの種類[単色]の設定については、「単色で塗潰す(P.226)」をご覧ください。 塗潰しの種類[ハッチ]の設定については、「ハッチングで塗潰す(P.227)」をご覧ください。 塗潰しの種類[イメージ]の設定については、「イメージで塗潰す(P.229)」をご覧ください。 塗潰しの種類[グラデーション]の設定については、「グラデーションで塗潰す(P.233)」をご覧ください。

# [ブロック] プロパティを設定する

[ブロック] プロパティでは、オブジェクトの位置や大きさ、および操作制御について設定します。



- [1] 位置 用紙に対するオブジェクトの位置を 0.01 mm単位で入力します。
- [2] サイズ オブジェクトの大きさ(幅、高さ)を 0.01 mm単位で入力します。
- [3] 回転角度 オブジェクトの回転角度を設定します。0度、90度、180度、270度から選択します。
- [4] **傾斜角度** オブジェクトの傾き(X 方向、Y 方向)を設定します。(入力範囲:-75 度~75 度) バーコードオブジェクト、GS1 データバーオブジェクト、および二次元コードオブ ジェクトのときは表示されません。
- [5] **反転** オブジェクトを [水平] または [垂直] 方向へ反転させます。
- [6] **対象** 選択しているオブジェクトの印刷および表示について設定します。 初期設定は、すべてチェックマークが入った状態になっています。

[**印刷対象**] オブジェクトを印刷する / しないを切り替えます。
#### [表示対象]

オブジェクトの表示 / 非表示を切り替えます。

[7] LITE 用編集可能項目 チェックマークを入れると、選択している文字オブジェクトが「Label Create LITE」 で編集可能となります。 データ種類「固定」の文字オブジェクトを選択したときに表示されます。

# <u>\_\_</u>メモ

● 背景オブジェクトのブロックプロパティについては、「背景を設定する(P.218)」をご覧ください。

### [修飾] プロパティを設定する

[修飾] プロパティでは、画像の効果について設定します。



[1] 透過

画像に透過効果を適用します。

「透過指定する」にチェックマークを入れたときに設定できます。

#### [透過色]

透過させる色を指定します。

#### [透過率]

画像の透過色の割合を指定します。(入力範囲:0%~100%)

[2] 濃度変換 画像の画質に関する設定をします。

#### [明るさ]

画像の明るさを調整します。(入力範囲:-100~100)

[コントラスト]

画像のコントラストを調整します。(入力範囲:-100~100)

[ガンマ補正]

画像のガンマ値を補正します。(入力範囲:0.01~5.00)

[3] 縦横比を固定 縦縦と横の比率が変わることなく、画像を拡大/縮小したいときに設定します。 [縦横比を固定]のチェックマークを外すと[余白をなくす]のチェックマークも同時に外れます。

#### [縦横比を固定]

チェックマークを入れると、オブジェクトの枠の拡大 / 縮小に合わせて、画像を縦横 比固定で表示します。

[余白をなくす] 画像の大きさにオブジェクトの枠を合わせるように設定して、画像とオブジェクト 枠の余白をなくします。 チェックマークを入れると、画像の高さを基準としてサイズを調整します。固定オ ブジェクトのときに設定できます。

- [4] **ぼかし** 画像にぼかし効果を適用します。(入力範囲:1~10) 「変換する」にチェックマークを入れたときに設定できます。
- [5] **モザイク変換** 画像にモザイク効果を適用します。(入力範囲:2~32) 「変換する」にチェックマークを入れたときに設定できます。
- [6] 単色効果 画像に単色効果を適用します。

[なし] 単色効果を適用しません。 [モノクロ] モノクロ色に変換します。 [セピア] セピア色に変換します。

[色指定]

指定した色相、彩度に変換します。 [指定色]のパレットより色を選択します。



● パレットに新しい色を登録して設定したいときは、[色の編集] をクリックします。詳しくは、「プロパティか ら色を登録する(P.47)」をご覧ください。

## [線] プロパティを設定する

[線] プロパティでは、線の種類や色を設定します。

	線	
[1] ——	実線/点線の種類 種類 実線 ▼ 幅 0.1 ★ mm	[2]
	接合点 鋭角 ▼ 破線 平坦 ▼ 開始点 平坦 ▼ 終了点 平坦 ▼	
	矢印 角度 30.0 € 度 長さ 1.0 € mm	[3]
	線の種類 ● 透明 ● 単色 ● ハッチ ● イメージ ● グラデーション	[4]

- [1] **実線 / 点線の種類** 線の種類を設定します。 [実線]、[破線]、[一点鎖線]、[二点鎖線]、[点線]から選択します。
- [2] 幅 線の幅を指定します。(入力範囲:0.1 mm ~ 50.0 mm)
- [3] **形状** 線の形状を設定します。

#### [接合点]

線の端と端が重なる点の形状を設定します。 [鋭角]、[面取り]、[角丸]から選択します。

#### [破線]

破線の形状を設定します。 [平坦]、[丸み]、[四角形]、[三角形]から選択します。

#### [開始点]

線の開始点の形状を設定します。 [平坦]、[丸み]、[四角形]、[三角形]、[矢印](線オブジェクトのみ)から選択します。 [終了点]

線の終了点の形状を設定します。 [平坦]、[丸み]、[四角形]、[三角形]、[矢印](線オブジェクトのみ)から選択します。

[矢印]

[開始点]または [終了点]で [矢印]を選択したときに設定します。 矢印の [角度] および [長さ] を入力します。

[4] 線の種類 線の種類を設定します。

[透明]
色「なし」に設定します。
[単色]
色を設定します。
パレットで使用する色を選択します。
[ハッチ]
線の模様を付けます(ハッチング)。
[イメージ]

画像を取り込みます。 [画像ファイル指定]で使用する画像を選択します。

[グラデーション]

グラデーションを設定します。



- 線の種類 [単色] の設定については、「単色で塗潰す(P.226)」をご覧ください。
- 線の種類 [ハッチ] の設定については、「ハッチングで塗潰す (P.227)」をご覧ください。
- 線の種類 [イメージ] の設定については、「イメージで塗潰す (P.229)」をご覧ください。
- 線の種類 [グラデーション] の設定については、「グラデーションで塗潰す (P.233)」をご覧ください。

# [背景] プロパティを設定する

[背景] プロパティでは、デザイン全体の背景やオブジェクトの背景について設定します。



[1] **背景の種類** 背景の種類を設定します。

#### [透明]

背景「なし」に設定します。

[単色]

色を設定します。 パレットで使用する色を選択します。

[ハッチ]

線の模様を付けます(ハッチング)。

[イメージ] 画像を取り込みます。 [画像ファイル指定] で使用する画像を選択します。 [グラデーション]

グラデーションを設定します。

### ノ メモ

- [単色] の設定については、「単色で塗潰す(P.226)」をご覧ください。
- [ハッチ] の設定については、「ハッチングで塗潰す (P.227)」をご覧ください。
- [イメージ] の設定については、「イメージで塗潰す(P.229)」をご覧ください。
- [グラデーション] の設定については、「グラデーションで塗潰す(P.233)」をご覧ください。



# データベース機能の設定

データベースを活用したラベル作成について説明します。

データベース機能の操作 外部データベースと内部データベース 差し込みカラーテーブルの設定

# データベース機能の操作

本ソフトウェアのデータベース機能の操作について説明します。

# 本ソフトウェアのデータベース機能について

本ソフトウェアでは、Microsoft Office Excel や Microsoft Office Access などで作成したデータベースを参照(または 読み込み)、文字や画像など可変するオブジェクトにデータベースの情報を反映して表示させることができます。本 機能を活用すると多種多様なラベル印刷を簡単に行うことができます。

データベースの情報を反映することができるオブジェクトは次のようになっています。

- ・[文字] オブジェクト
- ・[画像] オブジェクト
- ・[バーコード] オブジェクト
- ・[GS1 データバー] オブジェクト
- ・[二次元コード] オブジェクト

# データベースを参照(またはインポート)する

外部データベースのときは、参照するデータベースの指定を行い、内部データベースのときは、指定したデータベースの内容を読み込みます。

# メモ

- 指定できるファイル形式は次のとおりです。
  - ・Microsoft Excel ファイル形式(\*.xls、\*.xlsx)
  - ・Microsoft Access データベースファイル(\*.mdb、\*.accdb)
  - ・テキスト形式(\*.txt、\*.csv)
  - \*1 Microsoft Access データベースに OLE オブジェクト型で挿入したファイルは、ビットマップ形式ファイル (.bmp)のみが参照(またはインポート)可能
- 指定できるファイル形式であってもパスワードが設定されている文書は読み込めません。あらかじめパスワードを解除しておいてください。
- 画像ファイルを差し込むときは、データベースに差し込みたい画像ファイルの絶対パス(またはデザインファ イル (\*.ISD)からの相対パス)を入力します。入力例は、「データベースを指定する(P.84)」をご覧ください。
- 内部データベースとしてインポートするデータベースが Microsoft Office Access のとき、OLE オブジェクト型の画像ファイル(ビットマップ形式ファイル(.bmp)のみ)を本ソフトウェアのデータベースに取り込むことは可能ですが、本ソフトウェアからは画像の差し替えができません。
- 内部データベースとしてインポートするとき、データベースに文字列と数値が混在している列がある場合は、 その列を正しく読み込めないことがあります。
- 外部データベースおよび内部データベースについては、「外部データベースと内部データベース(P.262)」をご覧 ください。
- 直接内部データベースを作成する場合は、「内部データベースを編集する(P.267)」をご覧ください。

#### 第5章 データベース機能の設定

データベースの形式に合わせて、次のように操作します。

外部データベースのとき

[データベース] メニューの [データベース参照] をクリックします。



[データベース参照] ダイアログボックスが表示されます。

内部データベースのとき

[データベース] メニューの [データベースインポート] をクリックします。



[データベースインポート] ダイアログボックスが表示されます。

↓ ★ モ
● [データベース参照] は、「データベース確認画面」のメニューから選択することもできます。 (外部データベースのとき)
<ul> <li>□ データベース確認画面</li> <li>□ ファイル(F)</li> <li>□ データベース参照(R)</li> <li>         終了(X)</li> </ul>
● [データベースインポート] は、「データベース編集画面」のメニューから選択することもできます。 (内部データベースのとき)
□ データベース編集画面
ファイル(F) 編集(E) 挿入(I)         データペースエクスポート(E)         データペースインポート(I)         データペース削除(C)         終了(X)

### 第5章 データベース機能の設定

2 [参照]をクリックします。

外部データベースのとき

■ データベース参照		X
ファイルパス(E):		参照( <u>B</u> )
カレントパス:C¥Users¥	¥Documents	
	OK	キャンセル

内部データベースのとき

🖶 データベースインポート	X
ファイルパス(E) :	参照( <u>R</u> )
	OK キャンセル

**3** データベースファイルを選択し、[開く] をクリックします。

局 データベース ファイル の読込み			×
		▼ 4 ラベルの検索	م
整理 ▼ 新しいフォルダー		8== 💌 🗍	0
☆ お気に入り	名前	更新日時	種類
■ デスクトップ	No. 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	2012/04/02 11:53	Microso
	•		Þ
ファイル名(N):	青果ラベル.xls	▼ データベース ファイル (*.	TX1 🗸
		開く( <u>Q</u> ) キャン	セル 

4 [OK] をクリックします。

外部データベースのとき



内部データベースのとき

🖥 データベースインポート	×
ファイルパス(E): C:¥Users¥	I¥Desktop¥ラベ 参照(R)

### 

● 外部データベースを参照するとき、「ドキュメントからの位置を記憶する」にチェックマークを入れておくと、「カレントパス」からの相対パス<sup>\*1</sup>を記憶します。チェックマークなしのときは、データベースファイルの絶対パス<sup>\*2</sup>を記憶します。

<sup>※1</sup>相対パス

「カレントパス」からの位置を記憶します。

例)(カレントパスが「青果ラベル .xls」と同一階層のとき:)青果ラベル .xls

<sup>※2</sup>絶対パス

ファイルパスをすべて記憶します。

例) C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample¥ 青果ラベル .xls

## 5 テーブルを指定します。

[テーブル一覧]には、参照したデータベースのシート名、またはテーブル名が表示されます。

📑 テーブル選択
テーブル一覧(I)
OK キャンセル



[OK] をクリックします。

確認のメッセージが表示されます。



データベース画面を表示したいときは、[はい]をクリックします。



[はい]をクリックすると、データベース画面が表示されます。

**8** 内容を確認したら、 (閉じる)をクリックし、 ダイアログボックスを閉じます。



表示したデータをソートしたいときは、キーボードの [Alt] キーを押しながら、ソート対象の項目の見出しを クリックします。

1		長野県	3	1	280	128	C:¥Progr
4	ャベツ	千葉県	1	玉	170	456	C:¥Progr
1	モン	広島県	4	個	360	789	C:¥Progr
きゅ	ゅうり	宮崎県	4	本	280	135	C:¥Progr
д;	かん	愛媛県	5	個	400	246	C:¥Progr
÷							

---- [Alt] キー + クリックする。

● 外部データベースを参照しているデザインデータを開くとき、データベースのファイル位置が確認できなかった場合は次のようなメッセージが表示されます。[はい]をクリックしてデータベースを再設定してください。



# データベースを解除(または削除)する

外部データベースのときは、参照しているデータベースを解除し、内部データベースのときは、読み込んだデータベースを削除します。

データベースの形式に合わせて、次のように操作します。

外部データベースのとき
 [データベース]メニューの[データベース解除]をクリックします。



● 内部データベースのとき

[データベース] メニューの [データベース削除] をクリックします。



**2** [OK] をクリックします。



データベースが解除(または削除)されます。

<b>レ</b> メモ
● 内部データベースのとき、[データベース削除]を行うと、次のようなメッセージが表示されます。データベースの情報を保存するときは、[はい]をクリックしてください。データベースの保存については、「内部データベースをエクスポートする(P.277)」をご覧ください。
Canon LabelCreate SE         使用中の内部データベースがあります。データ保存を行いますか?         はい(Y)         いいえ(N)
<ul> <li>● 内部データベースのとき、[データベース削除] は、「データベース編集画面」のメニューから選択することもできます。 (内部データベースのとき)</li> </ul>
データベース編集画面 ファイル(F) 編集(E) 挿入(I) データベースエクスポート(E) データベースインポート(I) データベース削除(C) 終了(X)

### 差し込み形式に設定する

オブジェクトにデータベースの項目(フィールド)を差し込み形式で設定します。

データベースを参照(またはインポート)します。
 ⇒「データベースを参照(またはインポート)する(P.252)」

アータベースの項目を設定するオブジェクトを選択します。

**3** [データ種類] で [差し込み] を選択します。



4 [差し込み列]からオブジェクトに割り当てる項目を選択します。





▶ 項目の見出し(列タイトル)が入力されていないデータは[差し込み]が設定できません。

# 外部データベースと内部データベース

データベース形式の設定とそれぞれのデータベースの編集のしかたについて説明します。

# 「外部データベース」と「内部データベース」について

本ソフトウェアは、データベースの形式として、「外部データベース」と「内部データベース」を選択できるように なっています。

### <外部データベース>

「Microsoft Office Excel」や「Microsoft Office Access」などで作成した既存のデータベースファイルから内容を参照 します。

既存のデータベースファイルを参照してラベル作成に利用するため、ラベル作成用として別のデータベースを管理 する必要がありません。そのため、ひとつのデータベースファイルで「データ管理」と「ラベル作成」の2つの目 的を兼ねることができます。

### <内部データベース>

「Microsoft Office Excel」や「Microsoft Office Access」などで作成した既存のデータベースファイルの内容を本ソフ トウェア内に読み込みます(インポート)。

内部データベースは、デザインファイル内に保持されるデータベースのため、本ソフトウェア上で内容の編集が可 能です。ラベル作成専用のデータベースとして管理する場合に選択します。

# <u> メモ</u>

● 外部データベース形式を設定しているデザインファイルは、内部データベース形式を設定しているデザインファ イルに比べて、ファイルを開くときに時間がかかります。 1



データベースの形式を切り替えます。初期設定は、「外部データベース」となっています。

[データベース] メニューの [オプション] をクリックします。



2 データベースの形式を選択します。

l	オプション	×
	参照先DB設定	
	◎ 外部データベース( <u>0</u> )	○ 内部データベース(D)
L		OK キャンセル

**3** [OK] をクリックします。



## LITE 用編集項目を設定する

内部データベースを「LabelCreate LITE」でも編集できるように設定することができます。

[データベース]メニューの[LITE 用編集項目設定]をクリックします。



[LITE 版設定] ダイアログボックスが表示されます。



2 編集を許可する項目にチェックマークを入れます。

● [初期化] をクリックすると、チェックマークをすべて外した状態にします。

**3** [OK] をクリックします。



●「Label Create LITE」の操作方法については、「LabelCreate LITE の使いかた(P.358)」をご覧ください。

### 外部データベースを編集する

外部データベース形式で設定したデータベースの編集について説明します。

参照元のデータベースを編集します。

**2** [表示] メニューの [画面更新] をクリックします。

または、キーボードの「F5」をクリックします。



**ノ**メモ

● デザインファイルを閉じている状態で参照元のデータベースの内容を変更したときは、再度ファイルを開いた ときに自動で更新が行われます。

## 内部データベースを編集する

内部データベース形式で設定したデータベースの編集について説明します。

[データベース] メニューの [データ画面] をクリックします。



[データベース編集画面] ダイアログボックスが表示されます。

# 2 データを編集します。

1

<b>=</b> <del>7</del>	ータベース編集画面	ā					X
ファ	<sup>,</sup> イル( <u>E</u> ) 編集( <u>E</u> )	) 挿入( <u>I</u> )					
	A:品名	B: 産地	C:入数	D : 単位	E : 価格	F: 🗆 — 🌾	G÷i
•	りんご	長野県	3	1ð	280	123	画像¥りん
	キャベツ	千葉県	1	玉	170	456	画像¥キャ
	レモン	広島県	4	18	360	789	画像¥レモ
	きゅうり	宮崎県	4	本	280	135	画像¥きゅう
	みかん	愛媛県	5	18	400	246	画像¥みか

● [ファイル] メニュー



[データベースエクスポート]	データベースを任意のファイル形式で保存します。 ⇒「内部データベースをエクスポートする(P.277)」
[データベースインポート]	データベースを読み込みます。 ⇒「データベースを参照(またはインポート)する(P.252)」
[データベース削除]	データベースを削除します。 ⇒「データベースを解除(または削除)する(P.259)」
[終了]	ダイアログボックスを閉じます。

● [編集] メニュー



- [元に戻す] 直前に実行した操作を無効とします。
- [やり直し] 「元に戻す」で無効にした操作を、再び有効にします。
- [切り取り] 選択しているセルを切り取ります。
- [**コピー**] 選択しているセルをコピーをします。
- [貼り付け] コピーしたセルを貼り付けます。
- [クリア] 選択しているセルの内容を削除します。クリアしたセルは、空白セルとなります。

[削除] 選択している行または列を削除します。行または列を削除すると、自動的に上方 向または左方向にシフトします。

[**列タイトルの設定**] 列のタイトルを設定します。

⇒「列タイトルを設定する(P.271)」

- [検索] データベースから任意の文字列を検索します。
   ⇒「文字列を検索する(P.272)」
- [置換] データベースから任意の文字列を検索し、指定した文字列に置換します。⇒「文字列を置換する(P.274)」

● [挿入]メニュー

[セル]



セルを挿入します。 [セル挿入方法] ダイアログ ボックスが表示されますので、周辺のセルをシフト する方向を選択します。

- [**行**] 行を挿入します。
- [列] 列を挿入します。

# 3 (閉じる)をクリックし、ダイアログボックスを閉じます。

または、[ファイル] メニューの [終了] をクリックします。

#### 第5章 データベース機能の設定

### ■ 列タイトルを設定する

設定する項目の見出しをクリックします。

選択した項目が選ばれます。

2

[編集]メニューの[列タイトルの設定]をクリックします。



[列タイトルの設定] ダイアログボックスが表示されます。









- 列タイトルの設定は、次のいずれかでも設定できます。
  - ・右クリックで表示されるメニューから選ぶ。
  - ・項目の見出しをダブルクリックして設定する。
- 列タイトルが入力されていないデータは [差し込み] が設定できません。

### ■ 文字列を検索する

1

[編集]メニューの[検索]をクリックします。



[文字列の検索] ダイアログボックスが表示されます。

### 2 検索対象の項目を指定します。

データベース全体を検索するときは、「全項目」を、ある特定の項目内を検索するときは、対象の項目を指定し ます。

文字列の検索	×
検索条件	
検索項目(S) 《全項目》	<
検索文字列(C) A:品名 B:産地 C:入数 C:人数	
U: 価格 E: 価格 F:K G: 画像	日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日

#### 第5章 データベース機能の設定

### 3 [検索文字列]を入力します。

大文字と小文字が一致するデータだけを検索するときは、[大文字 / 小文字を区別する] にチェックマークを入れます。

文字列の検索	×
検索条件 検索項目(S)      ≪全項目≫      ▼	検索↑( <u>U)</u> 検索↓( <u>D</u> )
検索文字列(℃) ▼	
▼ 大文字/小文字を区別する(※)	閉じる

### レント メモ

● 入力ボックスのドロップダウンリストから検索文字列の履歴を選択することもできます。

4 [検索↑]または [検索↓]をクリックします。

文字列の検索		×
検索条件 検索項目( <u>S</u> )	《全項目》 ▼	検索↑( <u>U</u> ) 検索↓(D)
検索文字列(C)	千葉県	
	☑ 大文字/小文字を区別する(※)	閉じる

[検索↑]

現在選択されているセル(青色セル)から上のレコードを検索します。

[検索↓]

現在選択されているセル(青色セル)から下のレコードを検索します。

5 [閉じる] をクリックします。

### ■ 文字列を置換する

1

[編集] メニューの [置換] をクリックします。

マ	編集画	画面			
	編集	E(E)	挿入(I)		
1:		元に	戻す(U)	Ctrl+Z	: 入
		やり	直し(R)	Ctrl+Y	
_	¥	切り	取り(T)	Ctrl+X	
_		コピ	-(C)	Ctrl+C	
_	1	貼り	付け(P)	Ctrl+V	
-		クリ	ア(A)		
		削除	(D)		
		列夕	イトルの	设定(S)	
_		検索	(F)	Ctrl+F	
		置換	(E)	Ctrl+H	

[文字列の置換] ダイアログボックスが表示されます。

## 2 検索対象の項目を指定します。

データベース全体を検索するときは、「全項目」を、ある特定の項目内を検索するときは、対象の項目を指定し ます。

文字列の置換	×
検索条件	
検索項目(S) 《全項目》	検索↓(D)
検索文字列(C) A:品名 B:産地	置換( <u>P)</u>
C:	全置換( <u>A</u> )
- 置換方法	E
置換文字列( <u>F</u> ) I: J:	
© M : N : O : P :	 開じる

### 第5章 データベース機能の設定

### 3 [検索文字列]を入力します。

文字列の置換	×
( 検索条件	
検索項目(5) 《全項目》 ▼	検索↑( <u>U)</u> 検索↓( <u>D</u> )
検索文字列(©) ↓ →	置換(P)
▼ 大文字/小文字を区別する(※)	全置換( <u>A</u> )
置換方法	
置換文字列( <u>F</u> ) ▼	
<ul> <li>部分文字列を置き換える(J)</li> </ul>	
◎ セルを置き換える( <u>H</u> )	
	<u>閉じる</u>

**」** メモ

- 大文字と小文字が一致するデータだけを検索するときは、[大文字 / 小文字を区別する] にチェックマークを入れます。
- ▶ 入力ボックスのドロップダウンリストから検索文字列の履歴を選択することもできます。

### 4 [置換文字列]を入力し、文字列の置換形式を選択します。

文字列の置換		×
検索条件		
検索項目( <u>S</u> )	≪全項目≫ ▼	
検索文字列(C)	千葉県    ▼	置換( <u>P)</u>
l	☑ 大文字/小文字を区別する(∑)	
置換方法		
置換文字列(F)		
	● ロカメナクルを置き換える(り) ○ セルを置き換える(日)	
		閉じる

[部分文字列を置き換える]

一致する部分の文字列だけを置換します。

[セルを置き換える]

検索文字列を含むセルのデータを置換文字列で置換します。

メモ ▶ 入力ボックスのドロップダウンリストから置換文字列の履歴を選択することもできます。

5 [検索↑] または [検索↓] をクリックします。

文字列の置換		X
検索条件 検索項目( <u>S</u> ) 検索文字列(C)	≪全項目≫ ▼	検索↑( <u>U)</u> 検索↓( <u>D</u> ) 置換(P)
	】大文字/小文字を区別する(∑)	全置換( <u>A</u> )
置換方法		
置換文字列(E)	茨城県    ▼	
0	) 部分文字列を置き換える(J)	
	▶ セルを置き換える( <u>H</u> )	
		 閉じる

[検索↑]

現在選択されているセル(青色セル)から上のレコードを検索します。

[検索↓]

現在選択されているセル(青色セル)から下のレコードを検索します。

**6** [置換] または [全置換] をクリックします。

文字列の置換		×
検索条件 検索項目(S)	≪全項目≫ ▼	検索↑( <u>U)</u> 検索↓( <u>D</u> )
検索文字列(C)	北海道 ▼ 7 大文字/小文字を区別する(※)	置換( <u>P)</u> 全置換( <u>A</u> )
置換方法 置換文字列(F)	茨城県 部分文字列を置き換える(」)	
	》セルを置き換える( <u>H</u> )	 閉じる

#### [置換]

現在検索した文字列を置換します。

[全置換]

検索文字列と一致するデータベース内の文字列をすべて置換します。全置換すると、置換した数を示すメッ セージが表示されます。

7 [閉じる]をクリックします。

### ■ 内部データベースをエクスポートする

[ファイル] メニューの [データベースエクスポート] をクリックします。

📑 データベース編集画面		
<u>ファイル(F)</u> 編集(E) 挿入(I)	_	
データベースエクスポート( <u>E</u> )…		
データベースインボート( <u>I</u> )…	Ĺ	
データベース削除(C)		
終了( <u>X</u> )		
みかん 愛解月	5	

[データベースファイルの保存] ダイアログボックスが表示されます。

2 [保存場所]、[ファイル名]および[ファイルの種類]を指定します。



<u>\_\_\_</u>メモ

- 保存できるファイル形式は次のとおりです。
  - ・TEXT 形式 (\*.txt)

・CSV (カンマ区切り) 形式 (\*.csv)

・Excel 97-2003 ブック 形式(\*.xls)

**3** [保存]をクリックします。

# **レ**メモ

- エクスポートした内部データベースのインポート操作については、「データベースを参照(またはインポート) する(P.252)」をご覧ください。
- Microsoft Office Excel 上でエクスポートしたデータベース(\*.xls)のレコード(行)を削除する場合は、右クリックで表示されるメニューから [削除]を選択してください。
   [Delete] キーを押してレコードを削除した場合、セル内のデータはクリアされますが行自体は削除されていないため、データベースをインポートしたときに空欄のレコード(行)が読み込まれます。

# 差し込みカラーテーブルの設定

差し込みカラーテーブルの設定について説明します。

差し込みカラーテーブルを使うと、オブジェクトの線、塗潰し、および文字の色などをデータごとに変えることが できます。また、登録したカラーテーブルは、エクスポート / インポートを行うことによって、別環境にインストー ルされた本ソフトウェアで利用することができます。

### カラーテーブルを作成する

オブジェクトに設定するカラーテーブルを作成します。

[データベース]メニューから[差し込みカラーテーブル]を選択します。



[差し込みカラーテーブル設定] ダイアログボックスが表示されます。
# 2 [カラーテーブルセット]を選択します。

カラーテーブルセットは、A~Eの5個まで設定できます。

差し込みカラーテーブル設定
(カラーテーブルセット
- 対象フィールド(E)
-
カラーテーブル( <u>K</u> )
2
3
4
5
6
7
CSV入出力
エクスポート(X) インポート(1)
OK キャンセル

# 3

#### [対象フィールド]を選択します。

カラーテーブルの設定対象となるフィールド(項目)を選択します。



#### 第5章 データベース機能の設定

### 4 [カラーテーブル]を設定します。

① 入力ボックスに対象フィールド(項目)のデータを入力します。

ーカラーテー	ブル( <u>K</u> )
1	
2	
3	

② 変更したい色を指定します。
 をクリックして赤色(
 )を選択します。

カラーテーブル(K)	
	クリックする。
使用中の色	
2004年	

カラーテーブルは、40個まで設定できます。



**5** [OK] をクリックします。

ダイアログボックスが閉じます。



カラーテーブルを設定するオブジェクトを選択します。



カラーテーブルを設定するプロパティを表示し、〔単色〕または〔ハッチ〕を選択します。





3 パレットより、カラーテーブルを選択します。





# カラーテーブルをエクスポートする

登録したカラーテーブル情報をファイル保存します。

[差し込みカラーテーブル設定]ダイアログボックスを表示します。

⇒「カラーテーブルを作成する (P.279)」

**2** [エクスポート] をクリックします。



[名前を付けて保存] ダイアログボックスが表示されます。

3 [保存場所] と [ファイル名] を指定します。



4 [保存]をクリックします。

カラーテーブル情報をエクスポートしたファイル(\*CSV)が保存されます。



保存したカラーテーブル情報を読み込みます。

**カラーテーブル情報をエクスポートしたファイル(\*CSV)を用意します。** ⇒「カラーテーブルをエクスポートする(P.286)」

2 [差し込みカラーテーブル設定]ダイアログボックスを表示します。 ⇒「カラーテーブルを作成する(P.279)」

**3** [インポート] をクリックします。

CSV入出力	
エクスポート( <u>メ</u> )	インボート①

[開く] ダイアログボックスが表示されます。

4

カラーテーブル情報をエクスポートしたファイルを指定し、[開く]をクリックします。



カラーテーブル情報が読み込まれます。



# マクロ機能の設定

オブジェクトのマクロ設定について説明します。

マクロの仕様 マクロ機能の操作

# マクロの仕様

本ソフトウェアでは、次のような言語や関数を使ったマクロ構文が使用できます。

#### <言語定義>

定義	記述式 / 意味
式	関係式
関係式	文字式 { < < > > } 文字式
文字式	算術式 { & } 算術式
算術式	項{+-}項・・・
項	因子 { * / % } 因子
因子	{数値 関数 定数 文字列 括弧式
関数	関数名(式,式,) かつ、「関数一覧」で定義されている関数。
数值	+(プラス)-(マイナス)或いは数字で始まり、数字だけで構成され る値。(小数点は可)
定数	英字で始まり、英数字で構成される文字列。
関数名	英字で始まり、英数字で構成される文字列。
文字列	「" "(ダブルクォーテーション)」で囲まれた固定値。
括弧式	() で囲まれた式。

#### <関数一覧>

関数名	意味	
FLD(" 列名 ")	列名に該当するデータ列の値を取得します。	
 LEFT(文字列,文字数)	文字列の左から文字数分を切り出します。	
RIGHT(文字列,文字数)	文字列の右から文字数分を切り出します。	
MID( 文字列 , 位置 , 文字数 )	文字列の指定位置から文字数分を切り出します。	
REPLACE(文字列,検索文字列,置換文字列)	文字列内の検索文字列に合致する文字を置換文字列に置き換えます。	
IF( 論理値 , 真値 , 偽値 )		
ADDYEARS(日時文字列,数値)	日時文字列において、年に数値を加算します。	
ADDMONTHS(日時文字列,数值)	日時文字列において、月に数値を加算します。	
ADDDAYS(日時文字列,数值)	日時文字列において、日に数値を加算します。	
ADDHOURS(日時文字列,数值)	日時文字列において、時に数値を加算します。	
ADDMINUTES(日時文字列,数值)	日時文字列において、分に数値を加算します。	

関数名	意味
ADDSECONDS(日時文字列,数值)	日時文字列において、秒に数値を加算します。
DATEFORMAT( 日時文字列 , 日付書式 , 和暦 区分 )	日時文字列において、書式に合わせた編集をします。和暦区分が 0 以外であれば和暦で処理を行います。(和暦区分は省略可)
FORMAT(数值,書式)	数値を書式に合わせて編集をします。
NOW(日付書式和暦区分)	現在日時において、書式に合わせた編集をします。和暦区分が 0 以 外であれば和暦で処理を行います。(和暦区分は省略可)

#### <定数>

関数名	意味
BR	改行します。

#### <日付值>

書式文字	内容
yyyy/MM/dd hh:mm:ss.fff	日付や時間を指定します。

#### <書式指定>

● 日付書式

書式文字	内容	
gg	年号を指定します。通常は「西暦」で表示し、和暦表示を指定のと きは「昭和」、「平成」などとなります。	
уууу	4桁の「年」を指定します。和暦表示を指定のときは2桁表示となります。	
уу	2桁の「年」を指定します。	
ММ	「月」を指定します。	
dd	「日」を指定します。	
hh	「時」を指定します。	
mm	「分」を指定します。	
SS	「秒」を指定します。	
f	小数点以下の秒を指定します。	

● 数値書式

書式文字	内容
#	数値を表示させます。(ゼロサプレス)
0	数値を表示させます。(ゼロパディング)
#,#	数値をカンマによる3桁区切りで表示します。(ゼロサプレス)
#,0	数値をカンマによる3桁区切りで表示します。(ゼロパディング)
.#	小数以下を表示します。(ゼロサプレス)
0	小数以下を表示します。(ゼロパディング)
	ない部分の「0」を削除する処理

※「ゼロパディング」 指定した桁数に満たない部分を「0」で表示する処理

# **ノー**メモ

● 本ソフトウェアのマクロ機能では、上記の構文のみが正常に動作します。

# マクロ機能の操作

マクロ形式の設定のしかたとマクロウィザードを使ったマクロの作成について説明します。

# マクロ形式に設定する

オブジェクトにマクロを設定します。

データベースの項目を使ってマクロを作成するときは、データベースを参照(またはインポート) します。

⇒「データベースを参照(またはインポート)する(P.252)」

- 2 マクロを設定するオブジェクトを選択します。
- **3** [文字] プロパティの [データ種類] で [マクロ] を選択します。



4 [マクロの編集] をクリックします。



[マクロの編集] ダイアログボックスが表示されます。

# 5 [マクロコマンド一覧] より、コマンドを選択します。

一覧からコマンドを選択すると、〔説明〕にコマンドの処理内容を、〔例〕に例文とその結果を表示します。

マクロの編集		×
マクロガイド		
マクロコマンド一覧		]
フィールド指定	FLD (「フィールド名」)	<u>^</u>
文字列の抽出(左)	LEFT (「文字列」,「文字数」)	
文字列の抽出(右)	RIGHT (「文字列」,「文字数」)	-
文字列の抽出(中)	MID(「文字列」,「位置」,「文字数」)	=
文字列の置換	REPLACE(「文字列」,「検索文字列」,「置換文字列」)	
条件分岐	IF(「論理値」,「真値」,「偽値」)	
年の加算	ADDYEARS (「日時文字列」,「数値」)	
月の加算	ADDMONTHS (「日時文字列」,「数値」)	
日の加算	ADDDAYS (「日時文字列」,「数値」)	
時の加賀	ADDHOURS (「日時文字列」,「数値」)	-
まいデータの「フィールドタ	コで指定されたフィールドの値を返す。	
2.C) 500-74 7/14		
		-
/s.)		
199 (		
- FLD(*列1*) - →差込データの列1と	こいう名のフィールドの値を返す。	^
		-

**レ**メモ

- 日時の計算は、マクロウィザードを使うと簡単に設定できます。マクロウィザードについては、「マクロウィザー ドを使う (P.296)」をご覧ください。
- 6 [マクロの追加] をクリックします。

マクロ	マクロウィザード(W) DBフィールドの注意加(D) マクロの注意加(M)	
	マクロテキストボックス	*
	OK キャンセル	-

選択したマクロコマンドが、マクロテキストボックスに入力されます。

......



▶ [四則演算子]、[比較演算子] および [文字列の結合] は、[例] を参考にマクロ式を入力します。

- 7 [例] を参考に、文字列、数値およびデータベースの項目などを入力します。 データベースの項目を入力するときは、次のように操作します。
  - ① [DB フィールドの追加]をクリックします。

マクロ	マクロウィザード( <u>W</u> )	DB7ィールドの追加( <u>D</u> )	マクロの追加( <u>M</u> )
I			<u>~</u>
		OK	++>ULI

② 入力したいフィールド(項目)を選択し、[OK]をクリックします。

コールド選択	
フィールド	
部数	
OK キャンセル	

マクロテキストボックスに「FLD("フィールド名")」と入力されます。

**8** マクロが入力できたら、[OK] をクリックします。

# マクロウィザードを使う

日時を計算するマクロを、マクロウィザードを使って簡単に設定できます。

1 [マクロの編集]ダイアログボックスを表示します。

⇒「マクロ形式に設定する(P.292)」

#### **2** [マクロウィザード] をクリックします。

- דלים (עלי-ד'-ד':- ד':- ד':	DBフィールドの追加( <u>D</u> ) マクロの追加( <u>M</u> )
1	<b>^</b>
	·
	<u>OK</u> キャンセル

## 3 起動するウィザードを選択します。

項目をクリックすると、各ウィザードの説明が右側に表示されます。

🖶 マクロウィザード	x
日時計算時間計算	説明 日時計算マクロの設定ウィザー ドを起動します。
	OK キャンセル

4

#### [OK]をクリックします。

選択したウィザードが起動します。

<ul> <li>マクロウィザード - 日時設定</li> <li>基準日時設定         <ul> <li>● データベースフィールド指定(B)</li> <li>品名</li> <li>● 声持3 中(0)</li> </ul> </li> </ul>	× 計算設定 プレビュー 基準日時 : ***ブレビューを表示できません。 計算後日時 : ***ブレビューを表示できません。
日付() 2011/07/01 ■ 時間(出) 11:12:16 ■ 出力フォーマット設定 ■ 出力フォーマット指定(M) yy.Md ■ 0埋め表示(2) ■ 年月日表示(」) ■ 和暦表示(W) ■ 244時間表記(1)	<ul> <li>● 増減値入力(E)</li> <li>1 ● 年 ● ★ ●</li> <li>データベース増減値フィールド指定(E)</li> <li>品名 ● 年 ●</li> <li>リスト追加(A)</li> <li>更新(U)</li> <li>リスト掲邮除(D)</li> <li>クリア(C)</li> </ul>
	ОК <b>* 42/2/</b>

5 基準日時を設定します。

計算の元となる日時を指定します。〔基準日時設定〕は、次のいずれかで行います。

データベースのフィールド(項目)で指定する
 基準日時設定

 データベースフィールド指定(B)
 品名
 品名
 品名
 一品名
 一品名
 一品名
 一価格

[データベースフィールド指定]

」 一 作 御 数

データベースの日時が入力されているフィールド(項目)を選択します。

● 任意の日時を指定する(直接入力)

◎ 直接入力(Ⅰ	)	
日付(Y)	2011/08/04	
時間( <u>H</u> )	13:54:27	

[日付]

■▼ をクリックすると、カレンダーが表示されます。日付をクリックすると、指定した日付が入力ボックスに表示されます。

また、入力ボックスにカーソルをあて、直接キーボードで入力することもできます。

[時間]

入力ボックスにカーソルをあて、 🔤 または、 💌 で数値を増減させます。また、直接キーボードで入力することもできます。



● 日付計算ウィザードを起動しているときは、[直接入力]の[時間]を設定できません。

● 時間計算ウィザードを起動しているときは、[直接入力]の[日付]を設定できません。

#### **6** [出力フォーマット] を設定します。

[出力フォーマット] では、日時の表示形式を設定します。 出力フォーマットを指定するときは、チェックマークを入れます。チェックマークを入れないときは、「yyyy/ MM/dd H:mm:ss.ffffff」が適用されます。



[出力フォーマット指定]

表示形式を選択します。

[0 埋め表示]

0埋めをして表示します。

例) y/M/d h:m:s → yyyy/MM/dd hh:mm:ss

[和暦表示]

和暦で表示します。

例) y/M/d h:m:s → 平成 y 年 M 月 d 日 h 時 m 分 s 秒

|--|

年月日で表示します。

例) y/M/d h:m:s → y 年 M 月 d 日 h 時 m 分 s 秒

#### [24 時間表記]

時間を 24 進で表示します。

例) y/M/d h:m:s  $\rightarrow y/M/d$  H:m:s

<ul><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li><li>・</li></ul>	]で確認できます。
	マクロウィザード - 日時設定       ▲         基準日時設定       ・         ・       データバースパイールド指定(5)         ・       ・         ●       音線入力(0)         日付(Y)       2011/08/04         ●       音線(2)         ●       音線(2)         ●       普遍(2)         ●       ● <t< td=""></t<>
● 日付計算ウィザードを起動 ● 時間計算ウィザードを起動	っているときは、[24 時間表記]を設定できません。 っているときは、[和暦]を設定できません。

#### 計算式を入力します。

計算式の入力は、〔計算設定〕で行います。〔計算設定〕は、次のいずれかで行います。

● 任意の数値を指定する

◎ 増減値入力(E)	
1 🚖 年 🔹 + 💌	
○ データベース増減値つオールド指定(F)	

[増減値入力]

日時の	)増減値を指定します。		
数値、	日時の単位および増減	(+/-)	を指定します。

7

● データベースのフィールド(項目)で指定する

<ul> <li>□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □</li></ul>
品名 ▼ 年 ▼

[データベース増減値フィールド指定]

日時の増減値を設定しているフィールド(項目)を指定します。 フィールド(項目)および日時の単位を指定します。

メモ

- 日付計算ウィザードを起動しているときは、時間(時、分、秒)に関する設定ができません。
- 時間計算ウィザードを起動しているときは、日付(年、月、日)に関する設定ができません。

8 計算式を入力したら、[リスト追加]をクリックします。



計算式が「日付計算マクロリスト」に登録されます。

# 9 手順7~手順8を繰り返し、必要な計算式を登録します。

[日付計算マクロリスト]に計算式は、6件まで登録できます。

品名	▼ (年 ▼
直接 +1 年	リスト追加( <u>A</u> )
	更新(山)
	リスト削除(D)
L	

#### [リスト追加]

計算式を「日付計算マクロリスト」に登録します。

#### [更新]

選択した計算式を、現在の設定で上書きします。

[リスト削除]

選択した計算式を削除します。

[クリア]

計算式をすべて削除します。

۲۲ 🛄			
● 実際の表示は、[プレビュ	一]の[計算後日時]で	確認できます。	
	マクロウィザード - 日時設定           基準日時設定           テーダバースフィールド指定(5)           適提入力(0)           日付(Y) 2011/08/04           時間KD) 185427           時間KD) 185427           出力フォーマット指定(b)           (火/M/d Hmms ●)           回 0埋め表示(2) 目 年月日表示(3)           和磁表示(3) 図 24時間表記(1)	計算設定 フレビュー 差準日時:2011/8/4 185427         計算後日時:2012/8/4 185427         ● 増減値入力(2)         ● (1)         ● (1)         ● (1)         ● (1)         ● (1)         ● (1)      <	

**10** [OK] をクリックします。

「マクロの編集画面」にマクロが入力されます。

# 7

# 印刷設定

印刷設定について説明します。

印刷の基本操作 いろいろな印刷

# 印刷の基本操作

印刷の基本的な手順について説明します。

# プレビューで確認する

印刷をする前に、印刷プレビュー画面でデザインデータを確認します。



● 面付け用紙(フォームデザインが「面付け」)のときは、ナンバリングオブジェクトの印刷ができません。そのため、面付け用紙にナンバリングオブジェクトが配置されているときは、ナンバリングオブジェクトを非表示にしてプレビュー画面を表示します。
 確認のメッセージが表示されたときは、メッセージの内容を確認したあと[OK]をクリックしてください。

■ 現在表示しているレコードをプレビューする

現在デザインエリアで表示しているレコードをプレビュー画面で確認します。

標準ツールバーの <sub>プレビュー</sub>をクリックします。

または、[ファイル] メニューの [印刷プレビュー] をクリックします。

📑 無題 - LabelCreate SE						
ファ	・イル(F) 編集(E) 表示(V)	1				
	新規作成(N) Ctrl+N					
1	開<(0) Ctrl+0	-				
	上書き保存(S) Ctrl+S					
	名前を付けて保存(A)					
[	フォーム(F) →					
4	ÉD刷(P) Ctrl+P					
	印刷プレビュー(V)	)				
	最近使ったファイル(R) →	/				
	終了(X)					
	2m1 =					

[印刷プレビュー] 画面が表示されます。

#### 2 データを確認します。

[1] [2]

[3]

現在デザインエリアで表示しているレコードが表示されます。 印刷プレビュー画面のツールバーでは、次のような操作が行えます。

[1] [**印刷**] ボタン クリックすると、現在プレビューしているレコードを印刷対象に設定した状態 で[印刷] ダイアログボックスを表示します。

#### [2] [ズーム] ボタン プレビュー画面の倍率(ズーム)を指定します。 自動、10%、25%、50%、75%、100%、150%、200%、500%から選択できます。

[3] [レコード選択] ボタン 現在プレビューしているレコード番号を示しています。
 <1 (前のレコードを表示)と、> (次のレコードを表示)でプレビューするレコードを切り替えます。データベースが登録されていないときは、
 <1 は表示されません。</li>
 レコード番号は、入力ボックスにカーソルをあて、直接キーボードで入力することもできます。



**3** 内容が確認できたら、[閉じる] をクリックします。

表示しているレコードを印刷したいときは、 🙆 をクリックして [印刷] ダイアログボックスを表示します。

■ 印刷対象のレコードをプレビューする

印刷対象のレコードのみを印刷プレビュー画面で確認します。

	↓ メモ 印刷対象レコードの設定については、「レコードを指定して印刷する(P.323)」をご覧ください。
1	<b>標準ツールバーの <sub>プレビュー</sub>をクリックします</b> 。 または、[ファイル]メニューの[印刷プレビュー]をクリックします。
	<ul> <li>□ 無題 - LabelCreate SE</li> <li>ファイル(F) 編集(E) 表示(V) :</li> <li>新規作成(N) Ctrl+N</li> <li>聞く(O) Ctrl+O</li> <li>上書き保存(S) Ctrl+S</li> <li>名前を付けて保存(A)</li> <li>フォーム(F)</li> <li>印刷プレビュー(V)</li> <li>最近使ったファイル(R)</li> <li>終了(X)</li> </ul>

[印刷プレビュー] 画面が表示されます。

2 印刷対象レコードを設定します。

3 [プレビュー]をクリックします。

□ 印刷 ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500		•	× プロパティ(P) 拡張オブション(2)
	<ul> <li>□ 部単位で印刷(○)</li> <li>□ レコードごとに指定(ゾ)</li> <li>□ データベースで指定(□)</li> <li>□ 品名</li> </ul>	ED刷範囲 レコード指元 1-101	E( <u>R</u> ) レコード選択( <u>1</u> )
<ul> <li>印刷対象</li> <li>③ 現在のフォーム(W) フォ</li> <li>○ 全てのフォーム(A)</li> <li>○ フォームを選択(S)</li> </ul>	–ይ 1	印刷単位 ③ フォーム単位 〇 レコード単位	立(E) 立(E)
71/2-		印刷 適別	用 キャンセル

## **4** データを確認します。

ここでは、例としてプレビュー画面を4分割で表示しています。

[1]	[2]		[3]				[4]	
印刷プリビュ		$\neg$						x
	• • • •	< -10	0 +100 >>   1 - 100		閉じる(C)		ページ(P)	1
	9	んご			キャベツ			
	産 地	長野県		産	地 千葉県	aller -		
	入 数	3個		入	数 1玉			
	価格	¥294		価	格 ¥179			
	4 912345 671233			4 912345	674562			
		モン			きゅうり			
-	産 地	広島県		産	地 宮崎県			
	入 数	4個		7	数 4本	9		
	価格	¥378		価	格 ¥294			
	入数4個 価格¥378 4 <sup>1912345<sup>1677891<sup>11</sup></sup></sup>				4 912345	671356		

[1]	[ズーム] ボタン	プレビュー画面の倍率(ズーム)を指定します。 自動、10%、25%、50%、75%、100%、150%、200%、500%から選択できます。
[2]	[表示分割]ボタン	プレビュー画面の分割を選択します。 左から、1分割、2分割、3分割、4分割、5分割、6分割となっています。
[3]	[プレビュー範囲切替] ボタン	印刷対象のレコードが 100 件以上の場合に表示されます。 <<-100 (前の 100 件) と +100 >> (次の 100 件) でプレビュー表示する範囲を 切り替えます。 範囲を切り替えると、プレビューの生成がその都度に行われます。プレビューが生 成されると、+100 >> の右側に表示されている範囲のプレビューを確認できます。
[4]	[ページ切替]ボタン	表示するページを切り替えます。 印刷対象のレコードが 100 件以上の場合は、[3] に表示されている範囲で切り替 えます。 入力ボックスにカーソルをあて、数値を直接キーボードで入力することもできます。

メモ

●[プレビュー]から[印刷プレビュー]画面を表示したときの 🌆 [印刷]ボタンは無効です。

。 印刷プレビュー ページ(P) 1 閉じる(C) りんご キャベツ 地 長野県 地 千葉県 産 産 入価 7 数 3個 数 1玉 価 格 格 ¥294 ¥179 4 912345 671233 4 912345 674562 レモン きゅうり 産 地 広島県 産 地 宮崎県 7 7 数 4個 数 4本 価 価 格 ¥378 格 ¥294 4 912345 677891 4 912345 671356

**5** 内容が確認できたら、[閉じる] をクリックします。

# 印刷する

プレビュー画面で内容を確認できたら、印刷を開始します。

1 標準ツールバーの をクリックします。 または、[ファイル] メニューの [印刷] をクリックします。 📑 無題 - LabelCreate SE ファイル(F) 編集(E) 表示(V) ŧ 新規作成(N)... Ctrl+N | ┌── 開く(0)... Ctrl+O ↓ 上書き保存(S) Ctrl+S 名前を付けて保存(A)... ... フォーム(F) ۲ 印刷(P)... Ctrl+P 4 印刷フレビュー(V)... 最近使ったファイル(R) ۲ 終了(X) T Hant E

[印刷] ダイアログボックスが表示されます。



2 使用するプリンターと部数を設定します。

日期		×
ブリンター設定 名前( <u>N</u> ): Canon LX-D5500	•	プロパティ(P) 拡張オプション(X)
	<ul> <li>□ 部単位で印刷(○)</li> <li>□ レコードごとに指定(Y)</li> <li>□ データベースで指定(U)</li> </ul>	-印刷範囲 - レコード指定(B) - レコード選択(T)
<ul> <li>印刷対象</li> <li>③ 現在のフォーム(W) フォー</li> <li>① 全てのフォーム(A)</li> <li>③ フォームを選択(S)</li> </ul>	-L 1	印刷単位 ④ フォーム単位(E) の レコード単位(E)
ブレビュー	Ē	印刷 適用 キャンセル

# **ノ**ノ メモ

● [プロパティ]をクリックすると、用紙の種類や色設定など、プリンターの印刷設定を設定できます。詳しくは、 プリンターの取扱説明書をご覧ください。

🖥 印刷				×
ープリンター設定 名前( <u>N</u> ):	Canon LX-D5500	 •		プロパティ(P) 145年オフンヨハ区
印刷部数			印刷範囲	

- バーコード、GS1 データバー、二次元コードが配置してあるデータの場合、印刷プリンターの変更またはプリ ンタードライバーの印刷設定(解像度、用紙種類)を変更したときは、バーコード、GS1 データバー、二次元コー ドを再確認してください。印刷に使用するプリンターや印刷設定の違いによって、同じデータで作成したオブ ジェクトでも大きさが異なります。
- 部単位で印刷するときは、[部単位で印刷] にチェックマークを入れます。複数の部数を印刷するときに指定できます。

#### 第7章 印刷設定

3 [印刷]をクリックします。

a 印刷 ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500		•	ブロパティ(P)
印刷部数 部数(① 1 🔿	<ul> <li>□ 部単位で印刷(<u>0</u>)</li> <li>□ レコードごとに指定(Y)</li> <li>□ データベースで指定(<u>U</u>)</li> </ul>	-	印刷範囲 ロレコード指定(B) レコード選択(D)
<ul> <li>印刷対象</li> <li>③ 現在のフォーム(W) フォー</li> <li>① 全てのフォーム(A)</li> <li>③ フォームを選択(S)</li> </ul>	<u>ц</u> 1		印刷単位 ④ フォーム単位(E) ● レコード単位(E)
プレビュー		ÉDÆ	通用 キャンセル

印刷が実行されます。

<b>レ</b> メモ
● 印刷設定ファイル(*.LCI)について
・[印刷] ダイアログボックスの設定情報は、印刷設定ファイル("デザインファイル名"(.LCI))としてデザ インファイル(*.LCD)と同じ場所に保存されます。印刷設定ファイルは、再度デザインファイルを開いた際、 同時に本ソフトウェアに読み込まれます。
<ul> <li>・デザインファイル(.LCD)と印刷設定ファイル(.LCI)は同一階層に置いてください。ふたつのファイルの 位置が異なると、設定情報が読み込まれません。印刷設定ファイルが確認できなかったときは、初期値(ご 使用の環境で「通常使うプリンター」に設定されているプリンター)で起動します。また、印刷設定ファイ ルを削除した場合も同様です。</li> </ul>
● その他の印刷の設定については、「いろいろな印刷(P.321)」をご覧ください。
● 印刷中にエラーが発生したときは、ステータスモニターに表示されるエラーの内容を確認して必要な対処を行ってください。エラーの対処については、プリンタードライバーのヘルプまたはプリンターの取扱説明書をご覧ください。
● 印刷したラベルのバーコード、GS1 データバー、二次元コードが読み取りにくいときは、バーコード設定を行ってください。バーコード設定については、「用紙に合わせてバーコードを調整する(P.351)」をご覧ください。
● 面付け用紙(フォームデザインが「面付け」)でナンバリングオブジェクトが配置されているときは、次のメッ セージが表示されます。内容を確認して、[OK] をクリックします。「13. 面付け用紙(フォームデザインが「面 付け」)のときの制限について(P.4)」をご覧ください。
確認 参面割り付け用紙では、ナンバリングオブジェクトを印刷しません。 処理を続けますか? OK キャンセノレ

Н

Т

# 印刷履歴を確認する

本ソフトウェアを使って印刷した内容は、印刷履歴として保存されます。印刷履歴はレコードごとに、次の内容が 保存されます。

А	В	С	D	E	F	G	
印刷開始時間	ドキュメント名	プリンター名	フォーム名	印刷部数	データベースファイル名	レコードNo	]
2012/12/18 11:08	Sample_1.LCD	Canon LX-D5500	フォーム1	1	C:¥Users¥Desktop¥ 青果ラベル .xls	1	]_
2012/12/18 11:08	Sample_1.LCD	Canon LX-D5500	フォーム1	1	C:¥Users¥Desktop¥ 青果ラベル .xls	2	] -
2012/12/18 11:08	Sample_1.LCD	Canon LX-D5500	フォーム1	1	C:¥Users¥Desktop¥ 青果ラベル .xls	3	]
2012/12/18 11:26	Sample_1.LCD	Canon LX-D5500	フォーム 3	3	C:¥Users¥Desktop¥ 青果ラベル .xls	1	]

L

Μ

Ν

<印刷履歴ファイル(\*.CSV)を Microsoft Office Excel で開いたときの表示例>

J

	レコード情報 1	レコード情報 2	レコード情報 3	レコード情報 4	レコード情報 5	シート No	ジョブ開始
_	りんご					1	0
-	キャベツ					2	
	レモン					3	
	りんご					3	0

Κ

セル列	項目	内容
Α	印刷開始時間	印刷を開始した時間
В	ドキュメント名	ファイル名
C	プリンター名	印刷に使用したプリンター名
D	フォーム名	印刷したフォーム名
E	印刷部数	印刷部数
F	データベースファイル名	外部データベースのとき:データベースファイルのパス
		内部データベースのとき:" – " を表示
G	レコード No	データベース上の番号
Н	レコード情報 1	印刷したレコードのデータベース情報 *
I	レコード情報 2	
J	レコード情報 3	
К	レコード情報 4	
L	レコード情報 5	
М	シート No.	ジョブ開始からの総印刷枚数
N	ジョブ開始	印刷を開始したとき([印刷]をクリックしたとき)の状態を「〇」 で表示

\*設定のしかたは、「レコード情報を設定する(P.320)」をご覧ください。
## メモ

● 印刷履歴「シート No.」は次のように記録されます。

例 1) 定形用紙に、商品 A、商品 B のデータを 2 枚ずつ印刷する

・部単位印刷 ON とき

(印刷履歴)

商品名	印刷部数	シート No
商品A	2	1
商品 B	2	2
商品A	2	3
商品 B	2	4

・部単位印刷 OFF のとき

(印刷履歴)

商品名	印刷部数	シート No
商品A	2	1
商品 B	2	2

・レコードごとに部数設定するとき

(印刷履歴)

商品名	印刷部数	シート No
商品A	2	2
商品B	2	4

(印刷結果)



(印刷結果)



(印刷結果)



- 例 2) 面付け用紙(2×1)に、商品 A、商品 B、商品 Cのデータを 2 枚ずつ印刷する
  - ・部単位印刷 ON とき

(印刷履歴)

商品名	印刷部数	シート No
商品A	2	1
商品 B	2	1
商品C	2	2
商品A	2	3
商品 B	2	3
商品C	2	4

 ・部単位印刷 OFF のとき (印刷履歴)

商品名	印刷部数	シート No
商品A	2	1
商品 B	2	1
商品C	2	2

(印刷結果)



(印刷結果)



### ■ 前月までの印刷履歴を確認する

前月までの印刷履歴は、月ごとに自動で次の場所へファイル保存(CSV形式)されます。

- ファイル名: 例) 2012 年 2 月の印刷履歴の場合 PrintLog\_LCS20122.CSV
- 保存場所: ・Windows 8 / Windows 7 / Windows Vista のとき < C:¥ProgramData¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥PrintLog > ・Windows XP のとき

< C: ¥Document and Settings¥All Users¥Application Data¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥ PrintLog >

## メモ

● 印刷履歴ファイルの保存場所を変更するときは、[オプション]メニューの[印刷履歴設定]から[印刷履歴自動保存ファイルパス]をクリックして設定します。



- ●「LabelCreate LITE」の前月までの印刷履歴は、月ごとに自動で次の場所へファイル保存(CSV 形式)されます。
  - ファイル名: 例) 2012 年 2 月の印刷履歴の場合 PrintLog\_LCL20122.CSV
  - 保存場所: ・Windows 8 / Windows 7 / Windows Vista のとき < C:¥ProgramData¥Canon Finetech¥LabelCreate LITE¥PrintLog > ・Windows XP のとき

< C:¥Document and Settings¥All Users¥Application Data¥Canon Finetech¥LabelCreate LITE¥ PrintLog >

■ 当月分の印刷履歴を確認する

1

[オプション] メニューの[印刷履歴設定]から[ファイルに出力]をクリックします。

オス	プション(O) ヘルプ(H)	
	環境設定(E)	
:	パレット(P)	
	印刷履歴設定(H) ▶	レコード情報設定(R)
Ι.	バーコード設定(B)	ファイルに出力(F)
		印刷 植堂日勤保存ノアイルバス(ビ)… ℓ-
		履歴クリア(C) 月

[印刷履歴保存] ダイアログボックスが表示されます。

2 [保存場所] と [ファイル名] を指定します。

□ 印刷履歴保存				×
Canon Finetech > LabelCrea	ate	• • • • •	LabelCreateの検察	索 <b>ዖ</b>
整理 ▼ 新しいフォルダー				
🚯 お気に入り	▲ 名前	*		更新日時
🎉 ダウンロード		4公元 久 //+ /- 工	******	
▶ デスクトップ		使希知什に一政	9 る項日はめりませ	No I
◎ マイ ドキュメント				
Canon Finetech				
LabelCreate				
IBM	<b>▼</b>	III		+
ファイル名(N): 20111001_printed 🗸 🗸				
ファイルの種類(I): CSV ファイル (*.CSV)				•
つォルダーの非表示			保存(S)	キャンセル

3 [保存]をクリックします。

当月分の履歴が CSV 形式でファイル保存されます。

**4** 保存したファイルを任意のアプリケーションソフトウェアで開きます。 当月の印刷履歴が確認できます。

### ■ 当月分の印刷履歴を削除する

[オプション]メニューの[印刷履歴設定]から[履歴クリア]をクリックします。

	オプション(0) ヘルプ(H)	
	環境設定(E)	
:	パレット(P)	
	印刷履歴設定(H) ▶	レコード情報設定(R)
,	バーコード設定(B)	ファイルに出力(F)
		「印刷)
		履歴クリア(C)

確認のメッセージが表示されます。

## 2

1

[OK] をクリックします。

確認	
<b></b>	印刷履歴を消去しようとしています。実行してもよろしいですか?
	OK キャンセル

当月分の印刷履歴が削除されます。



### ■ レコード情報を設定する

1

[オプション] メニューの[印刷履歴設定]から[レコード情報設定]をクリックします。

	オプション(0) ヘルプ(H)		
	環境設定(E)		
	パレット(P)		
	印刷履歷設定(H)	۲	レコード情報設定(R)
١.	バーコード設定(B)		ファイルに出刀(F) ,
			印刷履歴自動保存ファイルパス(P)
			履歴クリア(C) 月

[印刷履歴レコード情報設定] ダイアログボックスが表示されます。

## 2 印刷履歴に記録する項目を選択します。

レコード情報は、5個まで設定できます。

🚦 印刷履歴レコー	- ド情報設定
印刷履歴に記録す	するデータベースの項目を選んでください。
レコード情報 (1)	設定無し ▼
レコード情報 (2)	[設定無し ▼
レコード情報 (3)	設定無し ▼
レコード情報 (4)	設定無し・・・
レコード情報 ( <u>5</u> )	設定無し・・・
初期化(1)	OK キャンセル

**ノ**ノンモ

● [初期化] をクリックすると、すべてのレコード情報を「設定無し」の状態に戻します。

# いろいろな印刷

印刷したいレコードやフォームを指定した印刷を行うときは、[印刷]ダイアログボックスを設定します。 [印刷]ダイアログボックスでは、その他、オーバーレイ印刷やオートカッターについても設定できます。

## データベースの部数指定項目を選んで印刷する

参照している(または読み込んだ)データベースから、印刷部数を指定している項目を選んで印刷します。

<u>)</u>メモ

● 面付け用紙(フォームデザインが「面付け」)のときは、データベースの部数指定項目を選んだ印刷ができません。「13. 面付け用紙(フォームデザインが「面付け」)のときの制限について(P.4)」をご覧ください。

[印刷]ダイアログボックスを表示します。

⇒「印刷する (P.310)」

2 使用するプリンターを指定します。

6月 印刷		×
プリンター設定 名前(心: Canon LX-D5500	•	プロパティ( <u>P)</u> 拡張オプション( <u>X</u> )
	<ul> <li>□ 部単位で印刷(0)</li> <li>□ レコードごとに指定(Y)</li> <li>□ データベースで指定(U)</li> <li>品名</li> </ul>	印刷範囲 「レコード指定(R) レコード選択(I)
<ul> <li>印刷対象</li> <li>● 現在のフォーム(Ψ) フォー</li> <li>● 全てのフォーム(A)</li> <li>● フォームを選択(S)</li> </ul>	L 1	印刷単位 ⑦ フォーム単位(E) ⑦ レコード単位(E)
プレビュー	Ē	1刷 適用 キャンセル

## 3 [データベースで指定] にチェックマークを入れます。

	X
プリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500 ▼	プロパティ(P) 拡張オブション( <u>X)</u>
- 60月1日1日1日1日1日1日1日1日1日1日1日1日1日1日1日1日1日1日1日	印刷範囲
部数(C) 1 🔄 🗸 部単位で印刷(O)	レコード指定(R)
□ レコードごと(指定(U) 1 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	 レコード選択(I)
印刷対象	印刷単位
<ul> <li>         ・ 現在のフォーム(W) フォーム 1         ・         ・         ・</li></ul>	
○ フォームを選択(S)	○ レコード単位(E)
7/2-	印刷 適用 キャンセル

## 4 部数指定をしている項目を選択します。

📑 印刷	×
ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500	▼ プロパティ(P) 拡張オブション(X)
印刷焙酸 部鉄(○) 1 () ● ジョーレコードごとに指定(Y) ● ジョーレコードごとに指定(Y) ● ジョームで指定(U) □ コーレードごとに指定(Y) ● ジョームので指定(U) □ コーレードごとに指定(Y) ● ジョームので指定(U) □ コーレード □ コーレード □ コーレード ○ コーレード ○ フォームを選択(S) ○ 部数	<ul> <li>・印刷範囲</li> <li>● レコード指定(E)</li> <li>● レコード選択(T)</li> <li>● この刷単位</li> <li>● フォーム単位(E)</li> <li>● レコード単位(E)</li> </ul>
7/2-	印刷 適用 キャンセル

#### 第7章 印刷設定

5 [印刷] をクリックします。

印刷 フリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500		<ul> <li>プロパティ(P)</li> <li>拡張オブション(X)</li> </ul>
	<ul> <li>✓ 部単位で印刷(○)</li> <li>□ レコードごとに指定(ゾ)</li> <li>◎ データベースで指定(□)</li> <li>部数</li> </ul>	<ul> <li>印刷範囲</li> <li>□ レコード指定(E)</li> <li>□ レコード選択(1)</li> </ul>
印刷対象 <ul> <li>現在のフォーム(W)</li> <li>全てのフォーム(A)</li> <li>フォームを選択(S)</li> </ul>	±−¼ 1	- 印刷単位 ◎ フォーム単位(E) ◎ レコード単位(E)
ブルビュー		印刷 適用 キャンセル

メモ

● [データベースで指定] にチェックマークがあるときは、その他の部数設定は無効となります。他の部数設定を 有効にしたいときは、[データベースで指定] のチェックマークを外します。

## レコードを指定して印刷する

参照している(または読み込んだ)データベースから、任意のレコードを指定して印刷します。また、レコードご とに印刷部数を指定することもできます。

# **レ**メモ

● 面付け用紙(フォームデザインが「面付け」)のときは、レコードを指定した印刷ができません。「13. 面付け用 紙(フォームデザインが「面付け」)のときの制限について(P.4)」をご覧ください。

[印刷]ダイアログボックスを表示します。

⇒「印刷する (P.310)」

2 使用するプリンターを指定します。

□ 印刷 プリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500	•]	× プロパティ(P) 拡張オブション(X)
印刷語發		印刷範囲
	<ul> <li>○ 部単位で印刷(○)</li> <li>○ レコードごとに指定(ゾ)</li> <li>○ データベースで指定(U)</li> <li>□ 品名</li> </ul>	<ul> <li>レコード指定(B)</li> <li>レコード選択(D)</li> </ul>
印刷対象 ③ 現在のフォーム( <u>W</u> ) フォ ③ 全てのフォーム(A) ③ フォームを選択(S)	-L 1	印刷単位 フォーム単位(E) レコード単位(E)
		印刷 適用 キャンセル

## 3 次の場合は、印刷部数を設定します。

● 印刷レコードがすべて同じ部数のとき

[部数]を入力します。

印刷部数	
(○) 2  →	部単位で印刷(O)
	📄 レコードごとに指定(Y)
	📄 データベースで指定( <u>U</u> )
	品名 🔹

● データベースの部数指定項目を選んで印刷部数を設定するとき

「データベースの部数指定項目を選んで印刷する(P.321)」を参考に印刷部数を設定してください。

4 [レコード指定]にチェックマークを入れます。

□ 印刷 ブリンター設定 名前(№: Canon LX-D5500		•	× プロパティ(P) 拡張オブション(2)
	<ul> <li>□ 部単位で印刷(○)</li> <li>□ レコードごとに指定(Y)</li> <li>□ データベースで指定(U)</li> <li>品名</li> </ul>		新用 レコード指定(B) レコード選択(T)
印刷対象 <ul> <li>現在のフォーム(W) フォー</li> <li>全てのフォーム(A)</li> <li>フォームを選択(S)</li> </ul>	- <u>/</u> , 1	67.扇) () ()	単位 フォーム単位(E) レコード単位( <u>E</u> )
ブルビュー		印刷	適用 キャンセル

5 [レコード選択]をクリックします。

- 一 一 一 同		×
- ブリンター設定 名前(心: Canon LX-D5500	•	プロパティ(P) 拡張オブション(X)
印刷部数		印刷範囲
部数( <u>C</u> ) 1 →	<ul> <li>部単位で印刷(0)</li> </ul>	✓ レコード指定( <u>R</u> )     ✓    ✓    ✓    ✓    ✓    ✓    ✓
	□ レコードことに指定(Y) □ データペースの指定(U)	
		レコード選択( <u>」</u> )
印刷対象		印刷单位
◎ 現在のフォーム(₩) フォー	L 1	◎ フォーム単位(E)
<ul> <li>○ 全てのフォーム(<u>A</u>)</li> <li>○ コレート*221日(S)</li> </ul>		◎ しつこと単(点(口)
0 /7-A@#M@/		
7νビュー		印刷 適用 キャンセル

[レコード選択] ダイアログボックスが表示されます。

### 印刷したいレコードの[印刷対象]にチェックマークを入れます。

🖥 レコード選択						- 0 X
ファイル( <u>E</u> ) 抽出( <u>Q</u> ) オプション( <u>O</u> )						
印刷対象	印刷部数	品名	産地	入数	単位	価格
		りんご	長野県	3	íð	280
		キャベツ	千葉県	1	玉	170
		レモン	広島県	4	íð	360
		きゅうり	宮崎県	4	本	280
		みかん	愛媛県		18	400
۲. The second						
チェック全解除(U) チェック全反転(R) 印刷焙酸カリア(K) 印刷焙酸なりまで(G) 2 / 5						
					OK	キャンセル

#### [チェック全解除]

6

チェックマークをすべて外した状態にします。

#### [チェック全反転]

チェックマークの有無を反転させます。

لل ال							
● ダイアログボックスの右 <sup>-</sup>	「に[印刷」	ノコード薬	数] / [全	レコード数	数] が表示	示されます。	
<ul> <li>● ま〒1 たデータない 51</li> </ul>		吉阝娄文を言分 	 (定する( <u>C</u> ) OK		/ Fャンセル	5	-
	ノビい こ さり	4、 ) —	「刈家の巧	目の光山		990a9	。 クリックする
「 📑 レコード選択							
ファイル( <u>E</u> )	抽出( <u>Q</u> ) オプション	>( <u>0)</u>			ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		
印刷対象	ED局的各级	品名	產地	入数	▶ 単位	価格	
		りんご	長野県	3		280	
		キャヘツ	十 来 県	4	血	170	
		きゅうり	宮崎県	4	本	280	
		みかん	愛媛県	5	個	400	
< … 「チェック主解除(」	) ) [ チェック全反戦(B)	) 〔印刷部数为	IP( <u>K)</u>	ල වාසිමයි	鼓を設定する(©) OK	2 / 5 + *>\t2/L	

### 7 レコードごとに印刷部数を指定するときは、次のように操作します。

「手順3」で部数設定してあるとき(印刷レコードがすべて同じ部数のとき、またはデータベースの部数指定項 目を選んで印刷部数を設定するとき)は、「手順8」に進みます。

〔印刷部数を設定する〕にチェックマークを入れます。
 または、[オプション]メニューの[印刷部数を設定する]をクリックします。

<b>ι</b> ν	コード選択							
ファ	ファイル(F) 抽出(0) オプション(0)							
	印刷対象	印刷部数	品名	産地	入数	価格	コード	
Þ			ゅがいも	北海道	6	280	123	
			·국ト	千葉県	3	350	456	
			モン	広島県	1	150	789	
			<u>ತ</u> ねぎ	兵庫県	3	270	135	
	<b>V</b>		かん	愛媛県	5	400	246	
•								
チェック全解除(U)       チェック全反転(B)       印刷語数クリア(K)         OK       キャンセル						/ 5 ペンセル		

② 対象レコードを選択します。

ſ	🖶 レコード選択						
	ファイル(F) 抽出(Q)	) オプション(0)	)				
	印刷対象	印刷部数	品名	産地	入数	価格	コード
(			じゃがいも	北海道	6	280	123
Ì			<b>⊦</b> ¬⊦	千葉県	3	350	456
			レモン	広島県	1	150	789
			玉ねぎ	兵庫県	3	270	135
			みかん	愛媛県	5	400	246
	<						Þ
	チェック全解除(山) チ	ェック全反転( <u>R</u> )	印刷部数クリア(K)		📝 印刷語数を設う	定する( <u>C</u> ) 2	/ 5
						OK 🔤 🚧	でした 二日

複数のレコードを選択するときは、次のいずれかで行います。

- ・連続した複数のレコードを選択するとき 始点をクリックして選択し、次にキーボードの[Shift]キーを押しながら終点をクリックします。 選択が終わったら、[Shift]キーを離します。
- ・連続していない複数のレコードを選択するとき キーボードの[Ctrl]キーを押しながら選択します。選択が終わったら、[Ctrl]キーを離します。

- オプション(0) E ✓ 印刷部数を設定する(S) 地 印刷部数設定(C)... T 未県
- ③ [オプション] メニューの [印刷部数設定] を選択します。

[印刷部数設定] ダイアログボックスが表示されます。

④ 部数を入力します。

🔓 印刷部数設定		×
音哆技:	1	<b>.</b>
	ок	キャンセル

⑤ [OK] をクリックします。

選択したレコードの[印刷部数]のセルに、④で入力した部数が設定されます。

🖶 レコード選択						
ファイル( <u>E</u> ) 抽出	ਖ( <u>Q</u> ) オプション	( <u>O</u> )				
印刷対象	白眉崎郡	品名	産地	入数	価格	コード
	3	しゃがいも	北海道	6	280	123
	<u> </u>	<b>ا</b> کی	千葉県	3	350	456
		レモン	広島県	1	150	789
		玉ねぎ	兵庫県	3	270	135
<b>V</b>		みかん	愛媛県	5	400	246
<						,
チェック全解除( <u>U</u> )	チェック全反転( <u>R</u> )	(印刷部数クリフ	7( <u>K</u> )	🕡 印刷语科	波を設定する( <u>C</u> )	2 / 5

⑥ 同様の手順ですべての対象のレコードについて印刷部数を入力します。

<b>レ</b> メモ								
●[印刷部数]は、	セルをダブル <sup>,</sup>	クリックし	て直接キー	ーボード	で入力す	ることも「	できます。	
● [印刷対象] にチ クマークが入りま	ェックマークる ミす。	されていな	:いレコー	ドの [印]	刷部数]な	を入力する	ると、自動で	で[印刷対象]にチェ
●[印刷部数のクリ	ア] をクリッ・	クすると、	[印刷部数	෭] の入力	り値はすべ	て削除さ	れます。	
		Ψ(0) + <sup>-1</sup> 2 - 2					<u> </u>	
		山(Q) ハフション FDRIER数	/(型)	产物	<b>እ</b> ደተ	単位	価格	
	CIMPLY JBK	CIMPIEPSX	0.62	長野県	3	()	280	
			キャベツ	千葉県	1	玉	170	
			レモン	広島県	4	個	360	
			きゅうり	宮崎県	4	本	280	
			みかん	愛媛県	5	18	400	

8

### [OK] をクリックします。

[OK] をクリックすると、[印刷] ダイアログボックスの [印刷範囲] に設定したレコード No. が入力されます。 また、レコードごとの印刷部数を設定した場合は、[レコードごとに指定] にチェックマークが入ります。

📑 印刷	X
プリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500 -	・ プロパティ(P) 拡張オプション( <u>X)</u>
印刷語發	印刷範囲
部数(C) 1 (C) 部単位で印刷(O) 「レコードごとに指定(Y) 「レコードごとに指定(U) 品名 ~	▼ レコード指定(R) 1,5 レコード選択(I)
印刷対象	印刷単位
<ul> <li>● 現在のフォーム(W) フォーム 1</li> <li>○ 全てのフォーム(A)</li> </ul>	<ul> <li>フォーム単位(E)</li> </ul>
○ フォームを選択(S)	○ レコード単位(E)
プレビュー	印刷 適用 キャンセル



9 [印刷]をクリックします。

# メモ ● レコードの指定は、[レコード指定] にチェックマークを入れたあと、[印刷範囲]の入力ボックスにカーソル をあてて直接キーボードで入力することもできます。 印刷範囲 📝 レコード指定(<u>R</u>) 1,5,3 レコード選択(T) CO PILAS / A ● レコードごとに印刷部数を指定する場合で、印刷部数が設定されていないレコードがあったときは、次のメッ セージが表示されます。部数を指定しなおすときは、「キャンセル」をクリックしてください。 x 警告 選択されているレコードに対して印刷部数が設定されていない項目が あります。 設定されているレコードのみ印刷を実行してもよろしいですか? ОК キャンセル

### ■ 条件を指定してレコードを抽出する

[レコード選択]ダイアログボックスを表示します。

⇒「レコードを指定して印刷する (P.323)」

2 [抽出]メニューの[抽出設定]をクリックします。

選択			
E) [	抽出( <u>Q</u> )	オプション(0	)
财暑	抽出	設定( <u>S</u> )	産:
	元に	戻す( <u>B</u> )	北滩
	·۱	₹ŀ	千킠

[抽出設定] ダイアログボックスが表示されます。

## 3 [抽出データ]を入力します。

E	抽出設定				
ſ	抽出データ(E)				抽出データ選択( <u>L</u> )
	対象項目	冬件	値	大文字/小文字	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
(	価格	<ul> <li>▼ 指定値以下(≦)</li> </ul>	300	区別しない・・	■ 抽出データを保存する(P)
		•		¥	
					フィルターのAndかOr
					<ul> <li>全ての条件を含む(And)(N)</li> </ul>
				肖邶余( <u>D</u> )	○ いずれかの条件を含む(Or)(Q)
-					OK キャンセル

#### [対象項目]

抽出対象の項目を指定します。

[条件]

抽出の条件を次のいずれかから選択します。

[一致]	[~を含む]	[~を含まない]	[指定値より大きい (>)]
[指定値以上(≧)]	[指定値以下(≦)]	[指定値未満(<)]	

#### [値]

抽出する文字列または数値を入力します。

#### [大文字 / 小文字]

大文字と小文字を区別するか、しないかを指定します。

### **↓** メモ

- 入力した条件を削除するときは、削除する条件を選択して [削除] をクリックします。
- 大文字と小文字の区別に関係しない抽出のときは、[大文字 / 小文字]の指定は必要ありません。

#### 4 複数の条件を設定する場合は、次を選択します。

6	抽出設定								
đ	由出データ( <u>F</u> )								抽出データ選択(L)
	対象項目		条件		値	大文字	□/小文字		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	価格	•	指定値以下(≦) ▼		300	区別した	ない	-	■ 抽出データを保存する(P)
	産地	•	─致 ▼	ŀ	千葉県	区別した	ない	-	
		•						-	
									-วามจ–のAndかOr
									<ul> <li>全ての条件を含む(And)(N)</li> </ul>
							削除( <u>D</u> )		<ul> <li>いずれかの条件を含む(Or)(Q)</li> </ul>
									OK キャンセル

#### [全ての条件を含む (And)]

全ての条件に一致するデータを抽出するとき

[いずれかの条件を含む(Or)]

いずれかの条件に一致するデータを抽出するとき

5 抽出条件を保存するときは「抽出データ選択」の入力ボックスに名称を入力し、「抽出データを 保存する」にチェックマークを入れます。

抽出データを保存しないときは、名称の入力を行わずに [抽出データを保存する] のチェックマークを外します。

抽出設定							
抽出データ(E)							- 抽出データ選択(L)
対象項目		条件		値	大文字/小文字		特売品 千葉県 →
価格	•	指定値以下(≦)	•	300	区別する	•	▼ 抽出データを保存する(P)
產地	•	一致	•	千葉県	区別する	•	
	•		•			•	T. T
							フィルターのAndかOr
							<ul> <li>全ての条件を含む(And)(N)</li> </ul>
					<b>肖</b> Ⅰβ余( <u>D</u> )		○ いずれかの条件を含む(Or)(○)
							OK キャンセル



**6** [OK] をクリックします。

7

G	抽出設定							
F	抽出データ(E)							抽出データ選択(1)
	対象項目		条件		値	大文字/小文字		特売品_千葉県 ▼
	価格	•	指定値以下(≦)	Ŧ	300	区別しない	-	▼ 抽出データを保存する(P)
	産地	Ŧ	→致	•	千葉県	区別しない	-	
		•		Ŧ			-	
								フィルターのAndかOr
								<ul> <li>全ての条件を含む(And)(N)</li> </ul>
						— 肖山珍余(□)		〇 いずれかの条件を含む(Or)( <u>O</u> )
								ОК <b>Т</b> ++>>セル

[レコード選択] ダイアログボックスには、抽出されたレコードが表示されます。

抽出されたレコードの[印刷対象]にチェックマークを入れます。

🖥 レコード選択						• X
ファイル( <u>E</u> ) 抽出( <u>Q</u>	<u>)</u> オプション( <u>0</u>	)				
印刷対象	ED局的各级	品名	産地	入数	単位	価格
		キャベツ	千葉県		玉	170
< <u> </u>						Þ
チェック全解除(U) き	チェック全反転(R)	印刷部数クリア(K)		■ 印刷部数を設	定する( <u>C</u> ) 1	7 1
					OK 🛉	ヤンセル

**8** [OK] をクリックします。





● [プロパティ]をクリックすると、用紙の種類や色設定など、プリンターの印刷設定を設定することができます。
 詳しくは、ご使用のプリンター取扱説明書をご覧ください。

## 3 フォームを選択します。

📑 印刷		×
- ブリンター設定 名前(N): Cano	n LX-D5500	<ul> <li>✓ロパティ(P)</li> <li>拡張オプション(公)</li> </ul>
印刷部数		印刷範囲
部数( <u>C</u> ) 1	<ul> <li>部単位で印刷(Q)</li> </ul>	レコード指定(B)
	□ レコードごとに指定(Y) □ データベースで指定(U) □ ポータベースで指定(U) □ 品名	▼ レコード選択(I)
印刷対象		印刷单位
<ul> <li>● 現在のフォーム</li> <li>○ 全てのフォーム</li> </ul>	ム(W) フォーム 1 ム(A)	<ul><li>⑦ フォーム単位(E)</li></ul>
◎ フォームを選択	(S)	◎ レコード単位(E)
プレビュー		印刷 適用 キャンセル

#### [現在のフォーム]

印刷レコードを現在表示しているフォームで印刷します。現在表示しているレコードが項目の右側に表示さ れます。

[全てのフォーム]

印刷レコードを全てのフォームについて印刷します。

[フォームを選択]

印刷レコードを指定したフォームで印刷します。フォームの指定は、右側に表示されたリストから任意の フォームを選択します。

メモ
● [選択したフォーム] で複数のフォームをリストから選択するときは、次のように操作します。
<ul> <li>□ 現在のフォーム(<u>W</u>)</li> <li>○ 全てのフォーム(<u>A</u>)</li> <li>○ フォームを選択(S)</li> <li>□ フォーム 3</li> </ul>
<ul> <li>・連続した複数のフォームを選択するとき</li> <li>始点をクリックして選択し、次にキーボードの [Shift] キーを押しながら終点をクリックします。</li> <li>選択が終わったら、[Shift] キーを離します。</li> </ul>
・連続していない複数のフォームを選択するとき キーボードの [Ctrl] キーを押しながら選択します。選択が終わったら、[Ctrl] キーを離します。
● 面付け用紙(フォームデザインが「面付け」)のときは、複数フォームを指定した印刷ができません。「13. 面付 け用紙(フォームデザインが「面付け」)のときの制限について(P.4)」をご覧ください。

4

複数のフォームを選択したときは、[印刷単位]を選択します。

🖶 印刷		X
- ブリンター設定 名前( <u>N</u> ): Canon LX-D5500	•	プロパティ(P) 拡張オプション(X)
ED局倍路数		印刷範囲
部数(C) 1	<ul> <li>部単位で印刷(<u>0</u>)</li> </ul>	□ レコード指定(B)
	— □ レコードごとに指定(Y)	
	□ データベースで指定(U)	
	品名	レコード選択(I)
印刷対象		印刷単位
◎ 現在のフォーム(Ѡ)		◎ フォーム単位(F)
◎ 全てのフォーム( <u>A</u> )	フォーム 1	
◎ フォームを選択( <u>S</u> )	74-43	◎ レコード単位(E)
プレビュー		印刷 適用 キャンセル

[フォーム単位]

同一フォームですべての印刷対象レコードについて印刷を行ったあと、次の印刷対象フォームの印刷に切り 替わります。

#### [レコード単位]

印刷対象レコードごとに印刷対象フォームを印刷します。

5 [印刷]をクリックします。

「 」 メモ	
● 複数のフォームを印刷するときは、メイン画面の左側のフォームから順番に印刷されます。	

## オーバーレイ印刷をする

画像などを多く配置したデザインデータを印刷するときには、オーバーレイ印刷を使うと効率的に印刷できます。 オーバーレイ印刷とは、プリンター内部で固定データを保持し、そのデータに文字などの可変データを合成して出 力させる印刷機能です。そのような操作を行うことで、データ容量の大きい固定データを何度もプリンターに送信 することなく印刷できるため、よりスピーディな印刷を行うことができます。

### <オーバーレイ印刷とは>



また、本ソフトウェアでのオーバーレイ印刷は、プリンタードライバーでの印刷設定の必要はなく、本ソフトウェア上の簡単な設定のみで行うことが可能です。

### <本ソフトウェアでのオーバーレイ印刷の流れ>



# メモ

- オーバーレイ印刷するときは、キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500 または LX-P5500 をご使用ください。その他のプリンターではオーバーレイ印刷できません。
- 本ソフトウェアの [拡張オプション] から行ったオーバーレイ印刷の設定は、LX-D5500 (または LX-P5500) プリンタードライバーの印刷設定 ([印刷] ダイアログボックスの [プロパティ] をクリックして表示) から行っ たオーバーレイの設定より優先されます。
- キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500 (または LX-P5500) を共有している環境にて、管理者権限を持たないユーザーがオーバーレイ印刷を行った場合にユーザーアカウント制御画面が表示されることがあります。 表示されたときは、管理者にお問い合わせください。
- 背景オブジェクトに差し込みカラーテーブルを設定しているときは、オーバーレイ印刷を行わないでください。
   設定どおりに色が反映されない場合があります。
- オーバーレイ印刷するときは、固定オブジェクトと可変オブジェクトがグループ化されていないことを確認してください。また、そのようなオブジェクトがあったときは、グループ化を解除してください。
   固定オブジェクトと可変オブジェクトをグループ化しているオブジェクトは、可変オブジェクトと判別されるため、条件によっては、印刷の処理速度に影響が出る場合があります。



1

[印刷]ダイアログボックスを表示します。

⇒「印刷する (P.310)」

2 印刷に使用するプリンターを「Canon LX-D5500」(または「Canon LX-P5500」)に指定します。

日 印刷			×
ブリンター設定 名前( <u>N</u> ): Canon LX-D5500		•	プロパティ( <u>P</u> ) 拡張オブション(X)
	<ul> <li>□ 部単位で印刷(<u>0</u>)</li> <li>□ レコードごとに指定(<u>1</u>)</li> <li>□ データベースで指定(<u>1</u>)</li> </ul>	<ul> <li>ÉD場</li> <li></li></ul> <li> </li>	範囲 レコード指定(E)  レコード選択( <u>I</u> )
印刷対象 <ul> <li>現在のフォーム(<u>W</u>) フォ</li> <li>全てのフォーム(<u>A</u>)</li> <li>フォームを選択(<u>S</u>)</li> </ul>	-7 1	ED場 ③	単位 フォーム単位(E) レコード単位(E)
プレビュー		印刷	適用 キャンセル

- 3 印刷部数や印刷範囲などを設定します。
- 4 [拡張オプション] をクリックします。

<b>日</b> 印刷	X
- プリンター設定 名前(1)): Canon LX-D5500	プロパティ(P)
印刷部数 部数(C) 1 ① 部単位で印刷(Q) □ レコードごとに指定(Y) □ データベースで指定(U)	印刷範囲 ロレコード指定(B) レコード選択(I)
印刷対象 <ul> <li>現在のフォーム(W) フォーム 1</li> <li>全てのフォーム(A)</li> <li>フォームを選択(S)</li> </ul>	印刷単位 <ul> <li>フォーム単位(E)</li> <li>レコード単位(E)</li> </ul>
ブルビュー	印刷 適用 キャンセル

[拡張機能設定] ダイアログボックスが表示されます。

<ul> <li>次のようなメッセーレイ印刷するときは</li></ul>	-ジが表示されたときは、オーバーレイ印刷は設定できません。本ソフトウェアからオーバー
メモ)	は、プリンタードライバーのスプール形式を「RAW モード」に設定してください。(⇒ P. 342 の
	警告 共有プリンターは、EMFモードではオーバーレイ印刷を行えません。 アプリケーションのオーバーレイ印刷機能を有効にする場合は、RAW モードに設定を変更してください。 オーバーレイの設定を解除します。 OK

5 [オーバーレイ印刷] にチェックマークを入れて、[OK] をクリックします。



』 メモ

● [オーバーレイを簡易で印刷する] にチェックマークを入れて印刷すると、通常のオーバーレイ印刷(チェック マークが入っていないとき)よりも高速に印刷処理を行うことができます。ただし、固定オブジェクトと可変 オブジェクトが重なる部分も印刷するため、重なった部分は色が混ざり合って印刷されます。 通常のオーバーレイ印刷では、固定オブジェクトと可変オブジェクトの重なる部分は印刷されません。

□ 拡張機能設定	
<ul> <li>▼ オーバーレイ印刷(⊻)</li> <li>▼ オーバーレイを簡易で印刷する(E)</li> </ul>	
<ul> <li>● カッター設定しない(N)</li> <li>● カッター設定する(C)</li> <li>設定(S)</li> </ul>	
OK キャンセル	

6 [印刷] をクリックします。

## <u>)</u>メモ

◆ 次のようなメッセージが表示されたときは、オーバーレイ印刷できません。[OK] をクリックすると、印刷が中止され、また、本ソフトウェアのオーバーレイ印刷の設定は解除されます。
 本ソフトウェアからオーバーレイ印刷するときは、プリンタードライバーのスプール形式を「RAW モード」に設定してください。(⇒ P.342のメモ)

<ul> <li></li></ul>
OK

## カッターを設定する

キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500 または LX-P5500 でオプションのオートカッター使って印刷するとき は、本ソフトウェアから用紙をカットするタイミングやカット間隔を設定できます。

**レ**メモ

●本ソフトウェアの [拡張オプション] から行ったカッターの設定は、LX-D5500(またはLX-P5500) プリンター ドライバーの印刷設定([印刷] ダイアログボックスの [プロパティ] をクリックして表示) から行ったカッター の設定より優先されます。

【 [印刷] ダイアログボックスを表示します。 ⇒「印刷する (P.310)」

2 印刷に使用するプリンターを「Canon LX-D5500」(または「Canon LX-P5500」)に指定します。

3 [拡張オプション]をクリックします。

6 印刷		×
プリンター設定 名前(M): Canon LX-D5500		プロパティ(P)
ED局的各级		印刷範囲
部数( <u>C</u> ) 1 🚖	部単位で印刷(Q)	レコード指定(B)
	レコードごとに指定(Y)	
	データベースで指定(U)	
	品名	レコード選択(I)
印刷対象		印刷単位
◎ 現在のフォーム( <u>₩</u> )		◎ ㅋ+= / 単位(5)
◎ 全てのフォーム( <u>A</u> )		
○ フォームを選択(S)		○ レコード単位(E)
		印刷 適用 キャンセル

## 4 [カッター設定する]を選択します。





[設定]をクリックします。

📑 拡張機能設定	×
📄 オーバーレイ印刷(V)	
🔄 オーバーレイを簡易で印刷する	5( <u>E</u> )
◎ カッター設定しない(N)	
<ul> <li>あったいのでは、</li> <li>あったいので、</li> <li>あったいので、</li></ul>	設定(S)
OK	キャンセル

[カット間隔設定] ダイアログボックスが表示されます。

## 6 カット間隔を選択します。

- カット間隔設定	×
<ul> <li>✓ ジョブ開始カット(S)</li> <li>✓ ジョブ線アカット(E)</li> <li>□ フォーム単位カット(E)</li> <li>□ ジョブ途中カット(M)</li> </ul>	設定情報 印刷処理の開始時にカットを行います。 印刷処理終了時にカットを行います。
<ul> <li>ジョブ途中カット詳細設定</li> <li>ジョブ途中カット詳細設定</li> <li>ジルージ単位カット(G)</li> <li>ブループ単位カット(G)</li> <li>ブループ内カット(L)</li> <li>レコード単位カット(E)</li> <li>レコード内カット(G)</li> </ul>	) 1 会 ページ DBレコードによる分け隔ての 無い連続データとして扱いま す。 2 1 会 ページ
1 2 3 1	4 5 6 7 8 9 10 1 OK ***`/*711

[ジョブ開始カット]

印刷開始時にカットします。

[ジョブ終了カット]

印刷終了時にカットします。

[フォーム単位カット]

フォーム単位でカットします。複数のフォームがあるときに設定できます。

[ジョブ途中カット]

任意のタイミングでカットします。ページごとにカットしたいときや、ページ単位またはレコード単位にカットしたいときに選択します。



[ジョブ途中カット]を選択したときは、[ジョブ途中カット詳細設定]を設定します。



[連続ページ単位カット]

レコードに関係なく、ページごとにカットします。 <sup>1</sup> 🛓 🖅 に数値を入力すると、指定した枚数ごとに カットします。

[グループ単位カット]

同じページごとの単位でカットするときに選択します。

#### [レコード単位カット]

同じレコードごとにカットするときに選択します。 [レコード内カット] にチェックマークを入れると、レコード内を指定した枚数ごとにカットします。枚数 の指定は、「\_\_\_\_\_ ページ に入力します。

## \_\_\_\_ メモ

- [グループ単位カット]は、[印刷部数]で[部数]を設定しているときに設定できます。ただし、[部数単位で 印刷] にチェックマークが入っているときは設定できません。
- [レコード単位カット]は、データベースを参照(または内部データベースを保持)しているときに設定できます。

## 8 [OK] をクリックします。

用紙をカットするタイミングやカット間隔が設定されます。

9 [印刷] をクリックします。

# 用紙に合わせてバーコードを調整する

本ソフトウェアでは、印刷したバーコード、GS1 データバー、二次元コードが読み取りにくい場合に用紙にあわせた調整を「バーコード設定」で行うことができます。

ノン メモ

- ●「バーコード設定」を行うときは、キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500 または LX-P5000 をご使用く ださい。その他のプリンターでは設定できません。
- 用紙種類で「光沢紙」および「白 PET」が選択されているときは、「バーコード設定」できません。

[印刷]ダイアログボックスを表示します。

```
⇒「印刷する (P.310)」
```

⑦ 印刷に使用するプリンターを「Canon LX-D5500」(または「Canon LX-P5500」)に指定します。

6月 印刷			×
プリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500		•	プロパティ( <u>P</u> ) 拡張オプション( <u>X</u> )
ED刷音序数 音序数(C) 1 →	<ul> <li>□ 部単位で印刷(_0)</li> <li>□ レコードごとに指定(Y)</li> <li>□ データベースで指定(U)</li> </ul>	- Epj	副範囲 ] レコード指定(B) [ レコード選択(J)
- 印刷対象 <ul> <li>・ 現在のフォーム(<u>W</u>) フォ</li> <li>・ 全てのフォーム(<u>A</u>)</li> <li>・ フォームを選択(<u>S</u>)</li> </ul>	-L 1	() ()	刷単位 )フォーム単位(E) )レコード単位( <u>E</u> )
プレビュー		印刷	適用 キャンセル
3 [プロパティ]をクリックし、[用紙種類]および[用紙形状]を印刷する用紙の仕様に設定します。

日 印刷		X
- ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500	•	プロパティ(P) 1425長オノンヨノスメ
ED局倍階数 音形数(C) 1 ◆	□ 部単位で印刷(○)	印刷範囲 □ レコード指定(B)
	- レコードごとに指定(Y) □ データベースで指定(U) スで指定(U)	 レコード選択( <u>」</u> )
印刷対象		-印刷单位
<ul> <li>● 現在のフォーム(<u>W</u>) フォー</li> <li>○ 全てのフォーム(A)</li> </ul>	-2, 1	◎ フォーム単位(E)
<ul> <li>フォームを選択(S)</li> </ul>		<ul> <li>レコード単位(<u>E</u>)</li> </ul>
プレビュー	Ē	1月 通用 キャンセル

**ノ**メモ

- ●「Canon LX-D5500 プリンタードライバー」(または「Canon LX-P5500 プリンタードライバー」)の設定につい ては、キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500/LX-P5500 のユーザーズガイドをご覧ください。
- バーコード、GS1 データバー、二次元コードが配置してあるデータの場合、印刷プリンターの変更またはプリ ンタードライバーの印刷設定(解像度、用紙種類)を変更したときは、バーコード、GS1 データバー、二次元コー ドを再確認してください。印刷に使用するプリンターや印刷設定の違いによって、同じデータで作成したオブ ジェクトでも大きさが異なります。

#### 第7章 印刷設定

4 [適用]をクリックします。

<ul> <li>ロ刷</li> <li>ブリンター設定</li> <li>名前(N): Canon LX-D5500</li> </ul>		× プロパティ(P) 拡張オプション(X)
印刷語数 部数(C) 1	<ul> <li>□ 部単位で印刷(<u>0</u>)</li> <li>□ レコードごとに指定(<u>Y</u>)</li> <li>□ データベースで指定(<u>U</u>)</li> </ul>	印刷範囲 レコード指定(B) レコード選択(D)
<b>印刷対象</b> <ul> <li>● 現在のフォーム(<u></u>)</li> <li>○ 全てのフォーム(<u>A</u>)</li> <li>○ フォームを選択(<u>S</u>)</li> </ul>	-4 1	- 印刷単位 ③ フォーム単位(E) 〇 レコード単位(E)
<b>ブルビュー</b>		印刷 通用 キャンセル

5

[オプション]メニューの[バーコード設定]をクリックします。



[バーコード設定] ダイアログボックスが表示されます。

6 用紙種類に合わせて、次のように操作します。

● 用紙種類「マットコート紙」の高品位用紙のとき

① 「高品位用紙」のチェックボックスにチェックマークを入れます。

□□−ド設定 ×
用紙種類
用紙名 : ロ4×5 ラベル/ギャップ
用紙種類 :マットコート紙 🛛 🔽 高品位用紙(出)
用紙形状 :ラベル/ギャップ
微調整情報
調整値( <u>A</u> ) 0 💂
テストパターン印刷(P)
プリンター名:Canon LX-D5500
OK キャンセル

② [OK] をクリックします。

## <u>)</u>メモ

「高品位用紙」のチェックボックスは、用紙形状が「ラベル / ギャップ」、「ラベル / マーカー」または「ラベル / TOF 無し」のときに指定できます。

#### 第7章 印刷設定

- 用紙種類「合成紙」、「薄紙マットコート紙」および、用紙種類「マットコート紙」の用紙形状「タグ/マー カー」または「タグ/TOF 無し」のとき
  - ① [テストパターン印刷]をクリックします。

トーニーパ 📑	設定	×
用紙種類		
用紙名	: ロ4×5 ラベル/ギャップ	
用紙種類	:合成紙	🗌 高品位用紙(円)
用紙形状	: ラベル/ギャップ	
微調整情報		
調整値( <u>A</u> )	0	
テストパターン印刷(P)		
プリンター名:Canon LX-D5500		
	ОК	キャンセル

テストパターンが印刷されます。

② テストパターンから調整値を読み取ります。
 テストパターンには、次のように数字が「01」~「12」まで印刷されます(数字の底には、アンダーバーが引いてあります)。数字は、大きな数字ほど薄く印刷されるようになっています。
 印刷されている数字を「01」「02」「03」・・・と、順に確認していき、最後に読み取ることができた数字が調整値となります。



③ [調整値] に、テストパターンから読み取った数字を入力します。

オーローバ 🖥	設定	×
用紙種類		
用紙名	: ロ4×5 ラベル/ギャップ	
用紙種類	:合成紙	🔄 高品位用紙(日)
用紙形状	: ラベル/ギャップ	
微調整情報		
調整値(A)	0	
	ペターン印刷(P)	
プリンター名	: Canon LX-D5500	
	ОК	キャンセル

④ [OK] をクリックします。



# LabelCreate LITE の使いかた

「LabelCreate LITE」の使いかたについて説明します。

起動と終了 作業画面とツールバー 印刷のしかた 編集のしかた

# 起動と終了

「LabelCreate LITE」の起動と終了について説明します。

## 起動する

「LabelCreate LITE」を起動します。

1 デスクトップ上のアイコン

LabelCreate

(LabelCreate LITE)をダブルクリックします。

Windows の [スタート] メニューから表示するときは、[スタート] メニューをクリックし、[すべてのプログ ラム] ー [Canon Finetech] ー [LabelCreate LITE] ー [LabelCreate LITE] を選択します。

・Windows8のとき

スタート画面から表示するときは、[LabelCreate LITE]のタイルをクリックします。

「LabelCreate LITE」が起動します。

🚔 無題 - LabelCreate LITE	
ファイル(E) 表示(Y) データベース(E) イメージ表示(Q) オブション(Q) ヘルプ(H)	
◎ ③ ④ 目 ◎ 役 ○ ○ 100 プレビュー 全面表示 全体表示 拡大 線小 1 ∞	
	用紙
9	用紙
	ガループ 既定用紙 👻
	用紙名 4×15インチ(97.3×38.1mm) ・
	4×6 インチ(111.6×127.0mm) 4×8 インチ(97.3×203.2mm) ≡
	2×15インチ(46.5×38.1mm) 2×3インチ(46.5×76.2mm)
	2×8インチ(46.5×203.2mm) 42.0×65.0mm -
8	サイズー
	幅 101.6 mm × 高さ 127.0 mm
8-	
	上 L3 mm F L3 mm 左 3 mm 右 15 mm
	<ul> <li>□ごごころ     <li>◎ 縦置き</li> <li>● 横置き</li> </li></ul>
8	カスタムサイズ編集
s -	
8	
77-21	
114.41 , 65.88 mm	149.96% -

## 終了する

「LabelCreate LITE」を終了します。

1

画面右上の (閉じる)をクリックします。

または、[ファイル] メニューの [終了] をクリックします。



「LabelCreate LITE」が終了します。

# 作業画面とツールバー

「LabelCreate LITE」の作業画面とツールバーについて説明します。

## 作業画面の構成

「LabelCreate LITE」の作業画面は、次のように構成されています。



[1] メニューバー

「LabelCreate LITE」の操作を選択します。 メニューをクリックすると、サブメニューがドロップダウン表示されます。 ⇒「メニューバー (P.362)」

[2] 標準ツールバー

印刷など、よく使うメニューをボタンとして表示しています。 ⇒「標準ツールバー (P.364)」 [3] デザイン表示エリア

デザインを表示する画面です。フォームやレコードの切り替えはできますが、オブジェクトの編集作業 を行うことはできません。

[4] プロパティエリア

デザインエリアで選択しているオブジェクトのプロパティが表示されます。オブジェクトを選択してい ないときは、[用紙] プロパティが表示されます。基本的に、プロパティの編集はできません。

[5] ステータスバー

デザインエリアの現在の状態に関する情報を表示します。

メニューバー

メニューバーでは、「LabelCreate LITE」の機能を表示しています。メニューをクリックすると、サブメニューがドロッ プダウン表示されます。

## ■ ファイルメニュー

「LabelCreate LITE」のファイル作成や終了に関する項目が表示されます。

開く	ファイルを開きます。
印刷	[印刷]ダイアログボックスを表示します。
印刷プレビュー	印刷イメージを表示します。
最近使ったファイル	最近操作したファイルの一覧が表示されます。
終了	「LabelCreate LITE」を終了します。

#### ■ 表示メニュー

作業画面の表示に関する項目が表示されます。

ツールバー	標準ツールバー、レイアウトツールバー、および挿入ツールバーの表示 / 非表示を 切り替えます。
ステータスバー	ステータスバーの表示 / 非表示を切り替えます。
ルーラー	ルーラーの表示 / 非表示を切り替えます。

#### 第8章 LabelCreate LITE の使いかた

ガイドバー	ガイドバーの表示 / 非表示を切り替えます。
グリッド	グリッドの表示 / 非表示を切り替えます。
表示倍率	デザインエリアの表示に関する設定を行います。
全面表示 / 一面表示	面付けのデザインデータを作成するときに、全体の表示([全面表示])と、面付け 一面の表示([一面表示])を切り替えることができます。 フォームデザインが[面付け]のときに有効です。
画面更新	外部データベースを参照しているとき、データベースを更新します。

### ■ データベースメニュー

データベース機能に関する項目が表示されます。

|--|

## ■ イメージ表示メニュー

本ソフトウェアの表示画質を目的にあわせて変更します。

動作優先モード	チェックマークを入れると、「動作優先モード」に設定されます。
	動作優先モードを設定すると、ご使用の環境によっては、「通常モード」(チェック
	マークなし、初期設定)に比べて、操作性を向上させることができます。

### ■ オプションメニュー

「LabelCreate LITE」の全般に関する項目が表示されます。

環境設定	[環境設定]ダイアログボックスを表示します。
バーコード設定	用紙に合わせてバーコード、GS1 データバーまたは二次元コードを調整します。

### ■ ヘルプメニュー

「LabelCreate LITE」のヘルプとバージョン情報が表示されます。

ヘルプ	ヘルプを表示します。
バージョン情報	バージョン情報を表示します。

## 標準ツールバー

標準ツールバーでは、よく使うメニューをボタンとして表示しています。



[開く] [開く]	ファイルを開きます。
[印刷] <i>3</i> 印刷	[印刷]ダイアログボックスを表示します。
[プレビュー] プレビュー	印刷イメージを表示します。
[全面表示] 日 全面表示 [一面表示]	面付けのデザインデータを作成するときに、全体の表示([全面表示])と、面付け一面の表示([一面表示])を切り替えることができます。 フォームデザインが [面付け] のときに有効です。
[全体表示] ① 全体表示	デザインエリア全体を表示します。
[拡大] ① 拡大	クリックすると、デザインエリアの表示倍率を 5%ずつ拡大します。
[縮小] (縮小)	クリックすると、デザインエリアの表示倍率を 5%ずつ縮小します。
[差し込みレコード番号] 1	データベースの表示レコードを切り替えます。

# 印刷のしかた

「LabelCreate LITE」の印刷のしかたについて説明します。

## ファイルを開く

「LabelCreate SE」で作成したデザインデータを開きます。

標準ツールバーの 🎽 をクリックします。

または、[ファイル] メニューの [開く] をクリックします。



[開く] ダイアログボックスが表示されます。

2

ファイル(\*.LCD)を選択し、[開く]をクリックします。







## 印刷する

デザインデータを印刷します。

**1** 標準ツールバー <sup>3</sup> レックします。

または、[ファイル] メニューの [印刷] をクリックします。



[印刷] ダイアログボックスが表示されます。



2 印刷に使うプリンターを指定します。

□ 印刷 ブリンター設定 名前(N): Canon LX-D5500	•	マロパティ(P)
	<ul> <li>□ 部単位で印刷(Q)</li> <li>□ レコードごとに指定(Y)</li> <li>□ データベースで指定(U)</li> </ul>	印刷範囲 レコード指定( <u>B</u> ) レコード選択( <u>T</u> )
印刷対象 <ul> <li>現在のフォーム(W) フォ</li> <li>全てのフォーム(A)</li> <li>フォームを選択(S)</li> </ul>	-7 I	印刷単位 ③ フォーム単位(E) 〇 レコード単位(E)
		印刷 適用 キャンセル

## <u> メモ</u>

● [プロパティ]をクリックすると、用紙の種類や色設定など、プリンターの印刷設定を設定できます。詳しくは、 プリンターの取扱説明書をご覧ください。

<ul> <li>ロ刷</li> <li>フリンター設定</li> <li>名前(<u>N</u>):</li> </ul>	Canon LX-D5500	<b></b>	× プロパティ(P) 孤S版オフジョン(A)
印刷部数		日月	範囲

- バーコード、GS1 データバー、二次元コードが配置してあるデータの場合、印刷プリンターの変更またはプリ ンタードライバーの印刷設定(解像度、用紙種類)を変更したときは、バーコード、GS1 データバー、二次元コー ドを再確認してください。印刷に使用するプリンターや印刷設定の違いによって、同じデータで作成したオブ ジェクトでも大きさが異なります。
- 部単位で印刷するときは、[部単位で印刷] にチェックマークを入れます。複数の部数を印刷するときに指定で きます。

### 第8章 LabelCreate LITE の使いかた

3 部数を設定します。

<ul> <li>・ 印刷</li> <li>・ ブリンター設定</li> <li>・ 名前(凹): Canon LX-D5500</li> </ul>		<ul> <li>プロパティ(P)</li> <li>拡張オプション(X)</li> </ul>
印刷部数 部数(C) 1 1 2 3 50刷対象 ③ 現在のフォーム(W) 7 ④ 全てのフォーム(A)	<ul> <li>□ 部単位で印刷(Q)</li> <li>□ レコードごとに指定(Y)</li> <li>□ データベースで指定(U)</li> <li>□</li></ul>	<ul> <li>印刷範囲</li> <li>レコード指定(B)</li> <li>レコード選択(D)</li> <li>印刷単位</li> <li>◎ フォーム単位(E)</li> </ul>
<ul> <li>フォームを選択(S)</li> <li>ブレビュー</li> </ul>		<ul> <li>レコード単位(E)</li> <li>印刷 適用 キャンセル</li> </ul>

4 [印刷]をクリックします。

🖶 印刷		<b>X</b>
- ブリンター設定 名前(心: Canon LX-D5500	•	プロパティ(P) 拡張オプション(X)
	<ul> <li>□ 部単位で印刷(○)</li> <li>□ レコードごとに指定(ゾ)</li> <li>□ データベースで指定(U)</li> </ul>	印刷範囲 レコード指定(B) レコード選択(I)
印刷対象 <ul> <li>現在のフォーム(W) フォーム</li> <li>全てのフォーム(A)</li> <li>フォームを選択(S)</li> </ul>	L 1	印刷単位 ⑦ フォーム単位(E) ⑦ レコード単位(E)
プレビュー		印刷 適用 キャンセル



# 編集のしかた

「LabelCreate LITE」では、基本的に編集作業を行うことはできませんが、「LabelCreate SE」にて編集許可の設定を 行うことで、一部の操作において「LabelCreate LITE」での編集を可能にすることができます。「LabelCreate LITE」 で編集が可能となる操作は、次のようになっています。

#### 「文字オブジェクト(固定)の編集」

データ種類「固定」の文字オブジェクト(以下、文字オブジェクト(固定)とする)の[入力データ]が編集 可能となります。文字オブジェクトに設定しているフォントや大きさやオブジェクトの位置など、その他のプ ロパティ設定については変更できません。

#### 「内部データベースの編集」

内部データベースの指定した項目についてのデータ編集が可能です。

## ×۲

- 編集内容を保存したいときは、「LabelCreate SE」で編集してください。「LabelCreate LITE」で編集した内容は 保存できません。
- ルーラーの表示 / 非表示を切り替えるときは、 [表示] メニューの [ルーラー] をクリックします。
- ガイドバーの表示 / 非表示を切り替えるときは、 [表示] メニューの [ガイドバー] から [表示する] をクリックします。「LabelCreate LITE」ではガイドバーの追加はできません。
- グリッドの表示 / 非表示を切り替えるときは、[表示] メニューの [グリッド] から [表示する] をクリックします。
- 表示倍率の変更するときは、[表示]メニューの[表示倍率]から任意の倍率をクリックします。

## 文字オブジェクト(固定)を編集する

文字オブジェクト(固定)を編集します。 「LabelCreate SE」で[LITE 用編集可能項目]設定をした文字オブジェクト(固定)が編集可能となります。

## <u> メ</u>モ

- 編集できる項目は [文字] プロパティの [入力データ] のみです。
- [LITE 用編集可能項目] 設定は、文字オブジェクトの [ブロック] プロパティで行います。[LITE 用編集可能項目] 設定については、「[ブロック] プロパティを設定する(P.243)」をご覧ください。

# **1** デザインデータを開きます。

⇒「ファイルを開く(P.365)」

## 2 編集したい文字オブジェクト(固定)を選択します。

ここでは、「りんご」を選択します。「りんご」は、文字オブジェクト(固定)かつ、[LITE 用編集可能項目]に 指定されていると仮定します。



3

[文字] プロパティの [入力データ] にカーソルを移動し、文字を編集します。



文字オブジェクトが編集できました。



### <u>ੇ</u> ×ਦ

● 編集内容を保存したいときは、「LabelCreate SE」で編集してください。「LabelCreate LITE」で編集した内容は、 保存できません。

## 内部データベースを編集する

内部データベースを編集します。

「LabelCreate SE」で、[LITE 用編集項目] 設定をした項目が編集可能となります。

## <u>\_\_\_\_</u>メモ

- 内部データベースの [LITE 用編集項目] 設定については、「LITE 用編集項目を設定する (P.265)」をご覧ください。
- 外部データベースの編集は、参照元のデータベースで直接行ってください。
- 外部データベースおよび内部データベースについては、「外部データベースと内部データベース (P.262)」をご覧 ください。

デザインデータを開きます。

⇒「ファイルを開く (P.365)」

2 [データベース]メニューの[データ画面]をクリックします。



[データベース確認画面] ダイアログボックスが表示されます。

## 3 編集が可能な項目のデータを選択し、キーボードで変更内容を入力します。

ここでは、「りんご」を選択します。「A: 品名」のフィールドは、[LITE 用編集項目]に指定されていると仮定します。

=	データベース確認画	面					
7	'アイル( <u>E</u> ) 編集(	<u>E)</u>					
	A:品名	B: 産地	C:入数	D : 単位	E:価格	F : コード	G:i
•	りんご	:)野県	8	18	280	128	C:¥Progra
	キャベツ	千葉県	1	玉	170	456	C:¥Progra
	レモン	広島県	4	18	360	789	C:¥Progra
	きゅうり	宮崎県	4	本	280	135	C:¥Progra
	みかん	愛媛県	5	íð	400	246	C:¥Progra
*							L (Inclif Core
•							F

データを変更したあと、他のセルに移動する(キーボードの [Tab] キー、[Enter] キー、方向キーなどを押す) とオブジェクトに変更内容が反映されます。



4

**――×**(閉じる)をクリックし、ダイアログボックスを閉じます。

または、[ファイル] メニューの [終了] をクリックします。

= 7	「ータベース確認画	面					x
7	ァイル( <u>E</u> )						
	A:品名	B:產地	C : 入数	D : 単位	E : 価格	F : 🗆 🕂 K	G÷i
•	ல்ப	長野県	3	18	280	123	C:¥Progra
	キャベツ	千葉県	1	玉	170	456	C:¥Progra
	レモン	広島県	4	18	360	789	C:¥Progra
	きゅうり	宮崎県	4	本	280	135	C:¥Progra
	みかん	愛媛県	5	18	400	246	C:¥Progra
*							
•							F.



# 仕様

用紙サイズ	設定可能サイズ		幅 1.0 mm~210.0 mm、長さ 1.0 mm~400.0 mm	
	フォームデザイン		定形 面付け(最大 512 面(横 16 × 縦 32))	
フォーム	登録上限数		1 デザインファイルあたり 8 フォーム	
オブジェクト	種類		文字、画像、直線、円形、四角形、多角形(3 ~ 60 角形、星形)、 円弧(円弧、扇形、弓形)、連続直線、自由曲線、ベジェ曲線、 バーコード、GS1 データバー、二次元コード、ナンバリング	
	文字	対応フォント	TrueType フォント	
		文字コード	Unicode(UTF16)対応	
	画像     表示可能ファイル 種類       バーコード     コード種類		ビットマップファイル形式(*.bmp)、TIFF 形式(*.tif) <sup>**1</sup> 、 EMF 形式(*.emf)、PNG 形式(*.png)、GIF 形式(*.gif)、 JPEG 形式(*.jpg)、WMF 形式(*.wmf)、ICO 形式(*.ico)	
			JAN-8、JAN-13、UPC-A、UPC-E、NW-7、ITF、CODE39、 CODE128、GS1-128	
GS1 データバー コード種類		コード種類	Omnidirectional、Truncated、Stacked、Stacked Omni directional、Limited、Expanded、Expanded Stacked、 Composite Symbol with CC-A / CC-B、Truncated Composite Symbol with CC-A / CC-B、Stacked Composite Symbol with CC-A / CC-B、Stacked Omni directional Composite Symbol with CC-A / CC-B、Limited Composite Symbol with CC-A / CC-B、Expanded Composite Symbol with CC-A / CC-B、 Expanded Stacked Composite Symbol with CC-A / CC-B	
	二次元コード	コード種類	QR Code、MaxiCode、PDF417、DataMatrix	
データベース	参照(またはインポート)可能ファ イル種類		Microsoft Excel ファイル形式(*.xls、*.xlsx) Microsoft Access データベースファイル(*.mdb、*.accdb) <sup>*2</sup> テキスト形式(*.txt、*.csv) <sup>*3</sup>	
	最大項目数		1 デザインファイルあたり 64 項目	
特殊機能 **4			オーバーレイ印刷、オートカッター、バーコード設定	

<sup>\*1</sup> 無圧縮 ( インターリーブ )、LZW 圧縮のみ対応

\*<sup>2</sup> Microsoft Access データベースに OLE オブジェクト型で挿入したファイルは、ビットマップ形式ファイル(.bmp)の みが参照(またはインポート)可能

\*<sup>3</sup>テキスト形式は、Shift\_JIS、Unicode(UTF-16)に対応

\*\*<sup>4</sup> キヤノン カラーラベルプリンター LX-D5500/LX-P5500 使用時

# FAQ

- **Q.** 本ソフトウェアの仕様について
- A. 本ソフトウェアの仕様(対応フォント、画像貼り付け時の対応ファイル形式、対応バーコード種類、参照(またはインポート)可能なデータベースのファイル形式など)については、「仕様(P.381)」をご覧ください。
- **Q.** データベース機能について
- A. 本ソフトウェアでは、Microsoft Office Excel や Microsoft Office Access などで作成したデータベースを参照(または、読み込み)、文字や画像など可変するオブジェクトにデータベースの情報を反映して表示させることができます。詳しくは、「データベース機能の設定(P.250)」をご覧ください。
- Q. 印刷部数の設定について
- **A.** 本ソフトウェアでは、次のような方法で印刷部数を設定することができます。
  - ・[部数] で設定する
     ⇒「印刷する (P.310)」
     すべてのレコードを同じ部数印刷するときに使用します。
  - ・データベースに印刷部数を指定する項目を設ける。
     ⇒「データベースの部数指定項目を選んで印刷する(P.321)」
     あらかじめレコードごとに印刷部数が決まっているときに利用します。
  - ・印刷レコードの選択時に印刷部数の項目を設定する。
     ⇒「レコードを指定して印刷する(P.323)」
     印刷時に印刷枚数を選択したいときに利用します。
- Q. 差込データの塗り込みについて
- A. データベースの項目に応じて特定のオブジェクト(図形・文字)の色を変更して印刷することができます。 詳しくは、「差し込みカラーテーブルの設定(P.279)」をご覧ください。
- **Q.** 印刷履歴について
- A. 印刷日時や印刷部数などの印刷履歴を、CSV ファイルに保存することが可能です。詳しくは、「印刷履歴を確認する(P.315)」をご覧ください。

- **Q.** 用紙サイズの登録について
- A. あらかじめ登録された用紙サイズ以外に、新規で用紙サイズを登録することができます。詳しくは、「カスタム用紙を使う(P.120)」をご覧ください。
- Q. オートカッターの設定方法について
- A. オプションのオートカッターをご使用の場合は、本ソフトウェアから詳細なカット制御が可能です。詳しくは、 「カッターを設定する(P.346)」をご覧ください。
- **Q.** 本ソフトウェアで作成したデータの保存ファイル形式((\*.LCD)、(\*.LCI))について
- A. 本ソフトウェアで作成したデータを保存すると、2 種類のファイルが生成されます。
  - ・(\*.LCD) ⇒デザインファイル
  - ・(\*.LCI) ⇒印刷設定情報ファイル 印刷設定情報ファイル(\*.LCI)には、[印刷]ダイアログボックス([ファイル]メニュー – [印刷])で 設定した情報が保存されます。
  - 詳しくは、「印刷設定ファイル(\*.LCI)について(P.314)」(メモ欄)をご覧ください。
- **Q.** 縦書き文字を入力したい
- **A.** 文字の縦書きは、[文字] プロパティの [方向] で設定してください。詳しくは、「[フォント] プロパティを 設定する (P.222)」をご覧ください。
- Q. 対応 OS について
- **A.** 本ソフトウェアの対応 OS についての最新情報は、キヤノンホームページのラベルプリンター製品情報から「サポートメニュー」をご確認ください。
- **Q.** 最新バージョンの入手方法について
- A. 本ソフトウェアの最新アップデータは、キヤノンホームページのラベルプリンター製品情報から「サポートメニュー」 「ダウンロードサービス」にアクセスして入手してください。 なお、本ソフトウェアの現在のバージョンは、「ヘルプ」メニューの「バージョン情報」から確認できます。

Q. Windows 8 環境にインストールできない

- A. Windows 8 環境で本ソフトウェアを使用する場合は、あらかじめ「.NET Framework 3.5」を有効化しておく 必要があります。本ソフトウェアをインストールする前に、下記の手順で「.NET Framework 3.5」を有効化し てください。
  - ① Windows のスタート画面を右クリックし、[すべてのアプリ]をクリックします。



<sup>②</sup> [コントロールパネル] をクリックします。



「コントロールパネル」が表示されます。

③ [プログラム]をクリックします。



④ [Windows の機能の有効化または無効化]をクリックします。



「Windows の機能」ダイアログボックスが表示されます。

⑤ 「.NET Framework 3.5 (.NET 2.0 および 3.0 を含む)」にチェックを入れて、[OK] をクリックします。



[OK] をクリックしたあと、「Windows の機能」ダイアログボックスが閉じられたときは設定完了です。 続いて画面が表示された場合は、手順⑥に進みます。

⑥ [Windows Update からファイルをダウンロードする] をクリックします。

一部要が	lの機能のインストールを完了するには、Windows Update でファイルをダウンロードす あります。
•	Windows Update からファイルをダウンロードする
•	Windows Update に接続しない お使いの PC には変更が知えられません。

⑦ 画面の指示に従って「.NET Framework 3.5」のインストールを完了させます。

# ラベル Pro-1 デザインファイルとの互換性について

本ソフトウェアでラベル Pro-1 デザインファイル(\*.SMD)を開いたとき、ソフトウェアの仕様の違いにより、ファ イルが開けなかったり、本ソフトウェアの仕様に合わせた処理が行われたりすることがあります。

#### 1. 用紙について

- ① 用紙サイズ
  - 用紙設定が、本ソフトウェアの最大用紙サイズ(幅 210.0 mm×高さ 400.0 mm)より大きいときは、 本ソフトウェアの最大用紙サイズに変換して表示します。
  - 本ソフトウェアの最大用紙サイズ(幅 210.0 mm×高さ 400.0 mm)より大きく、用紙設定が「面付設計」のデザインファイルは読み込めません。
  - ・ 用紙設定が「自由設計」および「面付設計」(ラベル別デザイン)のデザインファイルは読み込めません。
  - ・ 用紙設定が「面付設計」(全ラベル同一)のデザインファイルを読み込んだときは、本ソフトウェアの 面付け用紙のときの制限を併せてご確認ください。(⇒「13. 面付け用紙(フォームデザインが「面付け」) のときの制限について(P.4)」)
- ② 用紙名

本ソフトウェアに登録されていない用紙名が読み込まれたときは、[用紙] プロパティに次のようなメッ セージとボタンが表示されます。

[用紙追加]をクリックして用紙を登録してください。レイアウトには影響ありません。



#### 2. ガイドバーおよびグリッドについて

設定されているガイドバーおよびグリッドは、本ソフトウェアで読み込んだときにいずれも削除されます。 本ソフトウェアにて再度設定してください。

#### 3. オブジェクトのグループ化およびロックについて

グループ化またはロックされているオブジェクトは、本ソフトウェアで読み込んだときに設定が解除されます。 本ソフトウェアにて再度設定してください。

#### 4. 差し込みカラーテーブルについて

本ソフトウェアでは、デザインファイルに設定されているカラーテーブル情報を読み込むことができます。詳 しい手順については、「ラベル Pro-1 で作成したファイルを開く(P.23)」をご覧ください。

#### 5. オブジェクトの表示について

データに配置されているオブジェクトに387ページ~409ページで示す項目が設定されているときは、設定情報が破 棄されたり、本ソフトウェアの仕様に自動変換されたりするため、「ラベル Pro-1」と同じイメージで取り込む ことができない場合があります。

また、「同等のプロパティ」にてプロパティ名が記してある項目は、本ソフトウェアにて同等の設定を行うこと が可能ですが、「-」が記してある項目は、本ソフトウェアに同等の機能がない、または仕様が異なるため、同 じように設定することができません。

なお、同等のプロパティでの編集は、「LabelCreate SE」でファイルを開いたときに行うことが可能です。 「LabelCreate LITE」では編集できません。

ラベル Pro-1			LabelCreate SE/LabelCreate LITE		
設定シート名		項目名	同等の プロパティ	結果	
文字設定	文字幅 文字高さ		[フォント] プロパティ	<ul> <li>文字幅または文字高さを任意の数値で指定している文字の場合、選択しているフォントによっては、見た目の大きさが変わってしまうことがあります。(図1)</li> </ul>	
文字余白 / 丸み	丸み	縦・横を同じ値にする 縦 横	-	<ul> <li>情報は破棄され、オブジェクトの角の丸 みはなくなります。(図 2)</li> <li>オブジェクトの丸み機能と同等の表示に なるように設定したいときは、四角形オ ブジェクトを背面に作成します。 四角形オブジェクトの[形状] プロパティ で丸みを設定することができます。</li> </ul>	
塗り込み / 枠線	塗り込み	パターン	[背景] プロパティ	<ul> <li>・ パターンに網掛け(ハッチ)<sup>*1</sup>を設定している場合は、背景色が透明→白色に変換されます。(図 2)</li> <li>・ 網掛け(ハッチ)の目が細かくなります。(図 2)</li> </ul>	
	枠	太さ 線種	[枠線] プロパティ	<ul> <li>本ソフトウェアの設定可能範囲 0.1 mm ~ 50.0 mm に変換されます。(図 2)</li> <li>0.01 mm 以下のとき → 0.1 mm に変換</li> <li>50.0 mm 以上のとき → 50.0 mm に変換</li> <li>上記の場合を除いて、オブジェクトのサイズや枠の太さの設定値は変わりませんが、線幅に対する枠の基準位置が線幅に対して外 → 中心に変換されるため、オブジェクトの表示が大きくなります。(四角形オブジェクト_図4)</li> <li>破線の間隔が異なるため、表示が変わります。(四色形オブジェクトの気)</li> </ul>	

● 文字オブジェクト
\*1 パターン \_ 網掛け(ハッチ)(赤枠部分)



(図1) 【ラベル Pro-1】 文字幅 / 文字高さを任意の値で指定している。

フォントA

ABC

フォントB



(図2)

【ラベル Pro-1】 パターン \_ 網掛け:背景色が透明(固定) 丸み:あり 枠\_太さ: 0.01 mm



[LabelCreate SE/LabelCreate LITE] フォントによっての大きさが変わってしまうことが ある。(文字幅/文字高さの値は保持。)

フォントA





ABC

[LabelCreate SE/LabelCreate LITE] ハッチ:背景色が白色 目が細かくなる 丸み:なし 枠\_太さ:0.1 mm



● 四角形オブジェクト

	ラベル Pro-1		LabelCreate SE/LabelCreate LITE	
設定シート名		項目名	同等の プロパティ	結果
塗り込み / 枠線	塗り込み	パターン	[塗潰し] プロパティ	<ul> <li>・パターンに網掛け(ハッチ)<sup>*1</sup>を設定している場合は、背景色が透明→白色に変換されます。(図3)</li> <li>・網掛け(ハッチ)の目が細かくなります。(図3)</li> </ul>
	枠	太さ 	[線] プロパティ	<ul> <li>本ソフトウェアの設定可能範囲 0.1 mm ~ 50.0 mm に変換されます。(図 3) 0.01 mm 以下のとき → 0.1 mm に変換 50.0 mm 以上のとき → 50.0 mm に変換</li> <li>オブジェクトのサイズや枠の太さの設定 値は変わりませんが、線幅に対する枠の 基準位置が線幅に対して外 → 中心に変換 されるため、オブジェクトの表示が大き くなります。(図 4)</li> </ul>
		線種		<ul> <li>破線の間隔が異なるため、表示が変わり ます。(図 5)</li> </ul>

\*\*1 パターン \_ 網掛け(ハッチ)(赤枠部分)



[LabelCreate SE/LabelCreate LITE]

パターン \_ 網掛け:背景色が透明(固定) ハッチ:背景色が白色 枠\_太さ:0.01 mm 目が細かくなる 枠\_太さ:0.1 mm (図 4) 【ラベル Pro-1】 [LabelCreate SE/LabelCreate LITE] 枠の基準位置:線幅に対して外(下図赤線) 枠の基準位置:線幅に対して中心(下図赤線) (図 5) 【ラベル Pro-1】 [LabelCreate SE/LabelCreate LITE] 11. ------..... - - - - - - - - -...... -----------

(図 3)

【ラベル Pro-1】

#### ● 楕円オブジェクト

ラベル Pro-1		LabelCreate SE/LabelCreate LITE		
設定シート名		項目名	同等の プロパティ	結果
塗り込み / 枠線	塗り込み	パターン	[塗潰し] プロパティ	<ul> <li>・パターンに網掛け(ハッチ)<sup>*1</sup>を設定している場合は、背景色が透明→白色に変換されます。(図6)</li> <li>・網掛け(ハッチ)の目が細かくなります。(図7)</li> </ul>
 枠	枠	太さ	[線] プロパティ	<ul> <li>本ソフトウェアの設定可能範囲 0.1 mm ~ 50.0 mm に変換されます。(図 6)</li> <li>0.01 mm 以下のとき → 0.1 mm に変換</li> <li>50.0 mm 以上のとき → 50.0 mm に変換</li> <li>オブジェクトのサイズや枠の太さの設定 値は変わりませんが、線幅に対する枠の 基準位置が線幅に対して外 → 中心に変換 されるため、オブジェクトの表示が大き くなります。(図 7)</li> </ul>
		線種		<ul> <li>破線の間隔が異なるため、表示が変わり ます。(四角形オブジェクト_図5)</li> </ul>

\*1パターン \_ 網掛け(ハッチ)(赤枠部分)



(図 6)
 【ラベル Pro-1】
 パターン \_ 網掛け:背景色が透明(固定)
 枠 \_ 太さ: 0.01 mm

【LabelCreate SE/LabelCreate LITE】 ハッチ:背景色が白色 目が細かくなる 枠 \_ 太さ:0.1 mm



(図7)

【ラベル Pro-1】 枠の基準位置:線幅に対して外 (下図赤線)



【LabelCreate SE/LabelCreate LITE】 枠の基準位置:線幅に対して中心(下図赤線)



● 線オブジェクト

ラベル Pro-1		LabelCreate SE/LabelCreate LITE		
設定シート名	項目名		同等の プロパティ	結果
線種 / 矢印	枠	太さ	[線] プロパティ	<ul> <li>・本ソフトウェアの設定可能範囲 0.1 mm</li> <li>~ 50.0 mm に変換されます。(図 8)</li> <li>0.01 mm 以下のとき → 0.1 mm に変換</li> <li>50.0 mm 以上のとき → 50.0 mm に変換</li> </ul>
		線種		<ul> <li>破線の間隔が異なるため、表示が変わり ます。(四角形オブジェクト _ 図 5)</li> </ul>

(図 8) 【ラベル Pro-1】 線 \_ 太さ:0.01 mm

【LabelCreate SE/LabelCreate LITE】 線\_太さ:0.1 mm ● 画像オブジェクト / 差込画像オブジェクト

ラベル Pro-1		LabelCreate SE/LabelCreate LITE	
設定シート名	項目名	同等の プロパティ	結果
画像設定	種類	-	• 情報は破棄されます。
<ul> <li>(画像オブジェクトのとき)</li> <li>差込画像</li> <li>(差込画像オブジェクトのとき)</li> </ul>	背景色を透過にする	-	<ul> <li>情報は破棄されます。(図 9)</li> <li>背景色透過機能と同等の表示になるよう に設定したいときは、[修飾] プロパティ の「透過指定する」にチェックマークを いれ、背景色と同じ色を透明色に指定し ます。</li> </ul>

• 画像処理が自動で行われ、輪郭がなめらかになります。

他のソフトウェアで透過処理した画像を配置している場合、画面上の見た目が同じでも印刷結果に違いがでることがあります。(図 10)
 同等の表示になるように設定にしたいときは、画像を選択し、[修飾]シートの「透過指定する」にチェックマー

クを入れてください。(⇒「[修飾] プロパティを設定する(P.245)」) 設定後は、画像を確認してください。設定する前と比べて大きさが変わっている場合があります。

(図 9)【ラベル Pro-1】背景色を透過にする:ON

(下図点線がオブジェクト枠)





【LabelCreate SE/LabelCreate LITE】 透過設定が解除される



(図 10)

【ラベル Pro-1】 画面表示:透明処理されている画像を配置する。 (" A " の背面に透明処理あり)



印刷結果:画面表示どおりの画像が印刷される。



【LabelCreate SE/LabelCreate LITE】 画面表示:画像表示に変化なし。



印刷結果:画面表示と異なる画像が印刷される。 (透明処理部分("A"の背面)の色が変化)



#### ● ナンバリングオブジェクト

	ラベル Pro-1		LabelCreate SE/LabelCreate LITE	
設定シート名		項目名	同等の プロパティ	
ナンバリング	書式文字列	カンマ区切り	[ナンバリング] プロパティ	<ul> <li>・次のように処理します。</li> <li>「カンマ区切り」のみ設定されているとき:</li> <li>→ 情報は保持されます。</li> <li>「カンマ区切り」および「0 埋め」が設定されているとき:</li> <li>→「0 埋め」の設定情報が保持され、「カンマ区切り」の設定情報は破棄されます。(図 11)</li> </ul>
		書式		<ul> <li>N進の場合、情報は破棄され、10進に変換されます。(図 11)</li> </ul>
		日付・時刻スタンプ	-	<ul> <li>オブジェクトは削除されます。</li> </ul>
		固定文字のみ	-	・ オブジェクトは削除されます。(図 11)
	全角半角	全角	-	<ul> <li>・ 全角文字は半角文字に変換されます。</li> <li>(図 12)</li> </ul>
文字設定	文字幅 文字高さ		[フォント] プロパティ	<ul> <li>・ 文字幅または文字高さを任意の数値で指定している文字の場合、選択しているフォントによっては、見た目の大きさが変わってしまうことがあります。(文字オブジェクト_図1)</li> </ul>
文字余白 / 丸み	丸み	縦・横を同じ値にする 縦 横	-	<ul> <li>情報は破棄され、オブジェクトの角の丸 みはなくなります。(図 12)</li> <li>オブジェクトの丸み機能と同等の表示に なるように設定したいときは、四角形オ ブジェクトを背面に作成します。 四角形オブジェクトの[形状] プロパティ で丸みを設定することができます。</li> </ul>

付録

塗り込み / 枠線	塗り込み	パターン	[背景] プロパティ	<ul> <li>パターンに網掛け(ハッチ)<sup>※1</sup>を設定している場合は、背景色が透明→白色に変換されます。(図13)</li> <li>網掛け(ハッチ)の目が細かくなります。(図13)</li> </ul>
	枠	色 線種 太さ	-	<ul> <li>情報は破棄され、オブジェクトの枠はな くなります。(図 13)</li> <li>オブジェクトの枠機能と同等の表示にな るように設定したいときは、四角形オブ ジェクトを背面に作成します。</li> <li>四角形オブジェクトの[線]プロパティ で色、線種、太さを設定することができ ます。</li> </ul>
※ <sup>1</sup> パクニン (図4	(1+(1))	(夫执动公)		

<sup>\*1</sup> パターン \_ 網掛け(ハッチ)(赤枠部分)



(図 11)
【ラベル Pro-1】
① カンマ区切り:ON
① 埋め:ON
② 固定文字列のみ
③ 書式(N進):2進



【LabelCreate SE/LabelCreate LITE】 ① 桁区切り: OFF ゼロ埋め: ON ② オブジェクトは削除される



3

(図 12)【ラベル Pro-1】丸み:あり文字:全角



(図 13)
 【ラベル Pro-1】
 パターン \_ 網掛け:背景色が透明(固定)
 枠:あり

【LabelCreate SE/LabelCreate LITE】 丸み:なし 文字:半角(固定)

1234

【LabelCreate SE/LabelCreate LITE】 ハッチ:背景色が白色 目が細かくなる 枠:なし







#### ● バーコードオブジェクト

	ラベル Pro-1			LabelCreate SE/LabelCreate LITE	
設定シート名	項目名		同等の プロパティ	結果	
バーコード	<i>\`</i> ₩	種類		[バーコード] プロパティ または [二次元コード] プロパティ	• 下表1【バーコードの互換情報】参照
		バーコード 設定 (バーコード のとき)	チェックデ ジット	[設定] プロパティ (バーコード)	<ul> <li>チェックディジットの種類情報は破棄されます。</li> <li>本ソフトウェアではチェックディジットの種類は選択できません。</li> </ul>
			キャラクタ 間ギャップ	-	• 情報は破棄されます。
		ニ次元バー コード設定 (二次元コー ドのとき)	誤り訂正	[設定] プロパティ (二次元コード)	<ul> <li>・項目名が次のように変わります。</li> <li>「超高信頼度レベル」 →「H」</li> <li>「高信頼度レベル」 →「Q」</li> <li>「標準レベル」 →「M」</li> <li>「高密度レベル」 →「L」</li> </ul>
			モジュール 幅 セルサイズ	[二次元コード] プロパティ	<ul> <li>項目名が「最小単位」となります。</li> </ul>
			シンボル 比	[設定] プロパティ (二次元コード)	<ul> <li>項目名が「段高さ」となります。</li> <li>整数でない値が設定されていた場合には、</li> <li>四捨五入されます。</li> </ul>

	コード文字	フォント	文字幅 文字高さ	[設定] プロパティ (バーコード)	<ul> <li>文字幅、文字高さの情報は破棄されます。 コード文字の文字幅または文字高さを任 意の数値で指定しているバーコードオブ ジェクトがあるデータは、エラーメッセー ジが表示され、本ソフトウェアで開くこ とができません。(図15) 「ラベル Pro-1」でサイズ(ポイント)を 再指定してください。</li> </ul>
		位置 ・ 配 置	位置	-	<ul> <li>情報は破棄され、「バーの下」に配置します。(JAN-8/JAN-13/UPC-A/UPC-E はロン グバー付き) (図 14)</li> </ul>
			文字配置	-	<ul> <li>情報は破棄され、「中央揃え」で配置します。(図 14)</li> </ul>
			バーとの 距離	-	<ul> <li>情報は破棄されます。(図 14)</li> </ul>
	色・枠・回転・ 他	色	前景色	-	<ul> <li>情報は破棄され、前景色は黒色に変換されます。(図 14)</li> </ul>
			背景色	-	<ul> <li>情報は破棄され、背景色は白色に変換されます。(図 14)</li> </ul>
		枠	色 線種 太さ	-	<ul> <li>情報は破棄され、オブジェクトの枠はな くなります。(図 14)</li> </ul>
		ITF ベアラ	「、一印刷	[設定] プロパティ (バーコード)	<ul> <li>バー幅に 0.00 以外の値が設定されている ときは、「物流用枠追加」にチェックマー クが入ります。</li> <li>設定値の情報は破棄されます。</li> </ul>
ナンバリング	書式文字列			-	<ul> <li>・ 下表 1 【バーコードの互換情報】参照</li> </ul>

表1【バーコードの互換情報】

ラベル Pro-1	LabelCreate SE/LabelCreate LITE
バーコード種類	結果
JAN8 JAN13 ITF NW7 CODE39 UPC-A	<ul> <li>バーコード種類の情報は保持されます。</li> <li>[書式文字列] が次のいずれかの条件で入力されている場合は、データが保持されます。         <ul> <li>4、振頭および末尾にダブルクォーテーション(")があり、それ以外の書式文字(「表2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき(固定文字の「0」は可)</li> <li>→ ダブルクォーテーション(")を削除し、固定文字列として読み込ます。例)"123456" → 123456</li> <li>5、先頭のみにダブルクォーテーション(")があり、それ以外の書式文字(「表2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき(固定文字の「0」は可)</li> <li>→ ダブルクォーテーション(")を削除し、固定文字列として読み込ます。</li> <li>例)"123456 → 123456</li> <li>(こ書式文字(「表2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき(固定文字の「0」は可)</li> <li>→ ダブルクォーテーション(")を削除し、固定文字列として読み込ます。</li> <li>例)"123456 → 123456</li> <li>(こ書式文字(「表2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき</li> <li>→ 固定文字列として読み込ます。</li> <li>例) 123456 → 123456</li> </ul> <li>上記 a)、b)、c)以外のバーコードを配置したデータを本ソフトウェアで開いたときは、次のようなメッセージが表示されます。</li> <ul> <li>[OK]をクリックすると、文字列情報を破棄し、データが開きます。</li> <li>[OK]をクリックすると、文字列情報を破棄し、データが開きます。</li> <li>[バーコード]プロパティの[入力データ]は空欄となり、バーコードは赤いバッ印で表示されます。(図 16)</li> </ul> <li>(図 16)</li> </li></ul>

CODE128	・ バーコード種類の情報は保持されます。
	・[書式文字列]が次のいずれかの条件で入力されている場合は、データが保持さ
	<ul> <li>れます。</li> <li>a) 先頭および末尾にダブルクォーテーション(")があり、それ以外の書式文字(「表 2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき(固定文字の「0」は可)</li> <li>→ ダブルクォーテーション(")を削除し、固定文字列として読み込ます。</li> <li>例) "AB-0123" → AB-0123</li> <li>b) 先頭のみにダブルクォーテーション(")があり、それ以外の書式文字(「表2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき(固定文字の「0」は可)</li> </ul>
	→ タフルクォーテーション(")を削除し、固定文字列として読み込ます。 例) "AB-0123 → AB-0123
	<ul> <li>c) 書式文字(「表 2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき</li> <li>→ 固定文字列として読み込ます。</li> <li>例) AB-123 → AB-123</li> </ul>
	<ul> <li>上記 a)、b)、c) 以外のバーコードが配置されているデータを本ソフトウェアで 開いたときは、次のようなメッセージが表示されます。</li> <li>[OK] をクリックすると、文字列情報を破棄し、データが開きます。</li> </ul>
	Canon LabelCreate SE
	非サポート形式データを含むバーコードが読み込まれたため、該当バ ーコードのデータを削除します。
	ОК
	<ul> <li>・制御コードを囲む括弧は、" &lt;&gt;" →" []" に自動変換されます。(図 18)</li> <li>本ソフトウェアでは、" []" に囲まれた文字列を制御文字と判断しています。(⇒</li> <li>P. 190 のメモ)</li> </ul>
	・ 文字列に " [ " があるときは、" [ [ " に自動変換されます。( 図 18) 本ソフトウェアでは、" [[" を" [" 一文字と認識しています。( ⇒ P. 190 のメモ)
UPC-E	• バーコード種類の情報は保持されます。
	<ul> <li>入力規則がラベル Pro-1(UPC-A と同じ書式)と本ソフトウェア(UPC-A から 変換した書式)で異なるため、UPC-E が配置されているデータを本ソフトウェ アで開いたときは、次のようなメッセージが表示されます。</li> <li>[OK] をクリックすると、文字列情報を破棄し、データが開きます。</li> </ul>
	Canon LabelCreate SE
	ОК

UCC/EAN128	・ 同等のコード種類「GS1-128」に変わります。
	• [書式文字列] が次のいずれかの条件で入力されている場合は、データが保持されます
	<ul> <li>a) 先頭および末尾にダブルクォーテーション(")があり、それ以外の書式文字(「表 2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき(固定文字の「0」は可)</li> <li>→ ダブルクォーテーション(")を削除し、固定文字列として読み込ます。例) "AB-0123" → AB-0123</li> <li>b) 先頭のみにダブルクォーテーション(")があり、それ以外の書式文字(「表2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき(固定文字の「0」は可)</li> <li>→ ダブルクォーテーション(")を削除し、固定文字列として読み込ます。例) "AB-0123 → AB-0123</li> <li>c) 書式文字(「表2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき</li> </ul>
	→ 固定文字列として読み込ます。 例)AB-123 → AB-123
	<ul> <li>上記 a)、b)、c) 以外のバーコードが配置されているデータを本ソフトウェアで 開いたときは、次のようなメッセージが表示されます。</li> <li>[OK] をクリックすると、文字列情報を破棄し、データが開きます。</li> </ul>
	Canon LabelCreate SE
郵便局カスタマーコード	<ul> <li>情報は破棄されます。</li> </ul>

MAXI CODE	<ul> <li>次のように、同等のコード種類に変わります。</li> </ul>
PDF	「MAXI CODE」のとき → 「MaxiCode」に変換
QR/MicroQR	「PDF」のとき → 「PDF417」に変換
	「QR/MicroQR」のとき → 「QR Code」に変換
	<ul> <li>「書式文字列」が次のいずれかの条件で入力されている場合は、データが保持されます。</li> </ul>
	a) 先頭および末尾にダブルクォーテーション (") があり、それ以外の書式文 字 (「表 2【書式文字一覧】 (P.403)」) を含まない文字列のとき (固定文字の「0」 は可)
	→ ダブルクォーテーション(")を削除し、固定文字列として読み込ます。 例)"AB-0123″ → AB-0123
	b) 先頭のみにダブルクォーテーション ( " ) があり、それ以外の書式文字(「表
	2【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき(固定文字の「0」は可)
	→ ダブルクォーテーション(")を削除し、固定文字列として読み込ます。
	例)"AB-0123 → AB-0123
	c) 書式文字(「表 2 【書式文字一覧】(P.403)」)を含まない文字列のとき
	→ 固定文字列として読み込ます。
	例)AB-123 → AB-123
	・ 上記 a)、b)、c) 以外の二次元コードが配置されているデータを本ソフトウェア
	で開いたときは、次のようなメッセージが表示されます。
	[OK] をクリックすると、文字列情報を破棄し、データが開きます。
	Canon LabelCreate SE
	▲ 非サポート形式データを含むバーコードが読み込まれたため、該当バ ーコードのデータを削除します。
	ОК
	[二次元コード] プロパティの [入力データ] は空欄となります。
	オブジェクトが配置されていた位置をクリックすると、オブジェクトの領域が
	表示されます。(図19)

#### 表 2【書式文字一覧】

#	С	ааа	dddddd	mm	g	у	hh	SS	A/P
0	d	dddd	W	mmm	gg	уу	n	ttttt	a/p
:	dd	аааа	ww	mmmm	е	уууу	nn	AM/PM	AMPM
/	ddd	ddddd	m	q	ee	h	S	am/pm	11

 (図 14)
 【ラベル Pro-1】
 コード文字:バーの上 右寄せ
 前景色:黄色
 前景色:緑色
 枠:あり





(図 15)

【ラベル Pro-1】

コード文字の文字幅 / 文字高さを任意の値で指定 している。



【LabelCreate SE/LabelCreate LITE】 エラーメッセージが表示されます。



(図 16) 【ラベル Pro-1】 バーコード種類: JAN-8 書式文字列:123#456



(図17) 【ラベル Pro-1】 バーコード種類: UPC-E 書式文字列:"0120000345"



(図 18) 【ラベル Pro-1】 バーコード種類:CODE128 書式文字列:91<NUL>12[45]



[LabelCreate SE/LabelCreate LITE] コード種類: JAN-8 入力データ:空欄(書式文字列に"#"がある ため、データは破棄される。) →バーコードは赤いバツ印で表示される。



[LabelCreate SE/LabelCreate LITE] コード種類:UPC-E 入力データ:空欄(入力規則がラベル Pro-1 と異なるため、データは破棄される。) → バーコードは赤いバツ印で表示される。



[LabelCreate SE/LabelCreate LITE] コード種類:CODE128 入力データ:91[NUL]12[[45] →同等のバーコードが表示される。



(図 19) 【ラベル Pro-1】 バーコード種類:QR/MicroQR 書式文字列:あいうえお#

● 差込文字オブジェクト



[LabelCreate SE/LabelCreate LITE] コード種類: QR Code 入力データ:空欄(書式文字列に"#"がある ため、データは破棄される。)



	ラベル Pro-1
設定シート名	項目名
差込	マクロ指定

ラベル Pro-1			LabelCreate SE/LabelCreate LITE		
設定シート名		項目名	同等の プロパティ	結果	
差込	マクロ指定		[文字] プロパティ (マクロ)	• 下表 3【マクロ書式の互換情報】参照	
文字設定	文字幅 文字高さ		[フォント] プロパティ	<ul> <li>・ 文字幅または文字高さを任意の数値で指定している文字の場合、選択しているフォントによっては、見た目の大きさが変わってしまうことがあります。(文字オブジェクト_図1)</li> </ul>	
文字余白 / 丸み	丸み	縦・横を同じ値にする 縦 横	-	<ul> <li>情報は破棄され、オブジェクトの角の丸 みはなくなります。(文字オブジェクト_ 図 2)</li> <li>オブジェクトの丸み機能と同等の表示に なるように設定したいときは、四角形オ ブジェクトを背面に作成します。 四角形オブジェクトの[形状] プロパティ で丸みを設定することができます。</li> </ul>	
塗り込み / 枠線	塗り込み	パターン	[背景] プロパティ	<ul> <li>パターンに網掛け(ハッチ)<sup>*1</sup>を設定している場合は、背景色が透明→白色に変換されます。(文字オブジェクト_図2)</li> <li>網掛け(ハッチ)の目が細かくなります。(文字オブジェクト_図2)</li> </ul>	

枠	太さ	[枠線] プロパティ	<ul> <li>本ソフトウェアの設定可能範囲 0.1 mm ~ 50.0 mm に変換されます。(文字オブ ジェクト _ 図 2)</li> <li>0.01 mm 以下のとき → 0.1 mm に変換 50.0 mm 以上のとき → 50.0 mm に変換</li> <li>上記の場合を除いて、オブジェクトのサ イズや枠の太さの設定値は変わりません が、線幅に対する枠の基準位置が線幅に 対して外 → 中心に変換されるため、オブ ジェクトの表示が大きくなります。(四角 形オブジェクト _ 図 4)</li> </ul>
	線種		<ul> <li>破線の間隔が異なるため、表示が変わり ます。(四角形オブジェクト _ 図 5)</li> </ul>

\*\*1 パターン \_ 網掛け(ハッチ)(赤枠部分)

バターン(B) なし -



#### 表3【マクロ書式の互換情報】

ラベルト	Pro-1	LabelCreate SE/LabelCreate LITE		
マクロ書式	内容	結果		
FLD(" フィールド名 ")	フィールド指定	・ 情報は保持されます。		
"文字"	文字出力	• 情報は保持されます。		
+	結合	<ul> <li>・書式が「+」→「&amp;」に変換されますが、表示に影響 はありません。</li> </ul>		
&	行結合	<ul> <li>「&amp;」の表す内容が異なるため、改行情報が失われます。</li> <li>「&amp;」を「&amp; BR」と入力すると、同等の結果が得られます。</li> </ul>		
REP(" 文字 A"," 文字 B")	文字置換	<ul> <li>         ・ 左記書式を含むマクロオブジェクトは、書式エラー と判断し、「0」と表示されます。     </li> <li>         ・「"対象文字列 " REP("文字列 A","文字列 B")」を 「REPLACE("対象文字列 ","文字列 A","文字列 B")」 と入力すると、同等の結果が得られます。     </li> </ul>		
	パイプ	・ 左記書式を含むマクロオブジェクトは、書式エラー		
LT( 位置 , 桁数 )	左切り出し	と判断し、「0」と表示されます。		
RT( 位置 , 桁数 )	右切り出し			
ZIP7(" 文字 ")	郵便番号生成			
XLD(" 文字 ")	文字除去			
JPC(" 文字 ")	カスタマーコード生成			
ZEN()	全角変換			
EXT(位置)	行切り取り			
CAT()	複数行結合			

● 差込バーコードオブジェクト

	ラベル Pro-1	LabelCreate SE/LabelCreate LITE		
設定シート名	項目名	同等の プロパティ	結果	
差込	マクロ指定	-	• オブジェクトは削除されます。	
バーコード		-	<ul> <li>「バーコードオブジェクト_バーコード」</li> <li>参照</li> </ul>	

#### ● OLE オブジェクト

ラベル Pro-1	LabelCreate SE/LabelCreate LITE		
オブジェクト名	同等の プロパティ	結果	
OLE	-	・ オブジェクトは削除されます。(図 20)	

(図 20) 【ラベル Pro-1】 OLE オブジェクト \_ 下図グラフ





【LabelCreate SE/LabelCreate LITE】 OLE オブジェクトは削除される。



# 収録画像一覧

本ソフトウェアには、GHS マーク、ケアマークおよびリサイクルマークの画像が収録されています。収録画像は、 ソフトウェアのインストールを行うと、次の場所に保存されます。

- ・Windows 8(32 ビット)/ Windows 7(32 ビット)/ Windows Vista(32 ビット)/ Windows XP(32 ビット)のとき < C:¥Program Files¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample >
- ・Windows 8(64 ビット)/ Windows 7(64 ビット)/ Windows Vista(64 ビット)/ Windows XP(64 ビット)のとき < C:¥Program Files (x86)¥Canon Finetech¥LabelCreate SE¥Sample >
- 1. GHS マーク





explos\_l.bmp





explos\_m.bmp



explos\_s.bmp



flamme\_s.bmp



round\_flamme\_l.bmp



flamme\_m.bmp

round\_flamme\_m.bmp



round\_flamme\_s.bmp



sihouete\_l.bmp



skull\_l.bmp



sihouete\_m.bmp



skull\_m.bmp



sihouete\_s.bmp



skull\_s.bmp





2. ケアマーク



温度制限 .bmp



上向き .bmp



上積み段数制限 2.bmp



火気厳禁.bmp



上積み禁止 1.bmp



水濡れ防止 .bmp



壊れ物 .bmp



上積み禁止 2.bmp



直射日遮蔽 .bmp



取扱い注意 .bmp



上積み段数制限 1.bmp



3. リサイクルマーク



アルミ.bmp



紙 .bmp



スチール .bmp



ダンボール

段ボール 1.bmp



プラ .bmp



段ボール 2.bmp





ペット .bmp

# 索引

#### 欧字

#### D

DB フィールドの追加	
-------------	--

## G

[GS1 データバー]	ツール	
[GS1 データバー]	プロパティ	

#### L

LITE 用編集可能項目	
LITE 用編集項目設定	

#### かな

#### い

位置合わせ	13, 16, 157
一面表示	12, 15, 363, 364
[イメージ] ツール	
[イメージ] プロパティ	
印刷	
印刷設定ファイル(.LCI)	
印刷履歴設定	14, 318

## え

[円形]	ツール	172
[円弧]	ツール	

#### お

オーバーレイ印刷	
----------	--

#### か

回転	
ガイドバー	
外部データベース	
拡大 / 縮小	
[影]プロパティ	

囲み選択	
重ね順	
カスタムサイズ編集	118, 120
カスタム用紙サイズ	
画面更新	12, 266, 363
環境設定	14, 331
ガンマ補正	

#### き

```
既定用紙 ......119
```

# <

グリッド	
グループ化	
グループ化解除	

#### け

# г

交差選択	16,	143
コピー …	15,	149

#### さ

再グループ化	13, 161
差し込み	
差し込みカラーテーブル	

#### L

[四角形] ツール	
[自由曲線]ツール …	
[修飾] プロパティ …	

#### す

ステータスバー	 10,	, 12,	142,	362
••••	,	,	,	

## せ

[設定] プロパティ	190, 202, 210, 215
[選択] ツール	
[線]プロパティ	
全面表示	12, 15, 363, 364

# そ

挿入ツールバー	
---------	--

# た

タイル表示	231
[多角形] ツール	

## ち

[直線]	ツール	
[直線]	ツール	

#### つ

通常モード	
ツールバー	

# τ

データ画面	13, 258, 267, 363, 376
データベースインポート …	13, 253, 254, 268
データベースエクスポート	
データベース解除	13, 259
データベース確認画面	13, 363, 376
データベース削除	13, 259, 268
データベース参照	13, 253, 254
データベース編集画面	13, 267
[テキスト] ツール	
デザインエリア	10, 362

## と

透過	
動作優先モード	

## な

内部データベース	262
[ナンバリング] ツール	214

## に

[二次元コード]	ツール	
[二次元コード]	プロパティ	

## ක්

[塗潰し] プロパラ	ティ	
------------	----	--

## は

バーコード設定	14, 351
[バーコード] ツール	
[バーコード] プロパティ	
バージョン情報	14, 383
[背景] ツール	218
[背景] プロパティ	249
配置	13, 16, 155
ハッチ	227
パレット	14, 44
反転	

## ひ

表示倍率	12, 15, 42, 363, 36	64
標準ツールバー		64

## ふ

フォーム	
フォームデザイン	
[フォント] プロパティ	
プレビュー	11, 14, 303, 364
[ブロック] プロパティ	
プロパティエリア	

#### $\overline{}$

[ベジェ曲線]	ツール	 184
ヘルプ		 14

#### ほ

```
保存 ......14, 19
```

#### ま

マクロ	
マクロウィザード	

#### ଷ

メニュー	-/ĭ—9, 361
面付け	

## も

文字オブジェクト	(固定)	

## 索引

文字サイズ優先	.222
[文字色] プロパティ	.236
[文字] プロパティ	.164

# り

[輪郭]	プロパティ	
「七田子」	74/17/1	

# る

ルーラー	 12, 27,	362

# れ

レイアウトツールバー	10, 16
レコード指定	
レコード情報設定	
列タイトルの設定	269, 271
[連続直線] ツール	180

# ろ

ロック	
ロック解除	

## わ

枠サイス	、優先	
[枠線]	プロパティ	



#### お客様相談センター 全国共通電話番号 050-555-90064

受付時間 [平日] 9:00~12:00/13:00~17:00 (土・日・祝祭日と年末年始、弊社休業日は休ませていただきます)

\*海外からのご利用の方、または050からはじまるIP電話番号をご利用いただけない方は03-5428-1344をご利用ください。 \*受付時間は予告無く変更する場合があります。あらかじめご了承ください。

キヤノンマーケティングジャパン株式会社

〒108-8011 東京都港区港南 2-16-6

© CANON FINETECH INC. 2013